

МКОУ СОШ с.п.Нижний Черек Урванского муниципального района КБР



Согласовано:
Зам.директора по УВР
МКОУ СОШ с.п.Н.Черек
Методист
« 31 » 08 2020г.

Рассмотрено:
На заседании МО
МКОУ СОШ с.п.Н.Черек
Протокол № 1 от 28.08.17г.
Руководитель МО
« 28 » 08 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Культура народов КБР»
для 11 класса на 2020-21 уч.г.

Рабочая программа составлена на основе программы
по культуре для общеобразовательных школ
налогов КБР, П.Х. Махсенов
Узг. Центр. Зав-пра 2008г.

Учитель Умаров И.Х. Биг-мам
Умаров И.Х. Биг-мам

(должность, ФИО учителя, кв.категория)

с.п.Нижний Черек, 2020г.

Пояснительная записка

Рабочая программа курса Культура народов КБР для 10-х классов составлена в соответствии с Региональным компонентом государственного стандарта общего образования по истории и культуре КБР разработан в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Концепцией модернизации российского образования на период до 2010 года (распоряжение Правительства Российской Федерации №1756-р от 29.12.2001), Федеральный базисный учебный план и примерными учебными планами для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программу общего образования (приказ Министерства образования Российской Федерации №1312 от 09.03.2004), Федеральным компонентом государственного стандарта общего образования (приказ Министерства образования Российской Федерации №1089 от 05.03.2004), Законом КБР «Об образовании», учебным планом для национальных образовательных учреждений Российской Федерации (приказ Министерства образования и науки), приказом Министерства образования профессионального образования.

Рабочая программа рассчитана на 35 часов из расчёта 1 учебного час в неделю и предназначена для учащихся 10-х классов на 2013-2014 учебный год. Реализуется программа с помощью учебно-методического комплекта:

- Базисный учебный план для основной школы.
- Образовательный стандарт по региональной истории и культуре КБР.
- Требования к уровню подготовки выпускников основной школы.

Целями реализации регионального компонента по Культуре народов КБР являются:

- воспитание разносторонне развитой личности гражданина России, духовно связанного с малой родиной, знающего и уважающего ее историю, культуру, национальные традиции, ориентированного в системе ценностей и потребностях современной жизни;
- формирование способности учащихся к самостоятельному жизненному выбору, самообразованию и самосовершенствованию.

Задачи реализации регионального компонента по истории КБР:

- дать учащимся целостное представление об историческом, этнонациональном, природном, хозяйственном своеобразии родного края, традициях духовной и нравственной жизни, социальном опыте народа;
- сформировать позитивные ценностные ориентации в ходе ознакомления с исторически сложившимися культурными, религиозными, этнонациональными традициями народов, населяющих КБР, для применения полученных знаний и умений на практике, планирования своей жизнедеятельности,
- участия в решении существующих и возникающих региональных, общенациональных проблем;

- обеспечить понимание идеи межнационального согласия, толерантности как важнейших традиций духовной жизни региона, сформировать на этой основе умения конструктивного межкультурного взаимодействия с представителями различных этносов, навыки бесконфликтного поведения;
- способствовать этнической идентификации и политической консолидации населения;
- помочь учащимся осознать разнообразие и масштаб трудовой жизни в регионе, передать им знания и умения для активного участия в ней, способствовать самоопределению, формированию потребности в созидательной трудовой деятельности на благо семьи, общества, государства;
- пробуждать интерес к судьбам людей родного края, к истории повседневности, воспитывать уважение к представителям старшего поколения, институту семьи;
- создавать условия для приобщения обучающихся к культуре, искусству, способам художественного самовыражения на примерах творчества земляков – известных деятелей культуры;
- развивать творческие способности обучающихся на основе, поисковой, исследовательской деятельности, изучение многообразных источников по истории и культуре края.

Требования к уровню подготовки учащихся 10 класса по культуре народов КБР

Ученик должен:

- иметь целостное представление о культурном, этнонациональном своеобразии родного края, традициях духовной и нравственной жизни, социальном опыте народа;
- знать историю развития культуры, науки и образования в КБР; значение просветительской литературной деятельности первых учёных и писателей Кабарды и Балкарии;
- сформировать в себе позитивные ценностные ориентации в ходе ознакомления с культурными, религиозными, этнонациональными традициями народов, населяющих КБР, для применения полученных знаний и умений на практике, планирования своей жизнедеятельности, участия в решении существующих и возникающих региональных, общенациональных проблем;
- духовной жизни региона, на этой основе уметь взаимодействовать с представителями различных этносов, иметь навыки бесконфликтного поведения;
- осознать разнообразие и масштаб трудовой жизни в регионе, развивать полученные знания и умения для активного участия в ней;

- иметь интерес к судьбам людей родного края, к истории повседневности, относиться с уважением к представителям старшего поколения, институту семьи;
- иметь интерес к родной культуре;
- на основе поисковой, исследовательской деятельности, изучение многообразных источников по истории и культуре края развивать свою творческую деятельность;- понимать значение изменений в материальной и духовной культуры народов КБР на современном этапе;
- выражать собственное оценочное отношение к фактам и событиям прошлого и настоящего;
- формировать чувства патриотизма, уважения к прошлому народа;
- стремиться к самостоятельному жизненному выбору, самообразованию, и самосовершенствованию в условиях многонационального и поликонфессионального своеобразия;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
- для выбора моделей поведения в конкретных жизненных ситуациях на основе позитивных ценностей, с осознанием своей этнонациональной, региональной и государственно-политической идентичности;
- вступления в диалог культур, проявление толерантности к представителям различных этнических, конфессиональных, социальных групп населения края;
- самостоятельной работы со справочной и краеведческой литературой, письменности, историческими источниками и устными свидетельствами как формы самообразования;
- объяснение уклада жизни своего города, посёлка местности, участие в решении проблем местного сообщества;
- анализа текущих событий, высказывания и аргументирования своей оценки важнейших событий и личностей;
- самоопределение, выбора профиля образования и профессиональной ориентации.
- стремиться к самостоятельному жизненному выбору, самообразованию, и самосовершенствованию в условиях многонационального и поликонфессионального своеобразия

Учебно-методический комплект:

Учебник для учащегося:

- 1) Мамбетов Г.Х. Традиционная культура кабардинцев и балкарцев. Учебное пособие. Нальчик, 2008-2012г.;
- 2) Мусукаев А.И., Першица И. Народные традиции кабардинцев и балкарцев. Нальчик, 1992.

Методическая литература:

- 1) Золотарева И.С. История и культура Кабардино-Балкарии в вопросах и ответах. Нальчик, 2003.

**Календарно-тематическое планирование
по Культуре народов Кабардино-Балкарской республики,
11 класс, 35 часа.**

№ урока	Тема урока.	кол-во часов	Контр. работы	Дата Провед.	Дата по факту
1.	Проблема письменности кабардинцев и балкарцев (Ш. Нотмов, Н. Шеретук, У. Берсей и др.)	1			
2.	Просветительская литературная деятельность первых ученых и писателей Кабарды и Балкарии	1			
3.	Появление светских школ в XIX в. и роль общения с казачеством и русским народом в распространении образования	1			
4.	Этапы развития общеобразовательной школы в Кабардино-Балкарии и ее современное состояние	1			
5.	Первые средние и высшие учебные заведения КБР, их роль в культурном и экономическом развитии республики	1			
6.	Первые научные учреждения и развитие науки в Кабардино-Балкарии	1			
7.	Ученые и специалисты, внесшие наибольший вклад в развитие науки и образования в КБР	1			
8.	Понятие «художественная культура». Народное прикладное искусство кабардинцев и балкарцев	1			
9.	Истоки театрального искусства и его современное состояние	1			
10.	Музыкальное искусство КБР.	1			
11.	Художественная литература кабардинцев и балкарцев, союз писателей КБР	1			
12.	Изобразительное искусство. Союз художников КБР	1			
13.	Роль музеев в культурно-просветительской работе. Музеи КБР	1			
14.	Состояние и развитие библиотечного дела в Кабардино-Балкарии	1			
15.	Средства массовой информации и их роль в национально-культурном возрождении	1			

	народов КБР				
16.	Контрольная работа по теме: Развитие образования, науки и искусства в КБР	1	1	1	
17.	История развития СМИ в КБР				
18.	Роль кино, видео и других зрелищ в современной культуре. Театры и кинотеатры г. Нальчика	1			
19.	Приэльбрусье - национальный парк КБР	1			
20.	Нальчикский парк культуры – крупнейший культурный очаг республики.	1			
21.	Физическая культура в укладе жизни кабардинцев и балкарцев. Народные игры	1			
22.	Этапы развития физкультуры и спорта в КБР	1			
23.	Курорт Нальчик - Всероссийская здравница	1			
24.	Кабардино-Балкария - родина отечественного альпинизма и горного туризма	1			
25.	Общественные институты культуры. Фонд культуры КБР	1			
26.	История возникновения казачества на Терек	1			
27.	Материальная культура терского казачества. Особенности и самобытность казачьей культуры	1			
28.	Общественный и семейный быт терских казаков	1			
29.	Из истории и культуры горских евреев	1			
30.	История расселения немцев и поляков на Северном Кавказе	1			
31.	История поселения корейцев и тюрк-месхетинцев в Кабардино-Балкарии	1			
32.	Взаимодействие национальных культур - путь к естественному сближению наций	1			
33.	Викторина	1			
34.	Контрольная работа по курсу КН КБР в 11 классе.	1	1	1	
	Итого:	34	2		