

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа» с.Нижний Черек**

«Принято»
на заседании педагогического совета.
Протокол №_1____
от «29» августа 2020г

«Согласовано»
Председатель Управляющего
совета _____ З.Б.Шифадугова
«28» _____ 08 _____ 2020г



**Основная образовательная
программа
среднего общего образования
(Фк ГОС)
МКОУ СОШ с.п.Нижний Черек
на 2020 – 2021 уч. г.**

2020 год
Нижний Черек

Оглавление

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	2
1.1	Пояснительная записка к образовательной программе среднего общего образования (федеральный компонент государственного образовательного стандарта).....	3
1.2	Планируемые результаты и способы оценивания достижений	5
1.2.1	Русский язык	5
1.2.2	Литература	7
1.2.3	Иностранный язык (английский)	9
1.2.4	Математика: алгебра и начало математического анализа, геометрия.....	11
1.2.5	История	16
1.2.6	Обществознание	17
1.2.7	Биология	20
1.2.8	Физика	21
1.2.9	Астрономия.....	22
1.2.10	Химия	22
1.2.11	Основы безопасности жизнедеятельности.....	23
1.2.12	Физическая культура	24
1.2.13	Культура народов КБР.....	24
1.3	Система оценки достижений освоения образовательной программы среднего общего образования по ФКГОС	31
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	36
2.1.1	Русский язык	36
2.1.2	Литература	38
2.1.3	Иностранный язык (английский)	50
2.1.4	Математика: алгебра и начало математического анализа	52
2.1.5	История	55
2.1.6	Обществознание	62
2.1.7	Биология.....	65
2.1.8	Физика	67
2.1.9	Астрономия.....	69
2.1.10	Химия	69
2.1.11	Основы безопасности жизнедеятельности.....	71
2.1.12	Физическая культура	74
2.1.13	Культура народов КБР	76
2.1.14	Кабардино-черкесский язык(родной).....	Ошибка! Закладка не определена.
2.1.15	Кабардино-черкесская литература.....	85
2.2.	Программа воспитания и социализации обучающихся.	86
2.3.	Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.....	96
3.	Организационный раздел	102
3.1.	Учебный план среднего общего образования	102
3.2.	Календарный учебный график.....	105
3.3.	Кадровые ресурсы.....	109
3.4.	Финансовые ресурсы.	110
3.5.	Материально-технические ресурсы.....	111
3.6.	УМК для реализации ФКГОС среднего общего образования	114

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

**1.1 Пояснительная записка к образовательной программе
 среднего общего образования
(федеральный компонент государственного образовательного стандарта).**

Основная образовательная программа среднего общего образования МКОУ СОШ с.п. Нижний Черек (далее ООП СОО) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Нормативной основой ООП СОО являются следующие документы:

- Федеральный компонент государственных образовательных стандартов (приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»);
- приказ Минобрнауки России от 09.03.2004 N 1312 "Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования";
- приказ Минобрнауки России от 03.06.2011 №1994 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 №1312»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2015 г. N 1015 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.№2821-10, «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (зарегистрированные в Минюсте России 03 марта 2011 года №19993).

Программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта общего образования — основной части государственного стандарта общего образования, обязательная для всех государственных, муниципальных и негосударственных образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих основные образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию.

Федеральный компонент устанавливает:

- обязательный минимум содержания основных образовательных программ общего образования;
- требования к уровню подготовки выпускников;
- максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, а также нормативы учебного времени.

Федеральный компонент государственного стандарта среднего общего образования устанавливает обязательные для изучения учебные предметы.

Программа направлена на информатизацию и индивидуализацию обучения подростков, формирование общей культуры, на духовно-нравственное, социально-личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, саморазвитие и

самосовершенствование, обеспечивающее социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Федеральный компонент направлен на реализацию следующих основных целей:

- формирование у обучающихся гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, самостоятельности, инициативности, способности к успешной социализации в обществе;
- дифференциация обучения с широкими и гибкими возможностями построения старшеклассниками индивидуальных образовательных программ в соответствии с их способностями, склонностями и потребностями;

- обеспечение обучающимся равных возможностей для их последующего профессионального образования и профессиональной деятельности, том числе с учетом реальных потребностей рынка труда.

Учебные предметы федерального компонента представлены на двух уровнях – базовом и профильном. Оба уровня стандарта имеют общеобразовательный характер, однако они ориентированы на приоритетное решение разных комплексов задач.

Базовый уровень стандарта учебного предмета ориентирован на формирование общей культуры и в большей степени связан с мировоззренческими, воспитательными и развивающими задачами общего образования, задачами социализации.

Федеральный компонент государственного стандарта среднего общего образования установлен по следующим учебным предметам: Русский язык, Литература, Иностранный язык, Математика, Информатика и ИКТ, История, Обществознание, География, Биология, Физика, Астрономия, Химия, Основы безопасности жизнедеятельности, Физическая культура, Родной язык, Родная литература.

Среднее общее образование завершается обязательной итоговой государственной аттестацией выпускников. Требования к уровню подготовки выпускников настоящего стандарта являются основой разработки контрольно-измерительных материалов указанной аттестации.

Обучающиеся, завершившие среднее общее образование и выполнившие в полном объеме требования к уровню подготовки выпускников, вправе продолжить обучение на ступенях начального, среднего и высшего профессионального образования.

Образовательная программа среднего общего образования для 10-11-х классов направлена на обеспечение среднего общего образования как завершающей ступени общего образования, призвана обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию выпускника, содействовать их общественному и гражданскому самоопределению.

Все образовательные предметные программы учебного плана допущены (рекомендованы) Министерством образования и науки РФ и обеспечивают общее образование на уровне не ниже государственного образовательного стандарта.

Цели:

- Обеспечение учащимся среднего общего образования.
- Дать образование каждому ребенку в соответствии с его потребностями и индивидуальными способностями.
- Раскрытие способностей, интеллектуального, творческого и нравственного потенциала каждого ребенка.
- Обеспечение условий развития личности, включая перевод на индивидуальный учебный план.
- Совершенствование навыков научно-исследовательской деятельности.
- Содействие личностно-профессиональному самоопределению.

Задачи:

- обеспечить усвоение учащимися обязательного минимума содержания среднего полного образования на основе требований государственного образовательного стандарта;
- обеспечить преемственность образовательных программ;
- формировать общую культуру личности учащихся и воспитанников на основе усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ;
- создать основу для адаптации детей к жизни в обществе;
- создать условия для осознанного профессионального выбора и последующего освоения образовательных программ следующей ступени образования;
- обеспечить социально-педагогические отношения, сохраняющие физическое,

психическое и социальное здоровье учащихся;

➤ воспитывать гражданственность, трудолюбие, уважение к правам и свободам человека, любовь к окружающей природе, Родине, семье.

Среднее общее образование является обязательным уровнем образования. Требование обязательности среднего общего образования применительно к конкретному обучающемуся сохраняет силу до достижения им возраста восемнадцати лет, если соответствующее образование не было получено обучающимся ранее. Для учащихся, нуждающихся в длительном лечении, детей-инвалидов, которые по состоянию здоровья не могут посещать школу, обучение по образовательным программам среднего общего образования организуется на дому.

Образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования являются преемственными.

Нормативный срок освоения ООП СОО два года.

Уровень готовности к усвоению программы – в 10 класс может быть зачислен любой учащийся, успешно освоивший основную образовательную программу основного общего образования за исключением детей с умственной отсталостью.

1.2 Планируемые результаты и способы оценивания достижений

Компетентностный подход, реализуемый в образовательном процессе в старшей школе, позволяет ожидать следующие образовательные результаты:

- достижение стандарта среднего общего образования на уровне компетентности;
- овладение учащимися научной картиной мира, включающей понятия, законы и закономерности, явления и научные факты;
- овладение учащимися надпредметными знаниями и умениями, необходимыми для поисковой, творческой, организационной и практической деятельности;
- достаточно высокого уровня умения действовать ответственно и самостоятельно;
- готовности к образовательному и профессиональному самоопределению;
- способности оценивать свою деятельность относительно разнообразных
- требований, в том числе проводить ее адекватную самооценку;
- освоения видов, форм и различных ресурсов учебно-образовательной деятельности, адекватных планам на будущее;
- освоения способов разнообразной продуктивной коммуникации;
- понимание особенностей выбранной профессии;
- сформированность основных ключевых компетенций и получение социально значимых достижений в творческой деятельности, способствующих развитию качеств личности, необходимых человеку для успешной самореализации.

Поскольку форма и содержание образовательного процесса направлены на достижение этих результатов, можно надеяться, что *выпускник старшей школы* будет конкурентоспособен, его образовательная подготовка будет отвечать требованиям современного общества и рынка труда, что он сможет найти свое место в жизни.

1.2.1 Русский язык

Изучение русского языка на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданина и патриота;
- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- осознание национального своеобразия русского языка;
- овладение культурой межнационального общения;

- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации;
- информационных умений и навыков;
- навыков самоорганизации и саморазвития;
- готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении;
- языковой норме и ее разновидностях;
- нормах речевого поведения различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности;
- различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике;
- повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческих компетенций.

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения русского языка на уровне ученик должен: **знать/понимать:**

- функции языка;
- основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

уметь:

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;
- аудирование и чтение;
- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста; говорение и письмо:
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания

различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря;
- расширения круга используемых языковых и речевых средств;
- совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- приобретения практического опыта деятельности, предшествующей профессиональной, в основе которой лежит данный учебный предмет.

1.2.2 Литература

Литература - базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Ей принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии школьника, в формировании его миропонимания и национального самосознания, без чего невозможно духовное развитие нации в целом. Специфика литературы как школьного предмета определяется сущностью литературы как феномена культуры: литература эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества.

Изучение литературы на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;
- формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств;

культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса;

- образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов;
- поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Изучение литературы в образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения реализует общие цели и способствует решению специфических задач:

- обогащение духовно-нравственного опыта и расширение эстетического кругозора учащихся при параллельном изучении родной и русской литературы;
- формирование умения соотносить нравственные идеалы произведений русской и родной литературы, выявлять их сходство и национально обусловленное своеобразие художественных решений;
- совершенствование речевой деятельности учащихся на русском языке: умений и навыков, обеспечивающих владение русским литературным языком, его изобразительно-выразительными средствами.

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения литературы на базовом уровне ученик должен: знать/понимать:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
 - основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX - XX вв., этапы их творческой эволюции;
- историко-культурный контекст и творческую историю изучаемых произведений;
- основные закономерности историко-литературного процесса;
- сведения об отдельных периодах его развития; черты литературных направлений и течений;

основные теоретико-литературные понятия; уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (художественная структура, тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, художественного времени и пространства, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);
- анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с фактами общественной жизни и культуры;
- раскрывать роль литературы в духовном и культурном развитии общества;
- раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; связывать литературную классику со временем написания, с современностью и с традицией; выявлять "сквозные темы" и ключевые проблемы русской литературы;
- соотносить изучаемое произведение с литературным направлением эпохи; выделять черты литературных направлений и течений при анализе произведения;
- определять жанрово-родовую специфику литературного произведения;

- сопоставлять литературные произведения, а также их различные художественные, критические и научные интерпретации;
- выявлять авторскую позицию, характеризовать особенности стиля писателя; выразительно читать изученные произведения (или фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению; составлять планы и тезисы статей на литературные темы, готовить учебно-исследовательские работы;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения различных жанров на литературные темы.

В образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения, наряду с вышеуказанным, ученик должен уметь:

- сопоставлять произведения русской и родной литератур, выявляя их типологическую общность и национальное своеобразие, обусловленное различием образно-эстетических систем русской и родной литературы и структурными особенностями языков;
- сравнивать русский оригинал с его профессиональным переводом на родной язык, отмечая соответствие перевода тексту оригинала, выявляя его художественное своеобразие; создавать устные и письменные высказывания о прочитанных на русском и родном языках произведениях русской литературы, а также о произведениях родной литературы, давать им оценку, используя изобразительно-выразительные средства русского языка;
- определять в русскоязычном произведении писателя - представителя родной литературы национальную специфику на уровне темы, жанра, художественной образности;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
 - участия в диалоге или дискуссии;
 - самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
 - определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
 - приобретения практического опыта деятельности, предшествующей профессиональной, в основе которой лежит данный учебный предмет.

1.2.3 Иностранный язык

Английский язык

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения иностранного языка ученик должен знать/понимать:

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой учебника и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры стран изучаемого языка;
- значения изученных грамматических явлений (пассивный залог, причастие и распространенное определение, сослагательное наклонение, различные виды придаточных предложений);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о странах изучаемого языка, их традициях и обычаях;

говорение

- уметь вести диалоги разных типов в рамках стандартных и нестандартных коммуникативных ситуаций, предусмотренных учебником;
- в различных стандартных ситуациях общения применять формулы приветствия

обращения, просьбы извинения и прощения и адекватно на них реагировать;

- расспрашивать собеседника о его стране и сообщать некоторые сведения о своей;
- вести диалог — обмен мнениями высказывая и аргументируя свою точку зрения;
- участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным / прослушанным текстом;
- рассказывать себе, своей семье, хобби, учебе, актуальных событиях;
- описывать и характеризовать людей (друзей, персонажей прочитанных текстов) и объекты (город село, достопримечательности ландшафта);
- выражать свои чувства, описывать свои планы на будущее и мечты;
- кратко излагать содержание прочитанных или прослушанных текстов;

аудирование

- понимать речь собеседника в стандартных ситуациях общения и адекватно реагировать на нее;
- извлекать основную информацию из текстов различных видов (объявления, реклама, описание достопримечательностей);
- понимать основное содержание публицистических текстов (репортаж, интервью);

чтение

- читать тексты разных стилей (публицистские, научно — популярные, художественные, прагматические), используя основные стратегии чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- читать с пониманием основного содержания художественные и публицистические тексты и извлекать информацию действующих лиц, важных событиях;
- в прагматических текстах (объявлениях, телепрограммах, расписаниях движения транспорта) находить и понимать нужную информацию;
- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных газетных и журнальных сообщений (что, где, с кем произошло);
- добиваться понимания не только основного содержания текста, но и деталей, повторно возвращаясь к тексту, используя языковую догадку и словарь;

письмо

- писать личное письмо или открытку и описывать основные стороны своей повседневной жизни (учебу, отдых, путешествия, родной город/село, друзей);
- заполнять простые анкеты и бланки и указывать сведения о себе, своем образовании и интересах;
- излагать содержание простых текстов письменно.

Овладеть следующими общими учебными, специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:

- определять тему текста при чтении с пониманием основного содержания;
- пользоваться сносками и комментарием для облегчения понимания иноязычного текста;
- вычленять основные факты и детали;
- выделять в тексте ключевые слова и выражения;
- выражать свое мнение, находить в тексте аргументы для его обоснования;
- вступать в контакт со сверстниками, знакомиться;
- проявлять речевую инициативу;
- целенаправленно расспрашивать;
- опираться на ключевые слова при составлении монолога;
- составлять диалог с опорой на диалог-образец;
- реагировать на разные мнения собеседника (соглашаться, возражать и т.д.);
- выражать свои чувства, эмоции;
- убеждать кого-либо в чем-либо;
- просить совета;
- работать в группе, осуществлять взаимопомощь, обмениваться информацией;
- формулировать проблему, опираясь на содержание текста;
- использовать картинки и фотографии как импульс для высказывания своего мнения

- по проблеме.
- писать письмо пообразцу;
- читать и заполнять формуляр;
- опираться на правило при выполнении грамматических упражнений.

1.2.4 Математика

Учебный предмет «Математика» изучается в средней школе на базовом уровне в рамках двух предметов: «Алгебры и начал анализа» и «Геометрии».

Требования к уровню подготовки выпускников

Изучение математики на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- формирование представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, об идеях и методах математики;
- развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, а также последующего обучения в высшей школе;
- овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для изучения школьных естественнонаучных дисциплин на базовом уровне, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки; воспитание средствами математики культуры личности, понимания значимости математики для научно-технического прогресса, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей.

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения математики на базовом уровне ученик должен:

знать/понимать:

- значение математической науки для решения задач, возникающих в теории и практике;
- широту и в то же время ограниченность применения математических методов к анализу и исследованию процессов и явлений в природе и обществе;
- значение практики и вопросов, возникающих в самой математике для формирования и развития математической науки; историю развития понятия числа, создания математического анализа, возникновения и развития геометрии;
- универсальный характер законов логики математических рассуждений, их применимость во всех областях человеческой деятельности;
- вероятностный характер различных процессов окружающего мира.

Алгебра и начала математического анализа

В базовом курсе содержание образования, представленное в основной школе, развивается в следующих направлениях:

Уметь:

- выполнять арифметические действия, сочетая устные и письменные приемы, применение вычислительных устройств; находить значения корня натуральной степени, степени с рациональным показателем, логарифма, используя при необходимости вычислительные устройства;
- пользоваться оценкой и прикидкой при практических расчетах;
- проводить по известным формулам и правилам преобразования буквенных выражений, включающих степени, радикалы, логарифмы и тригонометрические функции;
- вычислять значения числовых и буквенных выражений, осуществляя необходимые

подстановки и преобразования;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- практических расчетов по формулам, включая формулы, содержащие степени, радикалы, логарифмы и тригонометрические функции, используя при необходимости справочные материалы и простейшие вычислительные устройства;
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

Функции и графики

Уметь:

- определять значение функции по значению аргумента при различных способах задания функции;
- строить графики изученных функций;
- описывать по графику поведение и свойства функций, находить по графику функции наибольшие и наименьшие значения;
- решать уравнения, простейшие системы уравнений;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- описания с помощью функций различных зависимостей, представления их графически, интерпретации графиков;
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

Начала математического анализа

Уметь:

- вычислять производные и первообразные элементарных функций, используя справочные материалы;
- исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций, строить графики многочленов;
- вычислять в простейших случаях площади с использованием первообразной;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: решения прикладных задач, в том числе социально-экономических и физических, на наибольшие и наименьшие значения, на нахождение скорости и ускорения;
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

Уравнения и неравенства

- решать рациональные, показательные и логарифмические уравнения и неравенства, простейшие иррациональные и тригонометрические уравнения, их системы;
- составлять уравнения и неравенства по условию задачи;
- использовать для приближенного решения уравнений и неравенств, графический метод;
- изображать на координатной плоскости множества решений простейших уравнений и их систем;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: построения и исследования простейших математических моделей;
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

Элементы комбинаторики, статистики и теории вероятностей. Уметь:

- решать простейшие комбинаторные задачи методом перебора, а также с

- использованием известных формул;
- вычислять в простейших случаях вероятности событий на основе подсчета числа исходов; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: анализа реальных числовых данных, представленных в виде диаграмм, графиков;
 - анализа информации статистического характера;
 - понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

Геометрия

Уметь:

- распознавать на чертежах и моделях пространственные формы; соотносить трехмерные объекты с их описаниями, изображениями;
- описывать взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве, аргументировать свои суждения об этом расположении.
- анализировать в простейших случаях взаимное расположение объектов в пространстве; изображать основные многогранники и круглые тела; выполнять чертежи по условиям задач; строить простейшие сечения куба, призмы, пирамиды.

- решать планиметрические и простейшие стереометрические задачи на нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов);
- использовать при решении стереометрических задач планиметрические факты и методы;
- проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: исследования (моделирования) несложных практических ситуаций на основе изученных формул и свойств фигур;
- вычисления объемов и площадей поверхностей пространственных тел при решении практических задач, используя при необходимости справочники и вычислительные устройства;
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

1.2.5 Информатика и ИКТ.

Изучение информатики и информационно-коммуникационных технологий на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- освоение системы базовых знаний, отражающих вклад информатики в формирование современной научной картины мира, роль информационных процессов в обществе, биологических и технических системах;
- овладение умениями применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом информационные и коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе при изучении других школьных дисциплин;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и средств ИКТ при изучении различных учебных предметов;
- воспитание ответственного отношения к соблюдению этических и правовых норм информационной деятельности;
- приобретение опыта использования информационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной деятельности.

Базовые понятия информатики и информационных технологий:

Информация и информационные процессы. Системы, образованные взаимодействующими элементами, состояния элементов, обмен информацией между элементами, сигналы. Классификация информационных процессов. Выбор способа представления информации в соответствии с поставленной задачей. Универсальность дискретного (цифрового) представления информации. Двоичное представление информации. Поиск и систематизация информации. Хранение информации; выбор способа хранения информации. Передача информации в социальных, биологических и технических системах. Преобразование информации на основе формальных правил. Алгоритмизация как необходимое условие его автоматизации. Особенности запоминания, обработки и передачи информации человеком. Организация личной информационной среды. Защита информации. Использование основных методов информатики и средств ИКТ при анализе процессов в обществе, природе и технике. Информационные модели и системы

Информационные (нематериальные) модели. Использование информационных моделей в учебной и познавательной деятельности.

Назначение и виды информационных моделей. Формализация задач из различных предметных областей. Структурирование данных. Построение информационной модели для решения поставленной задачи.

Оценка адекватности модели объекту и целям моделирования (на примерах задач различных предметных областей).

Компьютер как средство автоматизации информационных процессов

Аппаратное и программное обеспечение компьютера. Многообразие операционных систем.

Выбор конфигурации компьютера в зависимости от решаемой задачи.

Программные средства создания информационных объектов, организация личного информационного пространства, защиты информации.

Программные и аппаратные средства в различных видах профессиональной деятельности.

Средства и технологии создания и преобразования информационных объектов.

Текст как информационный объект. Автоматизированные средства и технологии организации текста. Основные приемы преобразования текстов. Гипертекстовое представление информации.

Динамические (электронные) таблицы как информационные объекты. Средства и технологии работы с таблицами. Назначение и принципы работы электронных таблиц. Основные способы представления математических зависимостей между данными. Использование электронных таблиц для обработки числовых данных (на примере задач из различных предметных областей).

Графические информационные объекты. Средства и технологии работы с графикой. Создание и редактирование графических информационных объектов средствами графических редакторов, систем презентационной и анимационной графики.

Базы данных. Системы управления базами данных. Создание, ведение и использование баз данных при решении учебных и практических задач.

Средства и технологии обмена информацией с помощью компьютерных сетей (сетевые технологии).

Локальные и глобальные компьютерные сети. Аппаратные и программные средства организации компьютерных сетей. Поисковые информационные системы. Организация поиска информации. Описание объекта для его последующего поиска.

В результате изучения информатики и ИКТ на базовом уровне ученик должен:

знать/понимать

- основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных объектов различного типа с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий;
 - назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы;
 - назначение и функции операционных систем.
- уметь*

- оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами;
- распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах;
- использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;
- оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;

- иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
 - создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы;
 - просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя;
 - наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;
 - соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ;
- Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- эффективного применения информационных образовательных ресурсов учебной деятельности, в том числе самообразования;
 - ориентации в информационном пространстве, работы с распространенными автоматизированными информационными системами;
 - автоматизации коммуникационной деятельности;
 - соблюдения этических и правовых норм при работе с информацией;
 - эффективной организации индивидуального информационного пространства.

1.2.5 История

Историческое образование на уровне среднего общего образования способствует формированию систематизированных знаний об историческом прошлом, обогащению социального опыта учащихся при изучении и обсуждении исторически возникших форм человеческого взаимодействия. Ключевую роль играет развитие способности учащихся к пониманию исторической логики общественных процессов, специфики возникновения и развития различных мировоззренческих, ценностно-мотивационных, социальных систем. Тем самым, историческое образование приобретает особую роль в процессе самоидентификации подростка, осознания им себя как представителя исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества. Обеспечивается возможность критического восприятия учащимися окружающей социальной реальности, определения собственной позиции по отношению к различным явлениям общественной жизни, осознанного моделирования собственных действий в тех или иных ситуациях.

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения истории на профильном уровне ученик должен знать/понимать:

- факты, явления, процессы, понятия, теории, гипотезы, характеризующие системность, целостность исторического процесса;
- принципы и способы периодизации всемирной истории;
- важнейшие методологические концепции исторического процесса, их научную и мировоззренческую основу;
- особенности исторического, историко-социологического, историко-политологического, историко-культурологического, антропологического анализа событий, процессов и явлений прошлого;
- историческую обусловленность формирования и эволюции общественных институтов, систем социального взаимодействия, норм и мотивов человеческого поведения;
- взаимосвязь и особенности истории России и мира, национальной и региональной; конфессиональной, этнонациональной, локальной истории;

уметь:

- проводить комплексный поиск исторической информации в источниках разного типа;
- осуществлять внешнюю и внутреннюю критику источника (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства, цели его создания, степень достоверности);
- классифицировать исторические источники по типу информации;
- использовать при поиске и систематизации исторической информации методы электронной обработки, отображения информации в различных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд) и перевода информации из одной знаковой системы в другую;
- различать в исторической информации факты и мнения, описания и объяснения, гипотезы и теории;
- использовать принципы причинно-следственного, структурно-функционального, временного и пространственного анализа для изучения исторических процессов и явлений;
- систематизировать разнообразную историческую информацию на основе своих представлений об общих закономерностях всемирно-исторического процесса;
- формировать собственный алгоритм решения историко-познавательных задач, включая формулирование проблемы и целей своей работы, определение адекватных историческому предмету способов и методов решения задачи, прогнозирование ожидаемого результата и сопоставление его с собственными историческими знаниями;
- участвовать в групповой исследовательской работе, определять ключевые моменты дискуссии, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, использовать для ее аргументации исторические сведения, учитывать различные мнения и интегрировать идеи, организовывать работу группы;
- представлять результаты индивидуальной и групповой историко-познавательной деятельности в формах конспекта, реферата, исторического сочинения, резюме, рецензии, исследовательского проекта, публичной презентации; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: понимания и критического осмысления общественных процессов и ситуаций;
- определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни, исходя из их исторической обусловленности;
- формулирования своих мировоззренческих взглядов и принципов, соотнесения их с исторически возникшими мировоззренческими системами, идеологическими теориями;
- учета в своих действиях необходимости конструктивного взаимодействия людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением;
- осознания себя представителем исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданином России.

1.2.6 Обществознание

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения обществознания на профильном уровне ученик должен знать/понимать:

- социальные свойства человека, его место в системе общественных отношений; закономерности развития общества как сложной самоорганизующейся системы; основные социальные институты и процессы;
- различные подходы к исследованию проблем человека и общества;
- особенности различных общественных наук, основные пути и способы социального и гуманитарного познания.

Уметь:

- характеризовать с научных позиций основные социальные объекты (факты, явления, процессы, институты), их место и значение в жизни общества как целостной системы; проблемы человека в современном обществе;
- осуществлять комплексный поиск, систематизацию и интерпретацию социальной информации по определенной теме из оригинальных неадаптированных текстов (философских, научных, правовых, политических, публицистических);

- анализировать и классифицировать социальную информацию, представленную в различных знаковых системах (текст, схема, таблица, диаграмма, аудиовизуальный ряд);
- переводить ее из одной знаковой системы в другую;
- сравнивать социальные объекты, выявляя их общие черты и различия;
- устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками социальных явлений и обществоведческими терминами, понятиями;
- сопоставлять различные научные подходы;
- различать в социальной информации факты и мнения, аргументы и выводы;
- объяснять внутренние и внешние связи (причинно-следственные и функциональные) изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, общества и природы, общества и культуры, подсистем и структурных элементов социальной системы, социальных качеств человека);
- раскрывать на примерах важнейшие теоретические положения и понятия социально-экономических и гуманитарных наук;
- участвовать в дискуссиях по актуальным социальным проблемам;
- формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам;
- оценивать различные суждения о социальных объектах с точки зрения общественных наук;
- подготавливать аннотацию, рецензию, реферат, творческую работу, устное выступление;
- осуществлять индивидуальные и групповые учебные исследования по социальной проблематике;
- применять социально-экономические и гуманитарные знания в процессе решения познавательных и практических задач, отражающих актуальные проблемы жизни человека и общества.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- эффективного выполнения типичных социальных ролей; сознательного взаимодействия с социальными институтами;
- ориентировки в актуальных общественных событиях и процессах;
- выработки собственной гражданской позиции;
- оценки общественных изменений с точки зрения демократических и гуманистических ценностей, лежащих в основе Конституции Российской Федерации;
- самостоятельного поиска социальной информации, необходимой для принятия собственных решений; критического восприятия информации, получаемой в межличностном общении и массовой коммуникации;
- нравственной оценки социального поведения людей;
- предвидения возможных последствий определенных социальных действий субъектов общественных отношений;
- ориентации в социальных и гуманитарных науках, их последующего изучения в учреждениях среднего и высшего профессионального образования;
- осуществления конструктивного взаимодействия людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением.

Право

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения права на профильном уровне ученик должен знать/понимать:

- систему и структуру права, современные правовые системы; общие правила применения права;
- содержание прав и свобод человека;
- понятие и принципы правосудия;
- органы и способы международно-правовой защиты прав человека; основные юридические профессии;

уметь характеризовать:

- право как элемент культуры общества;
- систему законодательства;

- основные отрасли права;
- систему конституционных прав и свобод человека и гражданина;
- механизм реализации и защиты;
- избирательный и законодательный процессы в России;
- принципы организации и деятельности органов государственной власти;
- порядок рассмотрения гражданских, трудовых, административно-правовых споров;
- порядок заключения и расторжения трудовых договоров;
- формы социальной защиты и социального обеспечения;
- порядок получения платных образовательных услуг;
- объяснять:
 - происхождение государства и права, их взаимосвязь;
 - механизм правового регулирования;
 - содержание основных понятий и категорий базовых отраслей права;
 - содержание прав, обязанностей и ответственности гражданина как участника конкретных правоотношений (избирателя, налогоплательщика, военнообязанного, работника, потребителя, супруга, абитуриента);
 - особенности правоотношений, регулируемых публичным и частным правом;
- различать:
 - формы (источники) права, субъектов права;
 - виды судопроизводства;
 - основания и порядок назначения наказания;
 - полномочия органов внутренних дел, прокуратуры, адвоката, нотариуса, международных органов защиты прав человека;
 - объекты гражданского оборота;
 - организационно-правовые формы предпринимательской деятельности;
 - имущественные и неимущественные права и способы их защиты;
 - отдельные виды гражданско-правовых договоров;
- приводить примеры:
 - различных видов правоотношений, правонарушений, ответственности;
 - гарантий реализации основных конституционных прав;
 - экологических правонарушений и ответственности за причинение вреда окружающей среде; общепризнанных принципов и норм международного права; правоприменительной практики;
 - использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: поиска, анализа, интерпретации и использования правовой информации;
 - анализа текстов законодательных актов, норм права с точки зрения конкретных условий их реализации;
 - изложения и аргументации собственных суждений о происходящих событиях и явлениях с точки зрения права;
 - применения правил (норм) отношений, направленных на согласование интересов различных сторон (на заданных примерах);
 - осуществления учебных исследований и проектов по правовой тематике;
 - выбора соответствующих закону форм поведения и действий в типичных жизненных ситуациях, урегулированных правом;
 - определения способов реализации прав и свобод, а также защиты нарушенных прав;
- способы и порядок разрешения споров;
- обращения в надлежащие органы за квалифицированной юридической помощью.

1.2.7 Биология

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения биологии на базовом уровне учащийся должен знать/понимать:

- основные положения биологических теорий (клеточная, эволюционная теория Ч. Дарвина);
- учение В. И. Вернадского о биосфере;
- сущность законов Г. Менделя, закономерностей изменчивости;
- строение биологических объектов: клетки; генов и хромосом;
- вида и экосистем (структура);
- сущность биологических процессов: размножение, оплодотворение, действие искусственного и естественного отбора, формирование приспособленности, образование видов, круговорот веществ и превращения энергии в экосистемах и биосфере;
- вклад выдающихся ученых в развитие биологической науки;
- биологическую терминологию и символику;

уметь объяснять:

- роль биологии в формировании научного мировоззрения;
- вклад биологических теорий в формирование современной естественнонаучной картины мира;
- единство живой и неживой природы, родство живых организмов;
- отрицательное влияние алкоголя, никотина, наркотических веществ на развитие зародыша человека;
- влияние мутагенов на организм человека, экологических факторов на организмы; взаимосвязи организмов и окружающей среды;
- причины эволюции, изменчивости видов, нарушений развития организмов, наследственных заболеваний, мутаций, устойчивости и смены экосистем; необходимости сохранения многообразия видов;
- решать элементарные биологические задачи;
- составлять элементарные схемы скрещивания и схемы переноса веществ и энергии в экосистемах (цепи питания);
- описывать особей видов по морфологическому критерию;
- выявлять приспособления организмов к среде обитания, источники мутагенов в окружающей среде (косвенно), антропогенные изменения в экосистемах своей местности;

сравнивать:

- биологические объекты (тела живой и неживой природы по химическому составу, зародыши человека и других млекопитающих, природные экосистемы и агроэкосистемы своей местности), процессы (естественный и искусственный отбор, половое и бесполое размножение) и делать выводы на основе сравнения;
- анализировать и оценивать различные гипотезы сущности жизни, происхождения жизни и человека, глобальные экологические проблемы и пути их решения, последствия собственной деятельности в окружающей среде;
- изучать изменения в экосистемах на биологических моделях;
- находить информацию о биологических объектах в различных источниках (учебных текстах, справочниках, научно-популярных изданиях, компьютерных базах данных, ресурсах Интернета) и критически ее оценивать;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- соблюдения мер профилактики отравлений, вирусных и других заболеваний, стрессов, вредных привычек (курение, алкоголизм, наркомания);
- правил поведения в природной среде;
- оказания первой помощи при простудных и других заболеваниях, отравлении пищевыми продуктами;

- оценки этических аспектов некоторых исследований в области биотехнологии (клонирование, искусственное оплодотворение).
-

1.2.8 Физика

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения физики на базовом уровне учащийся должен знать/понимать:

- смысл понятий: физическое явление, гипотеза, закон, теория, вещество, взаимодействие, электромагнитное поле, волна, фотон, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения, планета, звезда, Солнечная система, галактика, Вселенная;
- смысл физических величин: скорость, ускорение, масса, сила, импульс, работа, механическая энергия, внутренняя энергия, абсолютная температура, средняя кинетическая энергия частиц вещества, количество теплоты, элементарный электрический заряд;
- смысл физических законов классической механики, всемирного тяготения, сохранения энергии, импульса и электрического заряда, термодинамики, электромагнитной индукции, фотоэффекта;
- вклад российских и зарубежных ученых, оказавших наибольшее влияние на развитие физики;

уметь:

- описывать и объяснять физические явления и свойства тел: движение небесных тел и искусственных спутников Земли;
- свойства газов, жидкостей и твердых тел;
- электромагнитную индукцию, распространение электромагнитных волн; волновые свойства света; излучение и поглощение света атомом;
- фотоэффект;
- отличать гипотезы от научных теорий;
- делать выводы на основе экспериментальных данных;
- приводить примеры, показывающие, что: наблюдения и эксперимент являются основой для выдвижения гипотез и теорий, позволяют проверить истинность теоретических выводов;
- что физическая теория дает возможность объяснять известные явления природы и научные факты, предсказывать еще неизвестные явления;
- приводить примеры практического использования физических знаний: законов механики, термодинамики и электродинамики в энергетике;
- различных видов электромагнитных излучений для развития радио и телекоммуникаций, квантовой физики в создании ядерной энергетики, лазеров;
- воспринимать и на основе полученных знаний самостоятельно оценивать информацию, содержащуюся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- обеспечения безопасности жизнедеятельности в процессе использования транспортных средств, бытовых электроприборов, средств радио- и телекоммуникационной связи;
- оценки влияния на организм человека и другие организмы загрязнения окружающей среды; рационального природопользования и охраны окружающей среды.

1.2.9 Астрономия

Требования к уровню подготовки выпускников

должны знать:

смысл понятий: активность, астероид, астрология, астрономия, астрофизика, атмосфера, болид, возмущения, восход светила, вращение небесных тел, Вселенная, вспышка, Галактика, горизонт, гранулы, затмение, виды звезд, зодиак, календарь, космогония, космология, космонавтика, космос, кольца планет, кометы, кратер, кульминация, основные точки, линии и плоскости небесной сферы, магнитная буря, Метагалактика, метеор, метеорит, метеорные тело, дождь, поток, Млечный Путь, моря и материки на Луне, небесная механика, видимое и реальное движение небесных тел и их систем, обсерватория, орбита, планета, полярное сияние, протуберанец, скопление, созвездия и их классификация, солнечная корона, солнцестояние, состав Солнечной системы, телескоп, терминатор, туманность, фазы Луны, фотосферные факелы, хромосфера, черная дыра, Эволюция, эклиптика, ядро; определения физических величин: астрономическая единица, афелий, блеск звезды, возраст небесного тела, параллакс, парсек, период, перигелий, физические характеристики планет и звезд, их химический состав, звездная величина, радиант, радиус светила, космические расстояния, светимость, световой год, сжатие планет, синодический и сидерический период, солнечная активность, солнечная постоянная, спектр светящихся тел Солнечной системы; смысл работ и формулировку законов: Аристотеля, Птолемея, Галилея, Коперника, Бруно, Ломоносова, Гершеля, Браге, Кеплера, Ньютона, Леверье, Адамса, Галлея, Бело-польского, Бредихина, Струве, Герцшпрунга-Рассела, Амбарцумяна, Барнарда, Хаббла, Доплера, Фридмана, Эйнштейна;

должны уметь:

- использовать карту звездного неба для нахождения координат светила;
- выражать результаты измерений и расчетов в единицах Международной системы;
- приводить примеры практического использования астрономических знаний о небесных телах и их системах;
- решать задачи на применение изученных астрономических законов;
- осуществлять самостоятельный поиск информации естественнонаучного содержания с использованием различных источников, ее обработку и представление в разных формах;
- владеть компетенциями: коммуникативной, рефлексивной, личностного саморазвития, ценностно-ориентационной, смылопоисковой, и профессионально- трудового выбора.

1.2.10 Химия

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения химии на базовом уровне учащийся должен знать/понимать

- **важнейшие химические понятия:** вещество, химический элемент, атом, молекула, относительные атомная и молекулярная массы, ион, аллотропия, изотопы, химическая связь, электроотрицательность, валентность, степень окисления, моль, молярная масса, молярный объем, вещества молекулярного и немолекулярного строения, растворы, электролит и неэлектролит, электролитическая диссоциация, окислитель и восстановитель, окисление и восстановление, тепловой эффект реакции, скорость химической реакции, катализ, химическое равновесие, углеродный скелет, функциональная группа, изомерия, гомология; основные законы химии: сохранения массы веществ, постоянства состава, периодический закон;
- **основные теории химии:** химической связи, электролитической диссоциации, строения органических соединений; важнейшие вещества и материалы: основные металлы и сплавы;
- серная, соляная, азотная и уксусная кислоты;
- щелочи, аммиак, минеральные удобрения, метан, этилен, ацетилен, бензол, этанол, жиры, мыла, глюкоза, сахароза, крахмал, клетчатка, белки, искусственные и синтетические волокна, каучуки, пластмассы;

уметь:

- называть изученные вещества по «тривиальной» или международной номенклатуре;
- определять: валентность и степень окисления химических элементов, тип химической связи в соединениях, заряд иона, характер среды в водных растворах неорганических соединений, окислитель и

восстановитель, принадлежность веществ к различным классам органических соединений;

➤ характеризовать: элементы малых периодов по их положению в периодической системе Д.И.Менделеева;

➤ общие химические свойства металлов, неметаллов, основных классов неорганических и органических соединений;

➤ строение и химические свойства изученных органических соединений;

➤ объяснять: зависимость свойств веществ от их состава и строения; природу химической связи (ионной, ковалентной, металлической), зависимость скорости химической реакции и положения химического равновесия от различных факторов;

➤ выполнять химический эксперимент по распознаванию важнейших неорганических и органических веществ;

➤ проводить самостоятельный поиск химической информации с использованием различных источников (научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета);

➤ использовать компьютерные технологии для обработки и передачи химической информации и ее представления в различных формах;

➤ использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

➤ объяснения химических явлений, происходящих в природе, быту и на производстве; определения возможности протекания химических превращений в различных условиях и оценки их последствий;

➤ экологически грамотного поведения в окружающей среде;

➤ оценки влияния химического загрязнения окружающей среды на организм человека и другие живые организмы;

➤ безопасного обращения с горючими и токсичными веществами, лабораторным оборудованием;

➤ приготовления растворов заданной концентрации в быту и на производстве;

➤ критической оценки достоверности химической информации, поступающей из разных источников.

1.2.11 Основы безопасности жизнедеятельности

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения основ безопасности жизнедеятельности на базовом уровне учащийся должен знать/понимать:

➤ основные составляющие здорового образа жизни и их влияние на безопасность жизнедеятельности личности;

➤ репродуктивное здоровье и факторы, влияющие на него;

➤ потенциальные опасности природного, техногенного и социального происхождения, характерные для региона проживания;

➤ основные задачи государственных служб по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций; основы российского законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан;

➤ состав и предназначение Вооруженных Сил Российской Федерации;

➤ порядок первоначальной постановки на воинский учет, медицинского освидетельствования, призыва на военную службу; основные права и обязанности граждан до призыва на военную службу, во время прохождения военной службы и пребывания в запасе;

➤ основные виды военно-профессиональной деятельности; особенности прохождения военной службы по призыву и контракту, альтернативной гражданской службы;

➤ требования, предъявляемые военной службой к уровню подготовки призывника;

➤ предназначение, структуру и задачи РСЧС;

➤ предназначение, структуру и задачи гражданской обороны;

уметь:

➤ владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

➤ владеть навыками в области гражданской обороны;

➤ пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты;

- оценивать уровень своей подготовки и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военной службе;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - ведения здорового образа жизни;
 - оказания первой медицинской помощи;
 - развития в себе духовных и физических качеств, необходимых для военной службы; обращения в случае необходимости в службы экстренной помощи.

1.2.12 Физическая культура

Требования к уровню подготовки выпускников

В

результате изучения физической культуры на базовом уровне учащийся должен знать/понимать

- Влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек;
- способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности;
- правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности;

уметь:

- выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнений атлетической гимнастики;
- выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации;
- преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения;
- выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки;
- осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - повышения работоспособности, укрепления и сохранения здоровья;
 - подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации; организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха, участия в массовых спортивных соревнованиях;
 - активной творческой жизнедеятельности, выбора и формирования здорового образа жизни.

1.2.13 Культура народов КБР

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения культуры народов КБР на базовом уровне ученик должен знать/понимать:

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность истории культуры народов КБР;
- современные версии и трактовки важнейших проблем культуры народов КБР;
- историческую обусловленность современных общественных процессов; особенности культуры народов КБР, ее роль в мировой культуре;

уметь:

- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
- критически анализировать источник исторической и культуроведческой информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания); анализировать информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд);
 - различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;

➤ устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений; участвовать в дискуссиях по проблемам культуры народов КБР, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

➤ представлять результаты изучения исторического материала в формах конспекта, реферата, рецензии;

➤ использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

➤ определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни, исходя из их исторической обусловленности;

➤ использования навыков исторического анализа при критическом восприятии получаемой извне социальной информации по культуре народов КБР;

➤ соотнесения своих действий и поступков окружающих с исторически возникшими формами социального поведения;

➤ осознания себя как представителя исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданина России.

1.2.14 Кабардино-черкесский язык.

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

• извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы кабардинского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

• создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

• выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

• участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;

• анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

• писать рецензии, рефераты;

• составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

Текст

Выпускник научится:

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т.п.;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии) с учётом внеязыковых требований,

предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы;
- различать и анализировать тексты разных жанров;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции кабардинского языка;
- определять различия между литературным языком и просторечием и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся деятелей в развитие кабардинского языка.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила кабардинского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики;
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава кабардинского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами кабардинского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами кабардинского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру родной республики;
- уместно использовать правила кабардинского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории кабардинского народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать кабардинский речевой этикет с речевым этикетом русского народа, народов России и мира.

Кабардино-черкесская литература.

Устное народное творчество

Выпускник научится:

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств;
- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего народа, формирования представлений о

«адыгэхабзэ»;

- видеть черты адыгского национального характера в героях адыгских сказок;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;

- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- выразительно читать сказки, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

- пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;

- выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;

- видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом своего народа);

- рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, обосновывая свой выбор;

- сочинять сказку (в том числе и по пословице) и/или придумывать сюжетные линии;

- сравнивая произведения героического эпоса разных народов, определять черты национального характера;

- выбирать произведения устного народного творчества адыгского народа для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;

- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).

1.3 Система оценки достижений освоения образовательной программы среднего общего образования по ФКГОС

Целью оценки достижений планируемых результатов в школе разработан локальный акт

«Положение о внутренней системе оценки качества образования». На основе этого локального документа школа обеспечивает проведение необходимых оценочных процедур, разработку и внедрение модели системы оценки качества, обеспечивает оценку, учет и дальнейшее использование полученных результатов. В качестве источников данных для оценки качества образования используются:

- промежуточная и итоговая аттестация;
- мониторинговые исследования;
- социологические опросы;
- отчеты работников школы;
- посещение уроков и внеклассных мероприятий.

Целями оценочной деятельности являются:

1. Формирование единой системы диагностики и контроля состояния образования, обеспечивающие определение факторов и своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования в школе.
2. Получение объективной информации о функционировании и развитии системы образования в школе, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень.
3. Предоставления всем участникам образовательного процесса и общественности достоверной информации о качестве образования.
4. Прогнозирование развития образовательной системы школы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, направленный на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Формы учета и контроля достижений учащихся

Текущие формы контроля

текущая успеваемость
устные ответы на уроках
самостоятельные и проверочные работы
контрольные работы

Обязательные формы итогового контроля:

годовые контрольные работы по русскому языку и математике

1.3.1. Текущий контроль успеваемости учащихся

Текущий контроль успеваемости учащихся (далее – текущий контроль) представляет собой совокупность мероприятий, включающую планирование текущего контроля по отдельным учебным предметам (курсам) учебного плана основной общеобразовательной программы, разработку содержания и методики проведения отдельных контрольных работ, проверку (оценку) хода и результатов выполнения обучающимися указанных контрольных работ, а также документальное оформление результатов проверки (оценки), осуществляемых в целях:

- оценки индивидуальных образовательных достижений обучающихся и динамики их роста в течение учебного года;

- выявления индивидуально значимых и иных факторов (обстоятельств), способствующих или препятствующих достижению учащимися планируемых образовательных результатов освоения соответствующей основной общеобразовательной программы;
- изучения и оценки эффективности методов, форм и средств обучения, используемых в образовательном процессе;
- принятия организационно-педагогических и иных решений по совершенствованию образовательного процесса в Учреждении.

Предметом текущего контроля является способность учащихся решать учебные задачи с использованием следующих средств:

- система предметных знаний, включающая опорные знания (ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы), усвоение которых принципиально необходимо для успешного обучения, и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорные знания, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения других учебных предметов;
- действия с предметным содержанием, предполагающие использование адекватных знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировку и классификацию объектов;
- анализ, синтез и обобщение учебного материала;
- установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий;
- поиск, преобразование, представление и интерпретация информации.

Текущий контроль осуществляется в следующих формах:

- проведение контрольных работ с выставлением учащимся индивидуальных текущих отметок успеваемости по результатам выполнения данных работ;
- выведение полугодических отметок успеваемости учащихся путем обобщения текущих отметок успеваемости, выставленных учащимся в течение соответствующего учебного полугодия;
- зависимости от особенностей предмета проверки (оценки), предполагаемого способа выполнения работы и представления ее результатов рабочие программы учебных предметов могут предусматривать устные, письменные и практические контрольные работы;

К устным контрольным работам относятся:

- выступления с докладами (сообщениями) по определенной учителем или самостоятельно выбранной теме;
- выразительное чтение (в том числе наизусть) или пересказ текстов;
- произнесение самостоятельно сочиненных речей, решение математических и иных задач в уме; комментирование (анализ) ситуаций;
- разыгрывание сцен (диалогов) с другими участниками образовательного процесса; исполнение вокальных произведений;
- другие контрольные работы, выполняемые устно.

К письменным контрольным работам относятся: по русскому языку - диктанты, изложение художественных и иных текстов, сочинение, тесты. По математике - решение математических задач с записью решения.

По литературе – сочинение. По физике, химии – решение вычислительных и качественных задач.

К практическим контрольным работам относятся: проведение наблюдений.

Перечень контрольных работ, проводимых в течение учебного года определяется рабочими программами учебных предметов с учетом планируемых образовательных (предметных и метапредметных) результатов освоения соответствующей основной общеобразовательной программы.

Содержание и порядок проведения отдельных контрольных работ, включая порядок проверки и оценки результатов их выполнения, разрабатываются учителем с учетом следующих требований:

- содержание контрольной работы должно соответствовать определенным предметным и метапредметным результатам, предусмотренным рабочей

- программой учебного предмета;
- время, отводимое на выполнение: устных контрольных работ не должно превышать семи минут для каждого обучающегося;
 - письменных контрольных работ - двух учебных часов; устные и письменные контрольные работы выполняются обучающимися в присутствии учителя (лица, проводящего контрольную работу);
 - отдельные виды практических контрольных работ (например, выполнение учебно-исследовательской работы, разработка и осуществление социальных проектов) могут выполняться полностью или частично в отсутствие учителя (лица, проводящего контрольную работу);
 - в случаях, когда допускается выполнение учащимися контрольной работы не только в индивидуальном порядке, но и совместно в малых группах (до 6 человек), порядок оценки результатов выполнения работы должен предусматривать выставление индивидуальной отметки успеваемости каждого обучающегося независимо от числа обучающихся, выполнявших одну работу.

Конкретное время и место проведения контрольной работы устанавливаются учителем по согласованию с заместителем директора Учреждения по учебно-воспитательной работе. Выполнение контрольных работ, предусмотренных рабочими программами учебных предметов, является обязательным для всех обучающихся.

Ход и результаты выполнения отдельной контрольной работы, соответствующие предмету текущего контроля, оцениваются на основе следующей шкалы текущих отметок успеваемости: 5 баллов - «отлично»; 4 балла - «хорошо»; 3 балла - «удовлетворительно»; 2 балла - «неудовлетворительно».

Индивидуальные отметки успеваемости, выставленные учащимся по результатам выполнения контрольных работ, заносятся в классный журнал, а также по усмотрению учителя в дневники учащихся.

Полугодовые отметки успеваемости обучающихся выводятся по окончании соответствующего учебного полугодия на основе текущих отметок успеваемости, выставленных обучающимся в классный журнал, по результатам выполнения контрольных работ, проведенных согласно календарно-тематическим планам изучения соответствующих учебных предметов.

Промежуточная аттестация учащихся

Промежуточная аттестация учащихся 11 классов по отдельным учебным предметам осуществляется путем выведения годовых отметок успеваемости на основе полугодовых отметок успеваемости, выставленных учащимся в течение соответствующего учебного года.

Государственная (итоговая) аттестация выпускников

Государственная (итоговая) аттестация выпускников представляет собой форму государственного контроля (оценки) освоения выпускниками основных общеобразовательных программ среднего общего образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее - государственная (итоговая) аттестация).

Освоение основных общеобразовательных программ среднего общего образования в образовательном учреждении, имеющем государственную аккредитацию, завершается обязательной государственной (итоговой) аттестацией выпускников по русскому языку и математике.

Экзамены по другим общеобразовательным предметам - литературе, физике, химии, биологии, географии, истории, обществознанию, иностранным языкам (английский, немецкий), информатике и информационно-коммуникационным технологиям (ИКТ) - выпускники сдают на добровольной основе по своему выбору. Количество экзаменов по выбору определяется выпускниками самостоятельно, для чего не позднее 1 марта текущего года они подают в образовательное учреждение заявление о сдаче экзаменов по выбору с указанием соответствующих общеобразовательных предметов.

Государственная (итоговая) аттестация по всем общеобразовательным предметам (за исключением иностранных языков), проводится на русском языке.

Участники государственной (итоговой) аттестации

К государственной (итоговой) аттестации допускаются выпускники образовательных учреждений, имеющие годовые отметки по всем общеобразовательным предметам учебного плана за X, XI классы не ниже удовлетворительных.

Решение о допуске к государственной (итоговой) аттестации принимается педагогическим советом образовательного учреждения и оформляется приказом не позднее 25 мая текущего года.

Сроки и порядок проведения государственной (итоговой) аттестации

Сроки и единое расписание проведения ЕГЭ, а также государственного выпускного экзамена по русскому языку и математике ежегодно определяются Рособрнадзором.

Для выпускников, пропустивших государственную (итоговую) аттестацию по уважительным причинам, предусматриваются дополнительные сроки проведения государственной (итоговой) аттестации в формах, установленных настоящим Положением (далее - дополнительные сроки).

Дополнительные сроки проведения государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ устанавливаются Рособрнадзором.

Оценка результатов государственной (итоговой) аттестации

При проведении государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ используется стобалльная система оценки.

Рособрнадзор ежегодно устанавливает по каждому общеобразовательному предмету минимальное количество баллов ЕГЭ, подтверждающее освоение выпускником основных общеобразовательных программ среднего (полного) общего образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (далее - минимальное количество баллов).

Результаты государственной (итоговой) аттестации признаются удовлетворительными случае, если выпускник по обязательным общеобразовательным предметам (русский язык и математика) при сдаче ЕГЭ набрал количество баллов не ниже минимального, а при сдаче государственного выпускного экзамена получил отметки не ниже удовлетворительной (три балла).

В случае, если выпускник получил на государственной (итоговой) аттестации неудовлетворительный результат по одному из обязательных общеобразовательных предметов (русский язык или математика), он допускается повторно к государственной (итоговой) аттестации по данному предмету в текущем году в формах, установленных настоящим Положением, в дополнительные сроки.

Удовлетворительные результаты государственной (итоговой) аттестации по русскому языку и математике являются основанием выдачи выпускникам документа государственного образца об уровне образования - аттестата о среднем (полном) общем образовании (далее - аттестат), форма и порядок выдачи которого утверждаются Минобрнауки России.

Аттестат выпускнику, получившему удовлетворительные результаты на государственной (итоговой) аттестации, выставляются итоговые отметки:

- по каждому общеобразовательному предмету инвариантной части базисного учебного плана;
- по каждому общеобразовательному предмету вариативной части учебного плана образовательного учреждения, изучавшемуся выпускником, в случае если на его изучение отводилось по учебному плану образовательного учреждения не менее 64 часов за два учебных года.

Итоговые отметки, за исключением случаев, предусмотренных настоящим Положением, определяются как среднее арифметическое годовых отметок выпускника за X, XI классы и выставляются в аттестат целыми числами в соответствии с правилами математического округления.

Выпускники, проявившие способности и трудолюбие в учении, награждаются

золотыми медалями "За особые успехи в учении" и (или) похвальной грамотой "За особые успехи в изучении отдельных предметов" в порядке, определяемом Минобрнауки России.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательный минимум содержания основных образовательных программ общего образования ООП СОО представлена следующими учебными предметами: Русский язык, Литература, Английский язык, Математика, История, Обществознание, География, Биология, Физика, Химия, Основы безопасности жизнедеятельности, Физическая культура, Родной язык, Родная литература.

2.1.1 Русский язык

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Речевая ситуация и ее компоненты.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Признаки научного стиля. Разновидности научного стиля. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия.

Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме. Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа.

Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме. Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля.

Овладение культурой публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные особенности устной и письменной речи. Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения.

Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (аудирование).

Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка). Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.

Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров. Овладение речевой культурой использования технических средств коммуникации (телефон, компьютер, электронная почта и др.).

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы).

Литературный язык и язык художественной литературы.

Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Текст и его место в системе языка и речи.

Культура речи. Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Языковая норма и ее основные особенности. Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка.

Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также

русских имен и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.

Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств.

Грамматические нормы. Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, придаточными частями. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.

Орфографические нормы. Разделы русской орфографии и основные принципы написания:

- правописание морфем;
- слитные, дефисные и раздельные написания;
- употребление прописных и строчных букв;
- правила переноса слов;
- правила графического сокращения слов.

Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них:

- знаки препинания в конце предложений;
- знаки препинания внутри простого предложения;
- знаки препинания между частями сложного предложения;
- знаки препинания при передаче чужой речи;
- знаки препинания в связном тексте.

Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию.

Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.

Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

Использование нормативных словарей русского языка.

Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки.

Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Лексика, заимствованная русским языком из других языков, особенности ее освоения.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

2.1.2 Литература

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Литература XIX века

Введение

Русская литература XIX в. в контексте мировой культуры. Основные темы и проблемы русской литературы XIX в. (свобода, духовно-нравственные искания человека, обращение к народу в поисках нравственного идеала, «праведничество», борьба с социальной несправедливостью и угнетением человека). Художественные открытия русских писателей-классиков.

Литература первой половины XIX века

Обзор русской литературы первой половины XIX века

Россия в первой половине XIX века. Классицизм, сентиментализм, романтизм. Зарождение реализма в русской литературе первой половины XIX века. Национальное самоопределение русской литературы.

А. С. Пушкин

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Погасло дневное светило...», «Свободы сеятель пустынный...», «Подражания Корану» (IX. «И путник усталый на Бога роптал...»), «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «...Вновь я посетил...» (указанные стихотворения являются обязательными для изучения).

Стихотворения: «Поэт», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Из Пиндемонти» (возможен выбор трех других стихотворений).

Художественные открытия Пушкина. "Чувства добрые" в пушкинской лирике, ее гуманизм и философская глубина. "Вечные" темы в творчестве Пушкина (природа, любовь, дружба, творчество, общество и человек, свобода и неизбежность, смысл человеческого бытия).

Особенности пушкинского лирического героя, отражение в стихотворениях поэта духовного мира человека.

Поэма «Медный всадник».

Конфликт личности и государства в поэме. Образ стихии.

Образ Евгения и проблема индивидуального бунта. Образ Петра.

Своеобразие жанра и композиции произведения. Развитие реализма в творчестве Пушкина. Значение творчества Пушкина для русской и мировой культуры.

М. Ю. Лермонтов

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Как часто, пестрою толпою окружен...», «Валерик», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»),

Своеобразие художественного мира Лермонтова, развитие в его творчестве пушкинских традиций. Темы родины, поэта и поэзии, любви, мотив одиночества в лирике поэта.

Романтизм и реализм в творчестве

Лермонтова. Н. В. Гоголь

Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Невский проспект» (возможен выбор другой петербургской повести). Образ города в повести. Соотношение мечты и действительности. Особенности стиля Н.В. Гоголя, своеобразие его творческой манеры.

Сочинение по произведениям русской литературы первой половины XIX в. Литература второй половины XIX века

Обзор русской литературы второй половины XIX века

Россия во второй половине XIX века. Общественно-политическая ситуация в стране. Достижения в области науки и культуры. Основные тенденции в развитии реалистической литературы. Журналистика и литературная критика. Аналитический характер русской прозы, ее социальная острота и философская глубина.

Проблемы судьбы, веры и сомнения, смысла жизни и тайны смерти, нравственного выбора. Идея нравственного самосовершенствования. Универсальность художественных образов.

Традиции и новаторство в русской поэзии. Формирование национального театра.

Классическая русская литература и ее мировое признание. А. Н. Островский

Жизнь и творчество (обзор). Драма «Гроза».

Семейный и социальный конфликт в драме. Своеобразие конфликта и основные стадии развития действия. Изображение «жестоких нравов» – темного царства. Образ города Калинова. Катерина в системе образов. Внутренний конфликт Катерины. Народно-поэтическое и религиозное в образе Катерины. Нравственная проблематика пьесы: тема греха, возмездия и покаяния. Смысл названия и символика пьесы. Жанровое своеобразие. Сплав драматического, лирического и трагического в пьесе. Драматургическое мастерство Островского. Н. А. Добролюбов – «Луч света в темном царстве» Сочинение по драме А. Н. Островского – «Гроза». Ф. И. Тютчев

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Silentium!», «Не то, что мните вы, природа...», «Умом Россию не понять...», «О, как убийственно мы любим...», «Нам не дано предугадать...», «К. Б.» («Я встретил вас – и все былое...») (указанные стихотворения являются обязательными для изучения).

Стихотворения: «День и ночь», «Последняя любовь», «Эти бедные селенья...» (возможен выбор трех других стихотворений).

Поэзия Тютчева и литературная традиция. Философский характер и символический подтекст стихотворений Тютчева. Основные темы, мотивы и образы тютчевской лирики. Тема родины. Человек, природа и история в лирике Тютчева. Любовь как стихийное чувство и – поединок роковой. Художественное своеобразие поэзии

Тютчева. А. А. Фет

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Это утро, радость эта...», «Шепот, робкое дыханье...», «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...», «Еще майская ночь» (указанные стихотворения являются обязательными для изучения).

Стихотворения: «Одним толчком согнать ладью живую...», «Заря прощается с землею...», «Еще одно забывчивое слово...» (возможен выбор трех других стихотворений).

Поэзия Фета и литературная традиция. Фет и теория «чистого искусства». «Вечные» темы в лирике Фета (природа, поэзия, любовь, смерть). Философская проблематика лирики.

Художественное своеобразие, особенности поэтического языка, психологизм лирики

Фета. Сочинение по поэзии Ф. И. Тютчева и А. А. Фета, И. А. Гончарова. Жизнь и творчество (обзор). Роман «Обломов».

История создания и особенности композиции романа. Петербургская –обломовщина. Глава –Сон Обломова и ее роль в произведении. Система образов. Прием антитезы в романе. Обломов и Штольц. Ольга Ильинская и Агафья Пшеницына. Тема любви в романе.

Социальная и нравственная проблематика романа. Роль пейзажа, портрета, интерьера и художественной детали в романе. Обломов в ряду образов мировой литературы (Дон Кихот, Гамлет). Авторская позиция и способы ее выражения в романе. Своеобразие стиля Гончарова.

Сочинение по роману И. А. Гончарова «Обломов».И. С. Тургенев

Жизнь и творчество.

Роман «Отцы и дети».

Творческая история романа. Отражение в романе общественно-политической ситуации в России. Сюжет, композиция, система образов романа. Роль образа Базарова в развитии основного конфликта. Черты личности, мировоззрение Базарова. "Отцы" в романе: братья Кирсановы, родители Базарова. Смысл названия. Тема народа в романе. Базаров и его мнимые последователи.

–Вечные темы в романе (природа, любовь, искусство). Смысл финала романа. Авторская позиция и способы ее выражения. Поэтика романа, своеобразие его жанра.

–Тайный психологизм: художественная функция портрета, интерьера, пейзажа; прием умолчания. Базаров в ряду других образов русской литературы.

Полемика вокруг романа.

Д. И. Писарев. «Базаров» (фрагменты).

Сочинение по роману И.С. Тургенева–Отцы и дети.

А. К. Толстой

Жизнь и творчество (обзор).

«Слеза дрожит в твоём ревнивом взоре...», «Против течения», «Государь ты наш батюшка...» (возможен выбор трех других произведений).

Своеобразие художественного мира Толстого. Основные темы, мотивы и образы поэзии. Взгляд на русскую историю в произведениях Толстого. Влияние фольклорной и романтической традиции.

Н. С. Лесков

Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Очарованный странник» (возможен выбор другого произведения). Особенности сюжета повести. Тема дороги и изображение этапов духовного пути личности (смысл странствий главного героя). Образ Ивана Флягина. Тема трагической судьбы талантливого русского человека. Смысл названия повести. Особенности лесковской повествовательной манеры.

М. Е. Салтыков-Щедрин Жизнь и творчество (обзор).

«История одного города» (обзор).

Обличение деспотизма, невежества власти, бесправия и покорности народа. Сатирическая летопись истории Российского государства. Собираательные образы градоначальников и «глуповцев». Образы Органчика и Угрюм-Бурчеева. Тема народа и власти.

Смысл финала «Истории». Своеобразие сатиры Салтыкова-Щедрина. Приемы сатирического изображения: сарказм, ирония, гипербола, гротеск, алогизм.

Н. А. Некрасов

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «В дороге», «Вчерашний день, часу в шестом...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Поэт и гражданин», «Элегия» («Пусть нам говорит изменчивая мода...»), «О Муза! я у двери гроба...» (указанные стихотворения являются обязательными для изучения).

«Я не люблю иронии твоей...», «Блажен незлобивый поэт...», «Внимая ужасам

войны...» (возможен выбор трех других стихотворений).

Гражданский пафос поэзии Некрасова, ее основные темы, идеи и образы.

Особенности некрасовского лирического героя.

Своеобразие решения темы поэта и поэзии. Образ Музы в лирике Некрасова. Судьба поэта-гражданина. Тема народа. Утверждение красоты простого русского человека. Сатирические образы. Решение «вечных» тем в поэзии Некрасова (природа, любовь, смерть).

Художественное своеобразие лирики Некрасова, ее связь с народной поэзией. Поэма «Кому на Руси жить хорошо».

История создания поэмы, сюжет, жанровое своеобразие поэмы, ее фольклорная основа. Русская жизнь в изображении Некрасова. Система образов поэмы. Образы правдоискателей и «народного заступника» Гриши Добросклонова. Сатирические образы помещиков. Смысл названия поэмы. Народное представление о счастье. Тема женской доли в поэме. Судьба Матрены Тимофеевны, смысл –бабьей притчи. Тема народного бунта. Образ Савелия, «богатырь я свято русского». Фольклорная основа поэмы. Особенности стиля Некрасова. Сочинение по творчеству Н. А. Некрасова.

К. Хетагуров (возможен выбор другого писателя, представителя литературы народов России) Жизнь и творчество (обзор). Стихотворения из сборника «Осетинская лира».

Поэзия Хетагурова и фольклор. Близость творчества Хетагурова поэзии Н. А. Некрасова. Изображение тяжелой жизни простого народа, тема женской судьбы, образ горянки.

Специфика художественной образности в русскоязычных произведениях поэта. Ф. М. Достоевский

Жизнь и творчество.

Роман «Преступление и наказание».

Замысел романа и его воплощение. Особенности сюжета и композиции. Своеобразие жанра. Проблематика, система образов романа. Теория Раскольникова и ее развенчание.

Раскольников и его «двойники». Образы «униженных и оскорбленных». Второстепенные персонажи. Приемы создания образа Петербурга. Образ Сонечки Мармеладовой и проблема нравственного идеала автора. Библейские мотивы и образы в романе. Тема гордости и смирения. Роль внутренних монологов и снов героев в романе. Портрет, пейзаж, интерьер и их художественная функция. Роль эпилога. «Преступление и наказание» как философский роман. Полифонизм романа, столкновение разных «точек зрения». Проблема нравственного выбора.

Смысл названия. Психологизм прозы Достоевского. Художественные открытия Достоевского и мировое значение творчества писателя.

Сочинение по роману Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание».

Л. Н. Толстой Жизнь и творчество.

Роман-эпопея «Война и мир».

История создания. Жанровое своеобразие романа. Особенности композиции, антитеза как центральный композиционный прием.

Система образов в романе и нравственная концепция Толстого, его критерии оценки личности. Путь идейно-нравственных исканий князя Андрея Болконского и Пьера Безухова. Образ Платона Каратаева и авторская концепция «общей жизни». Изображение светского общества. «Мысль народная» и «мысль семейная» в романе. Семейный уклад жизни Ростовых и Болконских. Наташа Ростова и княжна Марья как любимые героини Толстого. Роль эпилога. Тема войны в романе. Толстовская философия истории. Военные эпизоды в романе. Шенграбенское и Аустерлицкое сражения и изображение Отечественной войны 1812 г. Бородинское сражение как идейно-композиционный центр романа. Картины партизанской войны, значение образа Тихона Щербатого. Русский солдат в изображении Толстого. Проблема национального характера. Образы Тушина и Тимохина. Проблема истинного и ложного героизма. Кутузов и Наполеон как два нравственных полюса. Москва и Петербург в романе.

Психологизм прозы Толстого. Приемы изображения душевного мира героев («диалектики души»). Роль портрета, пейзажа, диалогов и внутренних монологов в романе. Смысл

названия и поэтика романа-эпопеи. Художественные открытия Толстого и мировое значение творчества писателя.

Сочинение по роману Л. Н. Толстого –Война и мир. А. П. Чехов Жизнь и творчество.

Рассказы: «Студент», «Ионыч», «Человек в футляре», «Дама с собачкой» (указанные рассказы являются обязательными для изучения).

Рассказы: «Палата № 6», «Дом с мезонином» (возможен выбор двух других рассказов).

Темы, сюжеты и проблематика чеховских рассказов. Традиция русской классической литературы в решении темы "маленького человека" и ее отражение в прозе Чехова. Тема пошлости и неизменности жизни. Проблема ответственности человека за свою судьбу.

Утверждение красоты человеческих чувств и отношений, творческого труда как основы подлинной жизни. Тема любви в чеховской прозе. Психологизм прозы Чехова. Роль художественной детали, лаконизм повествования, чеховский пейзаж, скрытый лиризм, подтекст.

Комедия «Вишневый сад».

Особенности сюжета и конфликта пьесы. Система образов.

Символический смысл образа вишневого сада. Тема прошлого, настоящего и будущего России в пьесе. Раневская и Гаев как представители уходящего в прошлое усадебного быта. Образ Лопухина, Пети Трофимова и Ани. Тип героя-"недотепы". Образы слуг (Яша, Дуняша, Фирс). Роль авторских ремарок в пьесе. Смысл финала. Особенности чеховского диалога.

Символический подтекст пьесы.

Своеобразие жанра. Новаторство Чехова-драматурга. Значение творческого наследия Чехова для мировой литературы и театра.

Сочинение по творчеству А. П. Чехова.

Обзор зарубежной литературы второй половины XIX века

Основные тенденции в развитии литературы второй половины XIX века.

Поздний романтизм. Реализм как доминанта литературного процесса.

Символизм.

Г. де Мопассан (возможен выбор другого зарубежного прозаика) Жизнь и творчество (обзор).

Новелла «Ожерелье» (возможен выбор другого произведения).

Сюжет и композиция новеллы. Система образов. Грустные раздумья автора о человеческом уделе и несправедливости мира.

Мечты героев о высоких чувствах и прекрасной жизни. Мастерство психологического анализа.

Г. Ибсен (возможен выбор другого зарубежного прозаика) Жизнь и творчество (обзор).

Драма «Кукольный дом» (обзорное изучение) (возможен выбор другого произведения).

Особенности конфликта. Социальная и нравственная проблематика произведения.

Вопрос о правах женщины в драме. Образ Норы. Особая роль символики в «Кукольном доме».

Своеобразие «драм идей» Ибсена как социально-психологических драм. Художественное наследие Ибсена и мировая драматургия.

А. Рембо (возможен выбор другого зарубежного поэта) Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Пьяный корабль» (возможен выбор другого произведения). Тема стихийности жизни, полной раскрепощенности и своеволия. Пафос отрицания устоявшихся норм, сковывающих свободу художника. Символические образы в стихотворении.

Особенности поэтического языка. Литература XX века

Введение Русская литература XX в. в контексте мировой культуры.

Основные темы и проблемы (ответственность человека за свои поступки, человек на войне, тема исторической памяти, человек и окружающая его живая природа). Обращение

народному сознанию в поисках нравственного идеала. Взаимодействие зарубежной, русской литературы и литературы других народов России, отражение в них –вечных|| проблем бытия. Литература первой половины XX века

Обзор русской литературы первой половины XX века Традиции и новаторство в литературе рубежа XIX-XX вв.

Реализм и модернизм. Трагические события первой половины XX в. и их отражение в русской литературе и литературах других народов России. Конфликт человека и эпохи. Развитие реалистической литературы, ее основные темы и герои. Советская литература и литература русской эмиграции. –Социалистический реализм||. Художественная объективность и тенденциозность в освещении исторических событий. Проблема –художник и власть.

И. А. Бунин Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Вечер», «Не устану воспевать вас, звезды!..», «Последний шмель» (возможен выбор трех других стихотворений).

Философичность и тонкий лиризм стихотворений Бунина.

Пейзажная лирика поэта. Живописность и лаконизм бунинского поэтического слова. Традиционные темы русской поэзии в лирике Бунина.

Рассказы: «Господин из Сан-Франциско», «Чистый понедельник» (указанные рассказы являются обязательным для изучения).

Рассказы: «Антоновские яблоки», «Темные аллеи» (возможен выбор двух других рассказов). Развитие традиций русской классической литературы в прозе Бунина. Тема угасания "дворянских гнезд" в рассказе –Антоновские яблоки. Исследование национального характера. –Вечные темы в рассказах Бунина (счастье и трагедия любви, связь человека с миром природы, вера и память о прошлом). Психологизм бунинской прозы.

Принципы создания характера. Роль художественной детали. Символика бунинской прозы. Своеобразие художественной манеры Бунина.

Сочинение по творчеству И. А. Бунина

А. И. Куприн

Жизнь и творчество (обзор). Повесть «Гранатовый браслет» (возможен выбор другого произведения).

Своеобразие сюжета повести. Споры героев об истинной, бескорыстной любви. Утверждение любви как высшей ценности.

Трагизм решения любовной темы в повести. Символический смысл художественных деталей, поэтическое изображение природы.

Мастерство психологического анализа. Роль эпиграфа в повести, смысл финала. М. Горький Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Старуха Изергиль» (возможен выбор другого произведения).

Романтизм ранних рассказов Горького. Проблема героя в прозе писателя. Тема поиска смысла жизни. Проблемы гордости и свободы. Соотношение романтического идеала и действительности в философской концепции Горького. Прием контраста, особая роль пейзажа и портрета в рассказах писателя. Своеобразие композиции рассказа.

Пьеса «На дне».

Сотрудничество писателя с Художественным театром. «На дне» как социально-философская драма. Смысл названия пьесы.

Система образов. Судьбы ночлежников. Проблема духовной разобщенности людей. Образы хозяев ночлежки. Споры о человеке. Три правды в пьесе и их драматическое столкновение: правда факта (Бубнов), правда утешительной лжи (Лука), правда веры в человека (Сатин).

Проблема счастья в пьесе. Особая роль авторских ремарок, песен, притч, литературных цитат. Новаторство Горького-драматурга. Афористичность языка.

Сочинение по творчеству М. Горького.

Обзор зарубежной литературы первой половины XX века

Гуманистическая направленность произведений зарубежной литературы XX в.

Проблемы самопознания, нравственного выбора.

Основные направления в литературе первой половины XX в. Реализм и модернизм. Б.

Шоу (возможен выбор другого зарубежного прозаика) Жизнь и творчество (обзор).

Пьеса «Пигмалион» (возможен выбор другого произведения). Своеобразие конфликта в пьесе. Англия в изображении Шоу.

Прием иронии. Парадоксы жизни и человеческих судеб в мире условностей и мнимых ценностей

Чеховские традиции в творчестве Шоу.

Г. Аполлинер (возможен выбор другого зарубежного поэта) Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Мост Мирабо» (возможен выбор другого произведения).

Непосредственность чувств, характер лирического переживания в поэзии

Аполлинера. Музыкальность стиха. Особенности ритмики и строфики.

Экспериментальная направленность аполлинеровской поэзии.

Обзор русской поэзии конца XIX – начала XX в.

И. Ф. Анненский, К. Д. Бальмонт, А. Белый, В. Я. Брюсов, М. А. Волошин, Н. С. Гумилев, Н. А. Клюев, И. Северянин, Ф. К. Сологуб, В. В. Хлебников, В. Ф. Ходасевич (стихотворения не менее трех авторов по выбору)

Обзор

Серебряный век как своеобразный "русский ренессанс". Литературные течения поэзии русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм. Поэты, творившие вне литературных течений: И. Ф. Анненский, М. И. Цветаева.

Символизм

Истоки русского символизма. Влияние западноевропейской философии и поэзии на творчество русских символистов. Связь с романтизмом. Понимание символа символистами (задача предельного расширения значения слова, открытие тайн как цель нового искусства). Конструирование мира в процессе творчества, идея –творимой легенды. Музыкальность стиха. "Старшие символисты" (В. Я. Брюсов, К. Д. Бальмонт, Ф. К. Сологуб) и "младосимволисты" (А. Белый, А. А. Блок).

В. Я. Брюсов

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Сонет к форме», «Юному поэту», «Грядущие гунны» (возможен выбор трех других стихотворений).

Основные темы и мотивы поэзии Брюсова. Своеобразие решения темы поэта и поэзии. Культ формы в лирике Брюсова.

К. Д. Бальмонт

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Я мечтою ловил уходящие тени...», «Безглагольность», «Я в этот мир пришел, чтоб видеть солнце...» (возможен выбор трех других стихотворений).

Основные темы и мотивы поэзии Бальмонта. Музыкальность стиха, изящество образов. Стремление к утонченным способам выражения чувств и мыслей.

А. Белый

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Раздумье», «Русь», «Родине» (возможен выбор трех других стихотворений).

Интуитивное постижение действительности. Тема родины, боль и тревога за судьбы России. Восприятие революционных событий как пришествия нового Мессии.

Акмеизм

Истоки акмеизма. Программа акмеизма в статье Н. С. Гумилева "Наследие символизма и акмеизм". Утверждение акмеистами красоты земной жизни, возвращение к –прекрасной

ясности, создание зримых образов конкретного мира. Идея поэта-ремесленника.

Н. С. Гумилев

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Жираф», «Волшебная скрипка», «Заблудившийся трамвай» (возможен выбор трех других стихотворений). Героизация действительности в поэзии Гумилева, романтическая традиция в его лирике. Своеобразие лирических сюжетов.

Экзотическое, фантастическое и прозаическое в поэзии

Гумилева. Футуризм

Манифесты футуризма, их пафос и проблематика. Поэт как миссионер –нового искусства. Декларация о разрыве с традицией, абсолютизация –самовитого слова, приоритет формы над содержанием, вторжение грубой лексики в поэтический язык, неологизмы, эпатаж.

Звуковые и графические эксперименты футуристов.

Группы футуристов: эгофутуристы (И. Северянин), кубофутуристы (В.В.

Маяковский, В. Хлебников), "Центрифуга" (Б. Л. Пастернак). И. Северянин

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Интродукция», «Эпилог» («Я, гений Игорь-Северянин...»),

«Двусмысленная слава» (возможен выбор трех других стихотворений).

Эмоциональная взволнованность и ироничность поэзии Северянина, оригинальность его словотворчества.

В. В. Хлебников

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Заклятие смехом», «Бобэоби пелись губы...», «Еще раз, еще раз...» (возможен выбор трех других стихотворений). Слово в художественном мире поэзии Хлебникова. Поэтические эксперименты. Хлебников как поэт-философ.

Крестьянская поэзия

Продолжение традиций русской реалистической крестьянской поэзии XIX в. в творчестве Н. А. Клюева, С. А. Есенина.

Н. А. Клюев. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Осинушка», «Я люблю цыганские кочевья...», «Из подвалов, из темных углов...» (возможен выбор трех других стихотворений)

Особое место в литературе начала века крестьянской поэзии. Крестьянская тематика, изображение труда и быта деревни, тема родины, неприятие городской цивилизации. Выражение национального русского самосознания. Религиозные мотивы.

Сочинение по творчеству поэтов конца XIX – начала XX в.

А. А. Блок

Жизнь и творчество.

Стихотворения: «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «В ресторане», «Река раскинулась. Течет, грустит лениво...» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге» (указанные стихотворения являются обязательными для изучения). Стихотворения: «Вхожу я в темные храмы...», «О, я хочу безумно жить...», «Скифы» (возможен выбор трех других стихотворений).

Мотивы и образы ранней поэзии, излюбленные символы Блока. Образ Прекрасной Дамы. Романтический мир раннего Блока, музыкальность его стихотворений. Тема города в творчестве Блока.

Образы «страшного мира». Соотношение идеала и действительности в лирике Блока. Тема Родины и основной пафос патриотических стихотворений. Тема исторического пути России в цикле «На поле Куликовом» и стихотворении «Скифы». Лирический герой поэзии Блока, его эволюция.

Поэма «Двенадцать».

История создания поэмы, авторский опыт осмысления событий революции. Соотношение конкретно-исторического и условно-символического планов в поэме. Сюжет поэмы, ее герои, своеобразие композиции. Строфика, интонации, ритмы поэмы, ее основные символы. Образ Христа и многозначность финала поэмы. Авторская позиция и способы ее выражения в поэме.

Сочинение по творчеству А. А. Блока. В. В. Маяковский

Жизнь и творчество.

Стихотворения: «А вы могли бы?», «Послушайте!», «Скрипка и немножко нервно», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся» (указанные стихотворения являются обязательными для изучения).

Стихотворения: «Нате!», «Разговор с фининспектором о поэзии», «Письмо Татьяне Яковлевой» (возможен выбор трех других стихотворений).

Маяковский и футуризм. Дух бунтарства в ранней лирике.

Поэт и революция, пафос революционного переустройства мира.

Новаторство Маяковского (ритмика, рифма, неологизмы, гиперболичность, пластика образов, неожиданные метафоры, необычность строфики и графики стиха). Особенности любовной лирики. Тема поэта и поэзии, осмысление проблемы художника и времени.

Сатирические образы в творчестве Маяковского. С. А. Есенин

Жизнь и творчество.

Стихотворения: «Гой ты, Русь, моя родная!..», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Мы теперь уходим понемногу...», «Письмо матери», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Русь Советская» (указанные стихотворения являются обязательными для изучения).

Стихотворения: «Письмо к женщине», «Собаке Качалова», «Я покинул родимый дом...», «Неуютная жидкая лунность...» (возможен выбор трех других стихотворений). Традиции А. С. Пушкина и А.В. Кольцова в есенинской лирике. Тема родины в поэзии Есенина. Отражение в лирике особой связи природы и человека. Цветопись, сквозные образы лирики Есенина. Светлое и трагическое в поэзии Есенина. Тема быстротечности человеческого бытия в поздней лирике поэта. Народно-песенная основа, музыкальность лирики Есенина.

Сочинение по творчеству В. В. Маяковского и С. А. Есенина.

М. И. Цветаева

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Моим стихам, написанным так рано...», «Стихи к Блоку» («Имя твоё – птица в руке...»), «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Тоска по родине! Давно...» (указанные стихотворения являются обязательными для изучения).

Стихотворения: «Идешь, на меня похожий...», «Куст» (возможен выбор двух других стихотворений).

Основные темы творчества Цветаевой. Конфликт быта и бытия, времени и вечности. Поэзия как напряженный монолог-исповедь. Фольклорные и литературные образы и мотивы в лирике Цветаевой. Своеобразие поэтического стиля.

О. Э. Мандельштам

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Notre Dame», «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», «За гремучую доблесть грядущих веков...», «Я вернулся в мой город, знакомый до слез...» (указанные стихотворения являются обязательными для изучения).

Стихотворения: «Невыразимая печаль», «Tristia» (возможен выбор двух других стихотворений).

Историзм поэтического мышления Мандельштама, ассоциативная манера его письма. Представление о поэте как хранителе культуры. Мифологические и литературные образы в поэзии Мандельштама.

А. А. Ахматова Жизнь и творчество.

Стихотворения: «Песня последней встречи», «Сжала руки под темной вуалью...», «Мне ни к

чему одические рати...», «Мне голос был. Он звал утешно...», «Родная земля» (указанные стихотворения являются обязательными для изучения).

Стихотворения: «Я научилась просто, мудро жить...», «Бывает так: какая-то истома...» (возможен выбор двух других стихотворений).

Отражение в лирике Ахматовой глубины человеческих переживаний. Темы любви и искусства. Патриотизм и гражданственность поэзии Ахматовой. Разговорность интонации музыкальность стиха. Фольклорные и литературные образы и мотивы в лирике Ахматовой. Поэма «Реквием». История создания и публикации. Смысл названия поэмы, отражение в ней личной трагедии и народного горя. Библейские мотивы и образы в поэме. Победа исторической памяти над забвением как основной пафос «Реквиема». Особенности жанра и композиции поэмы, роль эпитафия, посвящения и эпилога.

Сочинение по творчеству А. А. Ахматовой.

Б. Л. Пастернак

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всем мне хочется дойти...», «Гамлет», «Зимняя ночь» (указанные стихотворения являются обязательными для изучения).

Стихотворение: «Снег идет», «Быть знаменитым некрасиво...» (возможен выбор двух других стихотворений).

Поэтическая эволюция Пастернака: от сложности языка к простоте поэтического слова. Тема поэта и поэзии (искусство и ответственность, поэзия и действительность, судьба художника и его роковая обреченность на страдания). Философская глубина лирики Пастернака. Тема человека и природы. Сложность настроения лирического героя. Соединение патетической интонации и разговорного языка.

Роман «Доктор Живаго» (обзор).

История создания и публикации романа. Цикл «Стихотворения Юрия Живаго и его связь с общей проблематикой романа».

М. А. Булгаков Жизнь и творчество.

Роман «Белая гвардия» (для изучения предлагается один из романов – по выбору). История создания романа. Своеобразие жанра и композиции.

Развитие традиций русской классической литературы в романе. Роль эпитафия. Система образов-персонажей. Образы Города и дома.

Эпическая широта, сатирическое начало и лирические раздумья повествователя в романе. Библейские мотивы и образы. Проблема нравственного выбора в романе. Смысл финала романа.

Роман «Мастер и Маргарита» (для изучения предлагается один из романов – по выбору).

История создания и публикации романа. Своеобразие жанра и композиции романа. Роль эпитафия. Эпическая широта и сатирическое начало в романе. Сочетание реальности и фантастики. Москва и Ершалаим. Образы Воланда и его свиты. Библейские мотивы и образы в романе. Человеческое и божественное в облике Иешуа.

Фигура Понтия Пилата и тема совести. Проблема нравственного выбора в романе. Изображение любви как высшей духовной ценности.

Проблема творчества и судьбы художника. Смысл финальной главы романа. Сочинение по творчеству М. А. Булгакова.

А. П. Платонов Жизнь и творчество.

Повесть «Котлован» (возможен выбор другого произведения).

Традиции Салтыкова-Щедрина в прозе Платонова. Высокий пафос и острая сатира в «Котловане». Утопические идеи «общей жизни» как основа сюжета повести. «Непростые» простые герои Платонова. Тема смерти в повести. Самобытность языка и стиля писателя. М. А. Шолохов

Жизнь и творчество.

Роман-эпопея «Тихий Дон» (обзорное изучение).

История создания романа. Широта эпического повествования. Сложность авторской позиции. Система образов в романе. Семья Мелеховых, быт и нравы донского казачества. Глубина постижения исторических процессов в романе. Изображение гражданской войны как общенародной трагедии. Тема разрушения семейного и крестьянского укладов. Судьба Григория Мелехова как путь поиска правды жизни. "Вечные" темы в романе: человек и история, война и мир, личность и масса. Утверждение высоких человеческих ценностей. Женские образы. Функция пейзажа в романе. Смысл финала. Художественное своеобразие романа. Язык прозы Шолохова. Сочинение по роману М. А. Шолохова «Тихий Дон».

Литература второй половины XX века Э. Хемингуэй

Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Старик и море» (возможен выбор другого произведения).

Проблематика повести. Раздумья писателя о человеке, его жизненном пути. Образ рыбака Сантьяго. Роль художественной детали и реалистической символики в повести. Своеобразие стиля Хемингуэя.

Обзор русской литературы второй половины XX века

Великая Отечественная война и ее художественное осмысление в русской литературе и литературах других народов России. Новое понимание русской истории. Влияние «оттепели» 60-х годов на развитие литературы. Литературно-художественные журналы, их место в общественном сознании.

«Лагерная» тема.

«Деревенская» проза. Постановка острых нравственных и социальных проблем (человек и природа, проблема исторической памяти, ответственность человека за свои поступки, человек на войне). Обращение к народному сознанию в поисках нравственного идеала в русской литературе и литературах других народов России.

Поэтические искания. Развитие традиционных тем русской лирики (темы любви, гражданского служения, единства человека и природы).

А. Т. Твардовский

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Вся суть в одном-единственном завете...», «Памяти матери», «Я знаю, никакой моей вины...» (указанные стихотворения являются обязательными для изучения).

Стихотворения: «Дробится рваный цоколь монумента...», «О сущем» (возможен выбор двух других стихотворений).

Исповедальный характер лирики Твардовского. Служение народу как ведущий мотив творчества поэта. Тема памяти в лирике Твардовского. Роль Некрасовской традиции в творчестве поэта.

В. Т. Шаламов

Жизнь и творчество (обзор).

Рассказы: «Последний замер», «Шоковая терапия» (возможен выбор двух других рассказов).

История создания книги «Колымских рассказов».

Своеобразие раскрытия «лагерной» темы. Характер повествования. А. И. Солженицын

Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Один день Ивана Денисовича».

Своеобразие раскрытия «лагерной» темы в повести. Проблема русского национального характера в контексте трагической эпохи.

В. М. Шукшин (возможен выбор другого прозаика второй половины XX века) Рассказы:

«Верую!», «Алеша Бесконвойный» (возможен выбор других произведений).

Изображение народного характера и картин народной жизни в рассказах. Диалоги в шукшинской прозе. Особенности повествовательной манеры Шукшина.

В. В. Быков (возможен выбор другого прозаика второй половины XX века) Повесть

«Сотников» (возможен выбор другого произведения).

Нравственная проблематика произведения. Образы Сотникова и Рыбака, две «точки зрения»

в повести. Образы Петра, Демчихи и девочки Баси. Авторская позиция и способы ее выражения в произведении. Мастерство психологического анализа.

В. Г. Распутин (возможен выбор другого прозаика второй половины XX века) Повесть «Прощание с Матерой» (возможен выбор другого произведения). Проблематика повести и ее связь с традицией классической русской прозы. Тема памяти и преемственности поколений. Образы стариков в повести. Проблема утраты душевной связи человека со своими корнями. Символические образы в повести.

Н. М. Рубцов (возможен выбор другого поэта второй половины XX века) Стихотворения: «Видения на холме», «Листья осенние» (возможен выбор других стихотворений). Своеобразие художественного мира Рубцова. Мир русской деревни и картины родной природы в изображении поэта. Переживание утраты старинной жизни. Тревога за настоящее и будущее России. Есенинские традиции в лирике Рубцова.

Р. Гамзатов (возможен выбор другого писателя, представляющего литературу народов России)

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Журавли», «В горах джигиты ссорились, бывало...» (возможен выбор других стихотворений).

Проникновенное звучание темы родины в лирике Гамзатова.

Прием параллелизма. Соотношение национального и общечеловеческого в творчестве Гамзатова.

И. А. Бродский (возможен выбор другого поэта второй половины XX века) Стихотворения: «Воротишься на родину. Ну что ж...», «Сонет» («Как жаль, что тем, чем стало для меня...») (возможен выбор других стихотворений).

Своеобразие поэтического мышления и языка Бродского. Необычная трактовка традиционных тем русской и мировой поэзии.

Неприятие абсурдного мира и тема одиночества человека в заселенном пространстве.

Б. Ш. Окуджава (возможен выбор другого поэта второй половины XX века) Стихотворения: «Полночный троллейбус», «Живописцы» (возможен выбор других стихотворений).

Особенности «бардовской» поэзии 60-х годов. Арбат как художественная Вселенная, воплощение жизни обычных людей в поэзии Окуджавы. Обращение к романтической традиции. Жанровое своеобразие песен Окуджавы.

А. В. Вампилов (возможен выбор другого драматурга второй половины XX века) Пьеса «Утиная охота» (возможен выбор другого драматического произведения). Проблематика, основной конфликт и система образов в пьесе.

Своеобразие ее композиции. Образ Зилова как художественное открытие драматурга. Психологическая раздвоенность в характере героя. Смысл финала пьесы.

Обзор литературы последнего десятилетия

Основные тенденции современного литературного процесса.

Постмодернизм. Последние публикации в журналах, отмеченные премиями, получившие общественный резонанс, положительные отклики в печати.

Сочинение по русской литературе второй половины XX в. **ОСНОВНЫЕ ТЕОРЕТИКО-ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПОНЯТИЯ**

Художественная литература как искусство слова. Художественный образ.

Содержание и форма.

Художественный вымысел. Фантастика.

Историко-литературный процесс. Литературные направления и течения: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм).

Основные факты жизни и творчества выдающихся русских писателей XIX–XX веков.

Литературные роды: эпос, лирика, драма. Жанры литературы: роман, роман-эпопея, повесть, рассказ, очерк, притча; поэма, баллада; лирическое стихотворение, элегия, послание, эпиграмма, ода, сонет; комедия, трагедия, драма.

Авторская позиция. Тема. Идея. Проблематика. Сюжет. Композиция. Стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог. Лирическое отступление.

Конфликт. Автор-повествователь. Образ автора. Персонаж. Характер. Тип. Лирический герой. Система образов.

Деталь. Символ.

Психологизм. Народность. Историзм.

Трагическое и комическое. Сатира, юмор, ирония, сарказм. Гротеск.

Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: сравнение, эпитет, метафора, метонимия. Гипербола. Аллегория.

Стиль.

Проза и поэзия. Системы стихосложения. Стихотворные размеры: хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест. Ритм. Рифма. Строфа.

Литературная критика.

ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСВОЕНИЮ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ И ТЕОРЕТИКО-ЛИТЕРАТУРНЫХ ПОНЯТИЙ

Осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров. Выразительное чтение.

Различные виды пересказа.

Заучивание наизусть стихотворных текстов.

Определение принадлежности литературного (фольклорного) текста к тому или иному роду и жанру.

Анализ текста, выявляющий авторский замысел и различные средства его воплощения; определение мотивов поступков героев и сущности конфликта.

Выявление языковых средств художественной образности и определение их роли в раскрытии идейно-тематического содержания произведения.

Участие в дискуссии, утверждение и доказательство своей точки зрения с учетом мнения оппонента.

Подготовка рефератов, докладов; написание сочинений на основе и по мотивам литературных произведений.

2.1.3 Английский язык

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ

Социально-бытовая сфера. Повседневная жизнь семьи, ее доход, жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Семейные традиции в соизучаемых культурах. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Здоровье и забота о нем, медицинские услуги, проблемы экологии и здоровья.

Социально-культурная сфера. Жизнь в городе и сельской местности, среда проживания, ее фауна и флора. Природа и экология, научно-технический прогресс. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам. Страна/страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности. Ознакомительные туристические поездки по своей стране и за рубежом, образовательный туризм и экотуризм. Основные культурно-исторические вехи развития изучаемых стран и России. Вклад России и стран изучаемого языка в развитие науки и культуры. Социально-экономические и культурные проблемы развития современной цивилизации.

Учебно-трудовая сфера. Российские и международные экзамены и сертификаты по иностранным языкам. Современный мир профессий, рынок труда и проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее. Филология как сфера профессиональной деятельности (литератор, переводчик, лингвист, преподаватель языка, библиотекарь). Возможности продолжения

образования в высшей школе в России и за рубежом. Новые информационные технологии, Интернет–ресурсы в гуманитарном образовании. Языки международного общения и их роль в многоязычном мире, при выборе профессии, при знакомстве с культурным наследием стран и континентов. (90 часов).

РЕЧЕВЫЕ УМЕНИЯ

Говорение Диалогическая речь

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обмене информацией, в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе расширенной тематики, в ситуациях официального и неофициального повседневного общения, включая профессионально-ориентированные ситуации.

Развитие умений:

- участвовать в разговоре, беседе в ситуациях повседневного общения, обмениваясь информацией, уточняя ее, обращаясь за разъяснениями, выражая свое отношение к высказываемому и обсуждаемому;
- беседовать при обсуждении книг, фильмов, теле- и радиопередач;
- участвовать в полилоге, в том числе в форме дискуссии с соблюдением речевых норм и правил поведения, принятых в странах изучаемого языка, запрашивая и обмениваясь информацией, высказывая и аргументируя свою точку зрения, возражая, расспрашивая собеседника и уточняя его.

Монологическая речь

Развитие умений публичных выступлений, таких как: сообщение, доклад, представление результатов работы по проекту, ориентированному на выбранный профиль.

Развитие умений:

- подробно/кратко излагать прочитанное/прослушанное /увиденное;
- давать характеристику персонажей художественной литературы, театра и кино, выдающихся исторических личностей, деятелей науки и культуры;
- описывать события, излагать факты;
- представлять свою страну и ее культуру в иноязычной среде, страны изучаемого языка и их культуры в русскоязычной среде;
- высказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы; оценивать факты/события современной жизни и культуры.

Аудирование

Дальнейшее развитие умений понимать на слух (с различной степенью полноты и точности) высказывания собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 3-4 минут:

- понимать основное содержание устных диалогов, монологов и полилогов, теле- и радиопередач по знакомой и частично незнакомой тематике;
- выборочно понимать необходимую информацию в объявлениях и информационной рекламе, значимую/интересующую информацию из несложных иноязычных аудио- и видеотекстов;
- относительно полно понимать высказывания носителей языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения и элементарного профессионального общения.

Развитие умений:

- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты, определять свое отношение к ним; извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию;
- определять тему/проблему в радио/телепередачах филологической направленности (включая телелекции), выделять факты/примеры/аргументы в соответствии с поставленным вопросом/проблемой, обобщать содержащуюся в аудио/телетексте фактическую и оценочную информацию, определяя свое отношение к ней.

Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных филологических, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей гуманитарного знания (с учетом

межпредметных связей):

- ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей, публикаций в области филологии, отрывков из произведений художественной литературы;
- изучающего чтения – с целью полного понимания информации прагматических текстов для ориентировки в ситуациях повседневного общения, а также научно-популярных статей в рамках выбранного профиля, отрывков из произведений художественной литературы;
- просмотрового/поискового чтения – с целью извлечения необходимой/искомой информации из текста статьи или нескольких статей, информационно-справочного материала.

Развитие умений:

- выделять необходимые факты/сведения;
- отделять основную информацию от второстепенной;
- определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений;
- прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий;
- обобщать описываемые факты/явления;
- оценивать важность/новизну/достоверность информации;
- понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста; отбирать значимую информацию в тексте /ряде текстов для решения задач проектно-исследовательской деятельности.

Письменная речь Развитие умений:

- писать личное и деловое письмо: сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр);
- излагать содержание прочитанного/прослушанного иноязычного текста в тезисах, рефератах, обзорах;
- кратко записывать основное содержание лекций учителя;
- использовать письменную речь на иностранном языке в ходе проектно-исследовательской деятельности, фиксировать и обобщать необходимую информацию, полученную из разных источников;
- составлять тезисы или развернутый план выступления;
- описывать события/факты/явления;
- сообщать/запрашивать информацию, выражая собственное мнение/суждение.

2.1.4 Математика

ЧИСЛОВЫЕ И БУКВЕННЫЕ ВЫРАЖЕНИЯ

Делимость целых чисел. Деление с остатком. Сравнения. Решение задач с целочисленными неизвестными.

Комплексные числа. Геометрическая интерпретация комплексных чисел. Действительная и мнимая часть, модуль и аргумент комплексного числа. Алгебраическая тригонометрическая формы записи комплексных чисел. Арифметические действия над комплексными числами в разных формах записи. Комплексно сопряженные числа.

Возведение в натуральную степень (формула Муавра). Основная теорема алгебры. Многочлены от одной переменной. Делимость многочленов. Деление многочленов с остатком. Рациональные корни многочленов с целыми коэффициентами. Решение целых алгебраических уравнений. Схема Горнера. Теорема Безу. Число корней многочлена.

Многочлены от двух переменных. Формулы сокращенного умножения для старших степеней. Бином Ньютона. Многочлены от нескольких переменных, симметрические многочлены.

Корень степени $n > 1$ и его свойства. Степень с рациональным показателем и ее свойства. Понятие о степени с действительным показателем. Свойства степени с действительным показателем.

Логарифм числа. Основное логарифмическое тождество. Логарифм произведения, частного, степени; переход к новому основанию. Десятичный и натуральный логарифмы, число e .

Преобразования выражений, включающих арифметические операции, а также операции возведения в степень и логарифмирования.

ТРИГОНОМЕТРИЯ

Синус, косинус, тангенс, котангенс произвольного угла. Радианная мера угла. Синус, косинус, тангенс и котангенс числа. Основные тригонометрические тождества. Формулы приведения. Синус, косинус и тангенс суммы и разности двух углов. Синус и косинус двойного угла. Формулы половинного угла. Преобразования суммы тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму. Выражение тригонометрических функций через тангенс половинного аргумента. Преобразования тригонометрических выражений.

Простейшие тригонометрические уравнения и неравенства. Арксинус, арккосинус, арктангенс, арккотангенс.

ФУНКЦИИ

Функции. Область определения и множество значений. График функции. Построение графиков функций, заданных различными способами. Свойства функций: монотонность, четность и нечетность, периодичность, ограниченность. Промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения, точки экстремума (локального максимума и минимума).

Выпуклость функции. Графическая интерпретация. Примеры функциональных зависимостей в реальных процессах и явлениях.

Сложная функция (композиция функций). Взаимно обратные функции. Область определения и область значений обратной функции. График обратной функции. Нахождение функции, обратной данной.

Степенная функция с натуральным показателем, ее свойства и график. Вертикальные и горизонтальные асимптоты графиков. Графики дробно-линейных функций.

Тригонометрические функции, их свойства и графики, периодичность, основной период. Обратные тригонометрические функции, их свойства и графики.

Показательная функция (экспонента), ее свойства и график. Логарифмическая функция, ее свойства и график.

Преобразования графиков: параллельный перенос, симметрия относительно осей координат и симметрия относительно начала координат, симметрия относительно прямой $y = x$, растяжение и сжатие вдоль осей координат.

НАЧАЛА МАТЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА

Понятие о пределе последовательности. Существование предела монотонной ограниченной последовательности. Длина окружности и площадь круга как пределы последовательностей. Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия и ее сумма.

Теоремы о пределах последовательностей. Переход к пределам в неравенствах. Понятие о непрерывности функции. Основные теоремы о непрерывных функциях. Понятие о пределе функции в точке. Поведение функций на бесконечности.

Асимптоты.

Понятие о производной функции, физический и геометрический смысл производной. Уравнение касательной к графику функции. Производные суммы, разности, произведения и частного. Производные основных элементарных функций.

Производные сложной и обратной функций. Вторая производная. Применение производной к исследованию функций и построению графиков. Использование производных при решении уравнений и неравенств, при решении текстовых, физических

геометрических задач, нахождении наибольших и наименьших значений. Площадь криволинейной трапеции. Понятие об определенном интеграле.

Первообразная. Первообразные элементарных функций. Правила вычисления первообразных. Формула Ньютона-Лейбница.

Примеры использования производной для нахождения наилучшего решения в прикладных задачах. Нахождение скорости для процесса, заданного формулой или графиком. Примеры применения интеграла в физике и геометрии. Вторая производная и ее физический смысл. УРАВНЕНИЯ И НЕРАВЕНСТВА

Решение рациональных, показательных, логарифмических уравнений и неравенств. Решение иррациональных и тригонометрических уравнений и неравенств.

Основные приемы решения систем уравнений: подстановка, алгебраическое сложение, введение новых переменных. Равносильность уравнений, неравенств, систем.

Решение систем уравнений с двумя неизвестными простейших типов. Решение систем неравенств с одной переменной.

Доказательства неравенств. Неравенство о среднем арифметическом и среднем геометрическом двух чисел.

Использование свойств и графиков функций при решении уравнений и неравенств. Метод интервалов. Изображение на координатной плоскости множества решений уравнений и неравенств с двумя переменными и их систем.

Применение математических методов для решения содержательных задач из различных областей науки и практики. Интерпретация результата, учет реальных ограничений.

ЭЛЕМЕНТЫ КОМБИНАТОРИКИ, СТАТИСТИКИ И ТЕОРИИ ВЕРОЯТНОСТЕЙ

Табличное и графическое представление данных. Числовые характеристики рядов данных.

Поочередный и одновременный выбор нескольких элементов из конечного множества. Формулы числа перестановок, сочетаний, размещений. Решение комбинаторных задач. Формула бинома Ньютона. Свойства биномиальных коэффициентов. Треугольник Паскаля. Элементарные и сложные события. Рассмотрение случаев и вероятность суммы несовместных событий, вероятность противоположного события. Понятие о независимости событий. Вероятность и статистическая частота наступления события.

ГЕОМЕТРИЯ

Геометрия на плоскости.

Свойство биссектрисы угла треугольника. Решение треугольников. Вычисление биссектрис, медиан, высот, радиусов вписанной и описанной окружностей. Формулы площади треугольника: формула Герона, выражение площади треугольника через радиус вписанной и описанной окружностей.

Вычисление углов с вершиной внутри и вне круга, угла между хордой и касательной. Теорема о произведении отрезков хорд. Теорема о касательной и секущей. Теорема о сумме квадратов сторон и диагоналей параллелограмма.

Вписанные и описанные многоугольники. Свойства и признаки вписанных и описанных четырехугольников.

Геометрические места точек.

Решение задач с помощью геометрических преобразований и геометрических мест. Неразрешимость классических задач на построение.

Прямые и плоскости в пространстве.

Основные понятия стереометрии(точка, прямая, плоскость,пространство). Понятие об аксиоматическом способе построениягеометрии.

Пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые. Угол между прямыми в пространстве. Перпендикулярность прямых. Параллельность и перпендикулярность прямой и плоскости, признаки и свойства. Теорема о трех перпендикулярах. Перпендикуляр и наклонная к плоскости. Угол между прямой и плоскостью. Параллельность плоскостей, перпендикулярность плоскостей, признаки и свойства.

Двугранный угол, линейный угол двугранного угла.

Расстояния от точки до плоскости. Расстояние от прямой до плоскости. Расстояние между параллельными плоскостями. Расстояние между скрещивающимися прямыми.

Параллельное проектирование. Ортогональное проектирование. Площадь ортогональной проекции многоугольника. Изображение пространственных фигур. Центральное проектирование.

Многогранники.

Вершины, ребра, грани многогранника. Развертка. Многогранные углы. Выпуклые многогранники. Теорема Эйлера.

Призма, ее основания, боковые ребра, высота, боковая поверхность. Прямая и наклонная призма. Правильная призма. Параллелепипед. Куб.

Пирамида, ее основание, боковые ребра, высота, боковая поверхность. Треугольная пирамида. Правильная пирамида. Усеченная пирамида. Симметрии в кубе, в параллелепипеде, в призме и пирамиде.

Понятие о симметрии в пространстве (центральная, осевая, зеркальная). Сечения многогранников. Построение сечений. Представление о правильных многогранниках (тетраэдр, куб, октаэдр, додекаэдр и икосаэдр).

Тела и поверхности вращения.

Цилиндр и конус. Усеченный конус. Основание, высота, боковая поверхность, образующая, развертка. Осевые сечения и сечения параллельные основанию.

Шар и сфера, их сечения. Эллипс, гипербола, парабола как сечения конуса. Касательная плоскость к сфере. Сфера, вписанная в многогранник, сфера, описанная около многогранника.

Цилиндрические и конические поверхности. Объемы тел и площади их поверхностей.

Понятие об объеме тела. Отношение объемов подобных тел.

Формулы объема куба, параллелепипеда, призмы, цилиндра. Формулы объема пирамиды и конуса. Формулы площади поверхностей цилиндра и конуса. Формулы объема шара и площади сферы.

Координаты и векторы.

Декартовы координаты в пространстве. Формула расстояния между двумя точками. Уравнения сферы и плоскости. Формула расстояния от точки до плоскости.

Векторы. Модуль вектора. Равенство векторов. Сложение векторов и умножение вектора на число. Угол между векторами. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов.

Коллинеарные векторы. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Компланарные векторы. Разложение по трем некомпланарным векторам.

2.1.5 История

История как наука История в системе гуманитарных наук. Основные концепции исторического развития человечества: историко-культурологические (цивилизационные) теории, формационная теория, теория модернизации.

ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ

Древнейшая история человечества

Современные научные концепции происхождения человека и общества. Природное и социальное в человеке и человеческом сообществе первобытной эпохи. Расселение древнейшего человечества. Формирование рас и языковых семей. Неолитическая революция. Изменения в укладе жизни и формах социальных связей. Родоплеменные отношения.

Цивилизации Древнего мира и Средневековья

Архаичные цивилизации. Особенности материальной культуры. Развитие государственности и форм социальной организации. Мифологическая картина мира. Возникновение письменности и накопление знаний.

Цивилизации Древнего Востока. Формирование индо-буддийской и китайско-конфуцианской цивилизаций.

Социальные нормы и духовные ценности в древнеиндийском и древнекитайском обществе. Возникновение религиозной картины мира. Философское наследие Древнего Востока.

Античные цивилизации Средиземноморья. Полисная политико-правовая организация и социальная структура.

Демократия и тирания. Римская республика и империя. Римское право. Мифологическая картина мира и формирование научной формы мышления в античном обществе.

Философское наследие Древней Греции и Рима.

Становление иудео-христианской духовной традиции, ее религиозно-мировоззренческие особенности. Ранняя христианская церковь.

Возникновение исламской цивилизации. Социальные нормы и мотивы общественного поведения человека в исламском обществе. Социокультурные особенности арабского и тюркского общества. Исламская духовная культура и философская мысль в эпоху Средневековья.

Христианская средневековая цивилизация в Европе. Складывание западноевропейского и восточноевропейского регионов цивилизационного развития. Социокультурное и политическое влияние Византии.

Особенности социальной этики, отношения к труду и собственности, правовой культуры, духовных ценностей в католической и православной традициях.

Становление и развитие сословно-корпоративного строя в европейском средневековом обществе. Феодализм как система социальной организации и властных отношений.

Образование централизованных государств. Роль церкви в европейском обществе. Культурное и философское наследие европейского Средневековья.

Традиционное (аграрное) общество на Западе и Востоке: особенности социальной структуры, экономической жизни, политических отношений. Динамика развития европейской средневековой цивилизации. Социально-политический, религиозный, демографический кризис европейского традиционного общества в XIV-XV вв. Предпосылки модернизации.

Новое время: эпоха модернизации

Понятие «Новое время». Модернизация как процесс перехода от традиционного (аграрного) к индустриальному обществу.

Великие географические открытия и начало европейской колониальной экспансии. Формирование нового пространственного восприятия мира.

Усиление роли техногенных факторов общественного развития в ходе модернизации. Торговый и мануфактурный капитализм. Внутренняя колонизация. Новации в образе жизни, характере мышления, ценностных ориентирах и социальных нормах в эпоху Возрождения и Реформации. Становление протестантской политической культуры и социальной этики.

Конфессиональный раскол европейского общества.

От сословно-представительных монархий к абсолютизму – эволюция европейской государственности.

Возникновение концепции государственного суверенитета. Буржуазные революции XVII-XIX вв. Идеология Просвещения. Конституционализм. Становление гражданского общества. Возникновение идеологических доктрин либерализма, консерватизма, социализма, анархизма. Марксизм и рабочее революционное движение. Национализм и его влияние на общественно-политическую жизнь в странах Европы.

Технический прогресс в Новое время. Развитие капиталистических отношений.

Промышленный переворот.

Капитализм свободной конкуренции. Циклический характер развития рыночной экономики. Классовая социальная структура общества в XIX в. Буржуа и пролетарии. Эволюция традиционных социальных групп в индустриальном обществе. «Эшелоны» модернизации как различные модели перехода от традиционного к индустриальному обществу.

Мировосприятие человека индустриального общества. Формирование классической научной картины мира в XVII-XIX вв. Культурное наследие Нового времени.

Эволюция системы международных отношений в конце XV – середине XIX вв. Зарождение международного права. Роль геополитических факторов в международных отношениях Нового времени. Колониальный раздел мира.

Традиционные общества Востока в условиях европейской колониальной экспансии.

От Новой к Новейшей истории: пути развития индустриального общества. Основные направления научно-технического прогресса: от технической революции конца XIX в. к научно-технической революции XX в. Монополистический капитализм и противоречия его развития. Переход к смешанной экономике в середине XX в. «Государство благосостояния». Эволюция собственности, трудовых отношений и предпринимательства во второй половине XIX в. – середине XX в. Изменение социальной структуры индустриального общества.

«Общество потребления» и причины его кризиса в конце 1960-х гг.

Кризис классических идеологий на рубеже XIX-XX вв. и поиск новых моделей общественного развития.

Социальный либерализм, социал-демократия, христианская демократия. Формирование социального правового государства. Изменение принципов конституционного строительства. Демократизация общественно-политической жизни. Протестные формы общественных движений. Эволюция коммунистического движения на Западе. «Новые левые». Молодежное, антивоенное, экологическое, феминистское движения. Проблема политического терроризма.

Предпосылки системного (экономического, социально-психологического, идеологического) кризиса индустриального общества на рубеже 1960-х – 1970-х гг.

Модели ускоренной модернизации в XX в.: дискуссии о «догоняющем развитии» и «особом пути».

Дискуссия об исторической природе тоталитаризма и авторитаризма Новейшего времени. Маргинализация общества в условиях ускоренной модернизации. Политическая идеология тоталитарного типа. Фашизм. Национал-социализм. Особенности государственно-корпоративных (фашистских) и партократических тоталитарных режимов, их политики в области государственно-правового строительства, социальных и экономических отношений, культуры.

Формирование и развитие мировой системы социализма. Тоталитарные и авторитарные черты «реального социализма». Попытки демократизации социалистического строя.

«Новые индустриальные страны» (НИС) Латинской Америки и Юго-Восточной Азии: экономические реформы, авторитаризм и демократия в политической жизни.

Национально-освободительные движения и региональные особенности процесса модернизации в странах Азии и Африки.

Основные этапы развития системы международных отношений в последней трети XIX – середине XX вв.

Мировые войны в истории человечества: экономические, политические, социально-психологические и демографические причины и последствия. Складывание международно-правовой системы. Лига наций и ООН.

Развертывание интеграционных процессов в Европе. «Биполярная» модель международных отношений в период «холодной войны».

Духовная культура в период Новейшей истории. Формирование неклассической научной картины мира.

Модернизм – изменение мировоззренческих и эстетических основ художественного творчества. Реализм в художественном творчестве XX в. Феномен контркультуры. Нарастание технократизма и иррационализма в массовом сознании.

Человечество на этапе перехода к информационному обществу

Дискуссия о постиндустриальной стадии общественного развития. Информационная революция конца XX в.

Становление информационного общества. Собственность, труд и творчество в информационном обществе.

Глобализация общественного развития на рубеже XX-XXI вв. Интернационализация экономики и формирование единого информационного пространства. Особенности современных социально-экономических процессов в странах Запада и Востока. Проблема «мирового Юга».

Система международных отношений на рубеже XX-XXI вв. Распад «биполярной» модели международных отношений и становление новой структуры миропорядка. Интеграционные и дезинтеграционные процессы в мире после окончания «холодной войны». Европейский Союз. Кризис международно-правовой системы и проблема национального суверенитета.

Локальные конфликты в современном мире.

Особенности развития политической идеологии и представительной демократии на рубеже XX-XXI вв. Роль политических технологий в информационном обществе.

Мировоззренческие основы «неоконсервативной революции». Современная социал-демократическая и либеральная идеология. Попытки формирования идеологии «третьего пути». Антиглобализм. Религия и церковь в современной общественной жизни. Экуменизм. Причины возрождения религиозного фундаментализма и националистического экстремизма в начале XXI в.

Особенности духовной жизни современного общества. Изменения в научной картине мира.

Мировоззренческие основы постмодернизма. Культура хай-тека. Роль элитарной и массовой культуры в информационном обществе.

ИСТОРИЯ РОССИИ

История России – часть всемирной истории

Особенности становления и развития российской цивилизации. Роль и место России в мировом развитии: история и современность. Источники по истории Отечества.

Народы и древнейшие государства на территории России Природно-климатические факторы и особенности освоения территории Восточной Европы и Севера Евразии. Стоянки каменного века. Переход от присваивающего хозяйства к производящему. Скотоводы и земледельцы. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество.

Великое переселение народов и его влияние на формирование праславянского этноса. Место славян среди индоевропейцев. Восточнославянские племенные союзы и их соседи: балтийские, угро-финские, тюркоязычные племена. Занятия, общественный строй и верования восточных славян. Усиление роли племенных вождей, имущественное расслоение.

Русь в IX – начале XII вв.

Происхождение государственности у восточных славян. «Повесть временных лет». Возникновение Древнерусского государства. Новгород. Происхождение слова «Русь». Начало династии Рюриковичей. Дань и подданство. Князья и их дружины. Вечевые порядки. Торговый путь «из варяг в греки». Походы на Византию.

Принятие христианства. Развитие норм права на Руси. Категории населения.

Княжеские убоицы.

Христианская культура и языческие традиции Руси. Контакты с культурами Запада и Востока. Влияние Византии. Монастырское строительство. Культура Древней Руси как один из факторов образования древнерусской народности.

Русские земли и княжества в XII – середине XV вв.

Причины распада Древнерусского государства. Усиление экономической и политической самостоятельности русских земель. Крупнейшие земли и княжества Руси в XII – начале XIII вв. Монархии и республики. Православная Церковь и идея единства Русской земли. Русь и Степь. Расцвет культуры домонгольской Руси.

Образование Монгольского государства. Нашествие на Русь. Включение русских земель в монгольскую систему управления завоеванными землями. Золотая Орда. Принятие Ордой ислама. Роль монгольского завоевания в истории Руси. Экспансия с Запада. Борьба с крестоносной агрессией. Русские земли в составе Великого княжества Литовского.

Начало возрождения Руси. Внутренние миграции населения. Восстановление экономики русских земель.

Формы землевладения и категории населения. Роль городов в объединительном процессе. Борьба за политическую гегемонию в Северо-Восточной Руси. Политические, социальные, экономические и территориально-географические причины превращения Москвы в центр объединения русских земель. Взаимосвязь процессов объединения русских земель и борьбы против ордынского владычества. Зарождение национального самосознания на Руси.

Великое княжество Московское в системе международных отношений. Начало распада Золотой Орды.

Образование Казанского, Крымского, Астраханского ханств. Закрепление католичества как государственной религии Великого княжества Литовского. Автокефалия Русской Православной Церкви.

Культурное развитие русских земель и княжеств в конце XIII – середине XV вв. Влияние внешних факторов на развитие русской культуры. Формирование русского, украинского и белорусского народов. Москва как центр развития культуры великорусской народности.

Российское государство во второй половине XV – XVII вв.

Завершение объединения русских земель и образование Российского государства. Особенности процесса складывания централизованного государства в России. Свержение золотоордынского ига. Изменения в социальной структуре общества и формах феодального землевладения. Формирование новой системы управления страной. Роль церкви в государственном строительстве. «Москва – третий Рим».

Установление царской власти и ее сакрализация в общественном сознании. Складывание идеологии самодержавия. Реформы середины XVI в. Создание органов сословно-представительной монархии. Развитие поместной системы. Установление крепостного права. Опричнина. Учреждение патриаршества. Расширение территории России в XVI в. Рост международного авторитета Российского государства.

Причины и характер Смуты. Пресечение правящей династии. Боярские группировки. Обострение социально-экономических противоречий. Борьба против агрессии Речи Посполитой и Швеции. Национальный подъем в России. Восстановление независимости страны.

Земской собор 1613 г. и восстановление самодержавия. Первые Романовы. Расширение территории Российского государства в XVII в. Вхождение Левобережной Украины в состав России. Освоение Сибири. Участие России в войнах в XVII в.

Юридическое оформление крепостного права. Новые явления в экономике: начало складывания всероссийского рынка, образование мануфактур. Развитие новых торговых центров. Социальные движения в России во второй половине XVII в. Церковный раскол и его значение. Старообрядчество.

Культура народов Российского государства во второй половине XV-XVII в. вв. Усиление светских элементов в русской культуре. Новые формы зодчества. Расцвет русской живописи и декоративно-прикладного искусства.

Начало книгопечатания и распространение грамотности. Зарождение публицистики. Славяно-греко-латинская академия. «Домострой»: патриархальные традиции в быте и нравах. Крестьянский и городской быт.

Особенности русской традиционной (средневековой) культуры. Формирование национального самосознания.

Дискуссия о предпосылках преобразования общественного строя и характере процесса модернизации в России.

Россия в XVIII – середине XIX вв.

Петровские преобразования. Реформы армии и флота. Создание заводской промышленности. Политика протекционизма. Новая система государственной власти и управления.

Провозглашение империи. Превращение дворянства в господствующее сословие. Особенности российского абсолютизма. Россия в период дворцовых переворотов. Расширение прав и привилегий дворянства. Просвещенный абсолютизм. Законодательное оформление сословного строя.

Попытки укрепления абсолютизма в первой половине XIX в. Реформы системы государственного управления.

Рост оппозиционных настроений в обществе. Движение декабристов. Оформление российской консервативной идеологии. Теория «официальной народности». Славянофилы и западники. Русский утопический социализм.

Особенности экономического развития России в XVIII – первой половине XIX в. Развитие капиталистических отношений. Начало промышленного переворота. Формирование единого внутреннего рынка. Изменение социальной структуры

русского общества. Сохранение крепостничества в условиях развертывания модернизации.

Превращение России в мировую державу. Россия в войнах XVIII в. Имперская внешняя политика. Разделы Польши. Расширение территории государства в XVIII – середине XIX вв. Участие России в антифранцузских коалициях в период революционных и наполеоновских войн. Отечественная война 1812 г. и заграничный поход русской армии. Россия в Священном союзе. Крымская война.

Культура народов России и ее связи с европейской и мировой культурой XVIII – первой половины XIX вв.

Особенности русского Просвещения. Научно-техническая мысль и научные экспедиции. Основание Академии наук и Московского университета. Ученые общества. Создание системы народного образования. Формирование русского литературного языка. Развитие музыкально-театрального искусства. Новаторство и преемственность художественных стилей в

изобразительном искусстве. Изменение принципов градостроительства. Русская усадьба.

Россия во второй половине XIX - начале XX вв.

Отмена крепостного права. Реформы 1860-х – 1870-х гг. Самодержавие и сословный строй в условиях модернизационных процессов. Выступления разночинной интеллигенции.

Народничество. Политический террор. Политика контрреформ.

Утверждение капиталистической модели экономического развития. Завершение промышленного переворота.

Российский монополистический капитализм и его особенности. Роль государства в экономической жизни страны.

Реформы С.Ю. Витте. Аграрная реформа П.А. Столыпина. Обострение экономических социальных противоречий в условиях форсированной модернизации. Сохранение остатков крепостничества. Роль общины в жизни крестьянства.

Идейные течения, политические партии и общественные движения в России на рубеже веков XIX-XX вв.

Революция 1905-1907 гг. и ее итоги. Становление российского парламентаризма.

«Восточный вопрос» во внешней политике Российской империи. Россия в системе военно-политических союзов на рубеже XIX-XX вв. Русско-японская война 1904-1905 гг. Россия в Первой мировой войне 1914-1918 гг.

Влияние войны на российское общество. Общественно-политический кризис накануне 1917 г.

Духовная жизнь российского общества на рубеже веков XIX-XX веков. Развитие системы образования.

Научные достижения российских ученых. Возрождение национальных традиций в искусстве конца XIX в.

Новаторские тенденции в развитии художественной культуры. Идейные искания российской интеллигенции в начале XX в. Русская религиозная философия. Отражение духовного кризиса в художественной культуре декаданса.

Революция 1917 г. и Гражданская война в России

Революция 1917 г. Падение самодержавия. Временное правительство и Советы. Провозглашение России республикой. «Революционное оборончество» – сторонники и противники. Кризис власти. Маргинализация общества.

Разложение армии, углубление экономических трудностей, положение на национальных окраинах. Причины слабости демократических сил России.

Политическая тактика большевиков, их приход к власти. Утверждение Советской власти. Характер событий октября 1917 г. в оценках современников и историков. Первые декреты Советской власти. Созыв и роспуск Учредительного собрания. Брестский мир. Создание РСФСР. Конституция 1918 г. Формирование однопартийной системы в России.

Гражданская война и иностранная интервенция: причины, этапы, участники. Цели и идеология противоборствующих сторон. Политика «военного коммунизма». «Белый» и «красный» террор. Причины поражения белого движения.

Экономическое и политическое положение Советской России после гражданской войны. Переход к новой экономической политике.

Советское общество в 1922-1941 гг.

Образование СССР. Полемика о принципах национально-государственного строительства. Партийные дискуссии о путях и методах построения социализма в СССР. Концепция построения социализма в отдельно взятой стране. Успехи, противоречия и кризисы НЭПа. Причины свертывания НЭПа. Выбор стратегии форсированного социально-экономического развития.

Индустриализация, ее источники и результаты. Коллективизация, ее социальные и экономические последствия. Противоречия социалистической модернизации. Конституция 1936 г. Централизованная (командная) система управления. Мобилизационный характер советской экономики. Власть партийно-государственного аппарата. Номенклатура. Культ личности И.В.Сталина. Массовые репрессии.

Идеологические основы советского общества и культура в 1920-х – 1930-х гг. Утверждение метода социалистического реализма. Задачи и итоги «культурной революции». Создание советской системы образования.

Наука в СССР в 1920-1930-е гг. Русское зарубежье. Раскол в РПЦ. Внешнеполитическая стратегия СССР в период между мировыми войнами.

Дипломатическое признание СССР. Рост военной угрозы в начале 1930-х гг. и проблемы коллективной безопасности. Мюнхенский договор и его последствия. Военные столкновения СССР с Японией у озера Хасан, в районе реки Халхин-гол. Советско-германские отношения в 1939-1940 гг. Политика СССР на начальном этапе Второй мировой войны. Расширение территории Советского Союза.

Советский Союз в годы Великой Отечественной войны

Нападение Германии на СССР. Великая Отечественная война: основные этапы военных действий. Причины неудач на начальном этапе войны. Оккупационный режим на советской территории. Смоленское сражение. Блокада Ленинграда. Военно-стратегическое и международное значение победы Красной Армии под Москвой. Разгром войск агрессоров под Сталинградом и на Орловско-Курской дуге: коренной перелом в ходе войны.

Освобождение территории СССР и военные операции Красной Армии в Европе.

Капитуляция нацистской Германии. Участие СССР в войне с Японией. Развитие советского военного искусства.

Мобилизация страны на войну. Народное ополчение. Партизанское движение и его вклад в Победу. Перевод экономики СССР на военные рельсы. Эвакуация населения и производственных мощностей на восток страны.

Идеология и культура в военные годы. Русская Православная церковь в годы войны. Героизм народа на фронте и в тылу.

СССР в антигитлеровской коалиции. Конференции союзников в Тегеране, Ялте и Потсдаме и их решения.

Ленд-лиз и его значение. Итоги Великой Отечественной войны. Цена Победы. Роль СССР во Второй мировой войне и решении вопросов послевоенного устройства мира.

СССР в первые послевоенные десятилетия. Социально-экономическое положение СССР после войны. Мобилизационные методы

восстановление хозяйства. Идеологические кампании конца 1940-х гг. Холодная война и влияние на экономику и внешнюю политику страны. Создание ракетно-ядерного оружия в СССР.

Борьба за власть в высшем руководстве СССР после смерти И.В. Сталина. XX съезд КПСС и осуждение культа личности. Концепция построения коммунизма. Экономические реформы 1950-х – начала 1960-х гг., реорганизации органов власти и управления.

Биполярный характер послевоенной системы международных отношений. Формирование мировой социалистической системы. СССР в глобальных и региональных конфликтах в 1950-х – начала 1960-х гг. Карибский кризис и его значение.

Духовная жизнь в послевоенные годы. Ужесточение партийного контроля над сферой культуры.

Демократизация общественной жизни в период «оттепели». Научно-техническое развитие СССР, достижения в освоении космоса.

СССР в середине 1960-х - начале 1980-х гг.

Экономические реформы середины 1960-х гг. Замедление темпов научно-технического прогресса. Дефицит товаров народного потребления, развитие «теневой экономики» и коррупции. «Застой» как проявление кризиса советской модели развития. Концепция развитого социализма. Конституция 1977 г. Диссидентское и правозащитное движения. Попытки преодоления кризисных тенденций в советском обществе в начале 1980-х гг. СССР в глобальных и региональных конфликтах середины 1960-х – начала 1980-х гг.

Советский Союз и политические кризисы в странах Восточной Европы. «Доктрина Брежнева». Достижение военно-стратегического паритета СССР и США. Хельсинкский процесс. Политика разрядки и причины ее срыва. Афганская война и ее последствия.

Советская культура середины 1960-х - начала 1980-х гг. Новые течения в художественном творчестве. Роль советской науки в развертывании научно-технической революции.

Советское общество в 1985-1991 гг.

Попытки модернизации советской экономики и политической системы во второй половине 1980-х гг.

Стратегия «ускорения» социально-экономического развития и ее противоречия. Введение

принципов самоокупаемости и хозрасчета, начало развития предпринимательства. Кризис потребления и подъем забастовочного движения в 1989 г.

Политика «гласности». Отмена цензуры и развитие плюрализма в СМИ. Демократизация общественной жизни. Формирование многопартийности. Кризис коммунистической идеологии. Утрата руководящей роли КПСС в жизни советского общества. Причины роста напряженности в межнациональных отношениях. Подъем национальных движений в союзных республиках и политика руководства СССР. Декларации о суверенитете союзных республик. Августовские события 1991 г. Причины распада СССР.

«Новое политическое мышление» и основанная на нем внешнеполитическая стратегия. Советско-американский диалог во второй половине 1980-х гг. Распад мировой социалистической системы.

Российская Федерация (1991-2003 гг.)

Становление новой российской государственности. Политический кризис сентября-октября 1993 г. Принятие Конституции Российской Федерации 1993 г. Общественно-политическое развитие России во второй половине 1990-х гг. Складывание новых политических партий и движений. Межнациональные и межконфессиональные отношения в современной России. Чеченский конфликт и его влияние на российское общество.

Переход к рыночной экономике: реформы и их последствия. «Шоковая терапия». Структурная перестройка экономики, изменение отношений собственности. Дискуссия о результатах социально-экономических и политических реформ 1990-х гг.

Президентские выборы 2000 г. Курс на укрепление государственности, экономический подъем, социальную и политическую стабильность, упрочение национальной безопасности, достойное для России место в мировом сообществе. Изменение в расстановке социально-политических сил. Роль политических технологий в общественно-политической жизни страны. Парламентские выборы 2003 г. и президентские выборы 2004 г.

Участие России в формировании современной международно-правовой системы. Россия в мировых интеграционных процессах. Российская Федерация в составе Содружества независимых государств. Россия и вызовы глобализации. Россия и проблемы борьбы с международным терроризмом.

Российская культура в условиях радикальных социальных преобразований и информационной открытости общества. Поиск мировоззренческих ориентиров. Обращение к историко-культурному наследию. Возрождение религиозных традиций в духовной жизни.

2.1.6 Обществознание

ЧЕЛОВЕК КАК ТВОРЕЦ И ТВОРЕНИЕ КУЛЬТУРЫ

Человек как результат биологической и социокультурной эволюции. Философские и научные представления о социальных качествах человека.

Мышление и деятельность. Творчество в деятельности. Формирование характера. Потребности, способности и интересы.

Понятие культуры. Культура материальная и духовная. Элитарная, народная, массовая культура. Многообразие культур. Традиции и новаторство в культуре. Познавательная деятельность человека. Чувственное и рациональное познание. Проблема познаваемости мира. Понятие истины, её критерии. Самопознание, его формы. Самооценка личности.

Формирование образа «Я».

Виды человеческих знаний. Мировоззрение, его место в духовном мире человека. Типы мировоззрения. Философия. Проблема познаваемости мира. Понятие истины, её критерии. Наука. Основные особенности научного мышления. Научное познание, методы научных исследований. Естественные и социально-гуманитарные науки. Особенности социального познания.

Религия. Искусство. Свобода совести. Веротерпимость. Мораль. Право. Свобода и необходимость в человеческой деятельности. Свобода как условие самореализации личности.

Выбор в условиях альтернативы и ответственность за его последствия. Гражданские качества личности.

ОБЩЕСТВО КАК СЛОЖНАЯ ДИНАМИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

Представление об обществе как сложной системе: элементы и подсистемы. Социальное взаимодействие и общественные отношения. Понятие о социальных институтах, нормах, процессах. Основные институты общества.

Общество и природа. Противоречивость воздействия людей на природную среду. Феномен «второй природы».

Многовариантность общественного развития. Эволюция и революция как формы социального изменения. Понятие общественного прогресса, его противоречивость. Цивилизация, формация. Традиционное (аграрное) общество. Индустриальное общество.

Постиндустриальное (информационное) общество. Особенности современного мира. Процессы глобализации. Антиглобализм. Социальные и гуманитарные аспекты глобальных проблем. Компьютерная революция. Общество и человек перед лицом угроз и

вызовов XXI века. Современные военные конфликты. Терроризм как важнейшая угроза современной цивилизации.

Экономика и экономическая наука.

Экономика и экономическая наука. Спрос и предложение. Рыночные структуры. Рынки сырья и материалов, товаров и услуг, капиталов, труда, их специфика. Рыночные отношения в современной экономике. Особенности современной экономики России. Экономическая политика Российской Федерации.

Совершенная и несовершенная конкуренция. Политика защиты конкуренции и антимонопольное законодательство. Естественные монополии, их роль и значение в экономике России.

Экономика предприятия. Факторы производства и факторные доходы. Спрос и предложение. Рыночные структуры. Политика защиты конкуренции и антимонопольное законодательство. Экономические и бухгалтерские издержки и прибыль. Постоянные и переменные затраты.

Основные источники финансирования бизнеса. Акции, облигации и другие ценные бумаги. Фондовый рынок, его инструменты. Акции, облигации и другие ценные бумаги.

Финансовый рынок. Особенности развития фондового рынка в России.

Банковская система. Роль ЦБ в банковской системе России. Финансовые институты. Виды, причины и последствия инфляции.

Рынок труда. Безработица и государственная политика в области занятости в России. Роль государства в экономике. Общественные блага. Внешние эффекты.

Налоговая система в РФ. Виды налогов. Функции налогов. Налоги, уплачиваемые предприятиями. Основы денежной и бюджетной политики государства. Кредитно-финансовая политика. Государственный бюджет. Государственный долг. Экономическая деятельность и ее измерители. Понятие ВВП. Экономический рост и развитие.

Экономические циклы. Основные принципы менеджмента. Основы маркетинга. Банковская система. Финансовые институты. Виды, причины и последствия инфляции. Рынок труда. Безработица и государственная политика в области занятости.

Роль государства в экономике. Общественные блага. Внешние эффекты. Налоги, уплачиваемые предприятиями.

Государственный бюджет. Государственный долг. Понятие ВВП. Экономический рост и развитие. Экономические циклы. Основы денежной и бюджетной политики государства. Мировая экономика. Государственная политика в области международной торговли.

Глобальные экономические проблемы. Особенности современной экономики России. Экономическая политика Российской Федерации.

Социальные отношения.

Социальная структура и социальные отношения. Социальная стратификация, неравенство. Социальные группы, их типы.

Социальный конфликт. Виды социальных конфликтов, их причины. Пути и средства их разрешения.

Виды социальных норм. Социальный контроль и самоконтроль. Отклоняющееся поведение. Наркомания, преступность, их социальная опасность.

Социальная мобильность, виды социальной мобильности в современном обществе. Каналы социальной мобильности. Молодёжь как социальная группа, особенности молодёжной субкультуры.

Этнические общности. Нации. Национальное самосознание. Межнациональные отношения, этносоциальные конфликты, пути их разрешения. Конституционные принципы национальной политики в Российской Федерации.

Семья как социальный институт. Семья и брак. Тенденции развития семьи в современном мире. Проблема неполных семей. Современная демографическая ситуация в Российской Федерации.

Религиозные объединения и организации в Российской Федерации. Опасность сектантства.

Политика как общественное явление.

Понятие власти. Типология властных отношений. Политическая власть.

Государство как главный институт политической власти. Функции государства. Политика как общественное явление. Политическая система, ее структура и сущность. Политическая деятельность. Политические цели и средства их достижения. Опасность политического экстремизма.

Политический режим. Типология политических режимов. Демократия, ее основные ценности и признаки.

Отличительные черты выборов в демократическом обществе.

Гражданское общество и государство. Проблемы формирования правового государства и гражданского общества в Российской Федерации. Гражданские инициативы.

Политическая элита, особенности ее формирования в современной России. Политическая идеология. Основные идейно-политические течения современности. Многопартийность.

Политические партии и движения, их классификация. Роль партий и движений в современной России. Законодательное регулирование деятельности партий в Российской Федерации.

Роль средств массовой информации в политической жизни общества. Влияние СМИ на позиции избирателя во время предвыборных кампаний. Характер информации, распространяемой по каналам СМИ.

Политический процесс. Особенности политического процесса в России. Избирательная кампания в Российской Федерации. Законодательство Российской Федерации о выборах. **ЧЕЛОВЕК В СИСТЕМЕ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Общественное и индивидуальное сознание. Социализация индивида. Социальная роль. Социальные роли в юношеском возрасте.

Духовная жизнь человека. Самосознание индивида и социальное поведение. Ценности и нормы. Мотивы и предпочтения.

Свобода и ответственность. Отклоняющееся поведение, его типы.

Общественная значимость и личностный смысл образования. Интеграция личности в систему национальной и мировой культуры. Знания, умения и навыки людей в условиях информационного общества.

Человек в системе экономических отношений. Свобода экономической деятельности. Предпринимательство.

Рациональное экономическое поведение собственника, работника, потребителя, семьянина, гражданина.

Человек в политической жизни. Политический статус личности. Политическая психология политическое поведение. Политическое участие. Абсентеизм, его причины и опасность.

Политическое лидерство. Типология лидерства. Лидеры и ведомые.

ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ

Право в системе социальных норм. Система российского права. Законотворческий процесс в Российской Федерации.

Гражданство в Российской Федерации. Законодательство Российской Федерации о выборах. Военская обязанность, альтернативная гражданская служба. Права и обязанности

налогоплательщиков.

Право на благоприятную окружающую среду и способы его защиты. Экологические правонарушения.

Субъекты гражданского права. Организационно-правовые формы и правовой режим предпринимательской деятельности. Имущественные права. Право на интеллектуальную собственность. Наследование. Неимущественные права: честь, достоинство, имя. Способы защиты имущественных и неимущественных прав.

Порядок и условия заключения и расторжения брака. Правовое регулирование отношений супругов.

Правила приема в образовательные учреждения профессионального образования.

Порядок оказания платных образовательных услуг.

Занятость и трудоустройство. Порядок приема на работу, заключения и расторжения трудового договора. Правовые основы социальной защиты и социального обеспечения. Споры, порядок их рассмотрения. Основные правила и принципы гражданского процесса. Особенности административной юрисдикции. Особенности уголовного процесса.

Конституционное судопроизводство.

Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени.

ОПЫТ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ И ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

работа с источниками социальной информации, с использованием современных средств коммуникации (включая ресурсы Интернета);

критическое осмысление актуальной социальной информации, поступающей из разных источников, формулирование на этой основе собственных заключений и оценочных суждений;

решение познавательных и практических задач, отражающих типичные социальные ситуации;

анализ современных общественных явлений и событий;

освоение типичных социальных ролей через участие в обучающих играх и тренингах, моделирующих ситуации из реальной жизни, через самостоятельное формулирование правил и норм поведения (в школе, общественных местах и т.п.);

применение полученных знаний для определения экономически рационального, правомерного и социально одобряемого поведения, порядка действий в конкретных ситуациях;

аргументированная защита своей позиции, оппонирование иному мнению через участие в дискуссиях, диспутах, дебатах о современных социальных проблемах;

написание творческих работ по социальным дисциплинам.

2.1.7 Биология

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Биология как наука Методы научного познания

Объект изучения биологии – живая природа. Отличительные признаки живой природы: уровневая организация и эволюция. Основные уровни организации живой природы.

Биологические системы. Современная естественнонаучная картина мира. Роль биологических теорий, идей, гипотез в формировании современной естественнонаучной картины мира. Методы познания живой природы.

Демонстрации Биологические системы

Уровни организации живой природы Методы познания живой природы КЛЕТКА

Развитие знаний о клетке (Р.Гук, Р.Вирхов, К.Бэр, М.Шлейден и Т.Шванн). Клеточная теория. Роль клеточной теории в становлении современной естественнонаучной картины мира.

Химический состав клетки. Роль неорганических и органических веществ в клетке и организме человека.

Строение клетки. Основные части и органоиды клетки, их функции; доядерные и ядерные клетки.

Вирусы. Меры профилактики распространения вирусных заболеваний. Профилактика СПИДа. Строение и функции хромосом. ДНК – носитель наследственной информации. Удвоение молекулы ДНК в клетке.

Значение постоянства числа и формы хромосом в клетках. Ген. Генетический код. Роль генов в биосинтезе белка.

Демонстрации

Строение молекулы белка Строение молекулы ДНК Строение молекулы РНК
Строение клетки

Строение клеток прокариот и эукариот Строение вируса

Хромосомы Характеристика гена Удвоение молекулы ДНК

Лабораторные и практические работы

Наблюдение клеток растений и животных под микроскопом на готовых микропрепаратах и их описание

Сравнение строения клеток растений и животных Приготовление и описание микропрепаратов клеток растений

ОРГАНИЗМ

Организм – единое целое. Многообразие организмов.

Обмен веществ и превращения энергии – свойство живых организмов. Особенности обмена веществ у растений, животных, бактерий.

Размножение – свойство организмов. Деление клетки – основа роста, развития и размножения организмов. Половое и бесполое размножение.

Оплодотворение, его значение. Искусственное опыление у растений и оплодотворение у животных.

Индивидуальное развитие организма (онтогенез). Причины нарушений развития организмов. Индивидуальное развитие человека. Репродуктивное здоровье. Последствия влияния алкоголя, никотина, наркотических веществ на развитие зародыша человека.

Наследственность и изменчивость – свойства организмов. Генетика – наука о закономерностях наследственности и изменчивости. Г. Мендель – основоположник генетики. Генетическая терминология и символика. Закономерности наследования, установленные Г. Менделем. Хромосомная теория наследственности. Современные представления о гене и геноме.

Наследственная и ненаследственная изменчивость. Влияние мутагенов на организм человека. Значение генетики для медицины и селекции. Наследование признаков у человека. Половые хромосомы.

Сцепленное с полом наследование. Наследственные болезни человека, их причины и профилактика.

Генетика – теоретическая основа селекции. Селекция. Учение Н.И. Вавилова о центрах многообразия и происхождения культурных растений. Основные методы селекции: гибридизация, искусственный отбор.

Биотехнология, ее достижения, перспективы развития. Этические аспекты развития некоторых исследований в биотехнологии (клонирование человека).

Демонстрации Многообразие организмов

Обмен веществ и превращения энергии в клетке Фотосинтез

Деление клетки (митоз, мейоз) Способы бесполого размножения Половые клетки

Оплодотворение у растений и животных

Индивидуальное развитие организма Моногибридное скрещивание Дигибридное скрещивание Перекрест хромосом

Неполное доминирование Сцепленное наследование Наследование, сцепленное с полом Наследственные болезни человека

Влияние алкоголизма, наркомании, курения на наследственность Мутации

Модификационная изменчивость

Центры многообразия и происхождения культурных растений Искусственный отбор

Гибридизация

Исследования в области биотехнологии Лабораторные и практические работы

Выявление признаков сходства зародышей человека и других млекопитающих как

доказательство их родства

Составление простейших схем скрещивания Решение элементарных генетических задач

Выявление источников мутагенов в окружающей среде (косвенно) и оценка возможных последствий их влияния на организм

Анализ и оценка этических аспектов развития некоторых исследований в биотехнологии ВИД

История эволюционных идей. Значение работ К.Линнея, учения Ж.Б.Ламарка, эволюционной теории Ч.Дарвина. Роль эволюционной теории в формировании современной естественнонаучной картины мира. Вид, его критерии. Популяция - структурная единица вида, единица эволюции. Движущие силы эволюции, их влияние на генофонд популяции.

Синтетическая теория эволюции. Результаты эволюции.

Сохранение многообразия видов как основа устойчивого развития биосферы. Причины вымирания видов. Биологический прогресс и биологический регресс.

Гипотезы происхождения жизни. Отличительные признаки живого. Усложнение живых организмов на Земле в процессе эволюции. Гипотезы происхождения человека.

Доказательства родства человека с млекопитающими животными. Эволюция человека. Происхождение человеческих рас.

Демонстрации Критерии вида

Популяция – структурная единица вида, единица эволюции Движущие силы эволюции

Возникновение и многообразие приспособлений у организмов Образование новых видов в природе

Эволюция растительного мира Эволюция животного мира Редкие и исчезающие виды

Формы сохранности ископаемых растений и животных Движущие силы антропогенеза

Происхождение человека Происхождение человеческих рас Лабораторные и практические работы

Описание особей вида по морфологическому критерию Выявление изменчивости у особей одного вида Выявление приспособлений у организмов к среде обитания Анализ и оценка различных гипотез происхождения жизни Анализ и оценка различных гипотез происхождения человека

2.1.8 Физика

Физика и методы научного познания

Физика – наука о природе. Научные методы познания окружающего мира и их отличия от других методов познания. Роль эксперимента и теории в процессе познания природы.

Моделирование физических явлений и процессов. Научные гипотезы. Физические законы. Физические теории. Границы применимости физических законов и теорий. Принцип соответствия. Основные элементы физической картины мира.

Механика

Механическое движение и его виды. Относительность механического движения. Прямолинейное равноускоренное движение. Принцип относительности Галилея. Законы динамики. Всемирное тяготение. Законы сохранения в механике. Предсказательная сила законов классической механики. Использование законов механики для объяснения движения небесных тел и для развития космических исследований. Границы применимости классической механики.

Демонстрации

Зависимость траектории от выбора системы отсчета. Падение тел в воздухе и в вакууме.

Явление инерции.

Сравнение масс взаимодействующих тел. Второй закон Ньютона.

Измерение сил.

Сложение сил.

Зависимость силы упругости от деформации. Силы трения.
 Условия равновесия тел. Реактивное движение.
 Переход потенциальной энергии в кинетическую и обратно. Лабораторные работы
 Измерение ускорения свободного падения.
 Исследование движения тела под действием постоянной силы.
 Изучение движения тел по окружности под действием силы тяжести и упругости.
 Исследование упругого и неупругого столкновений тел.
 Сохранение механической энергии при движении тела под действием сил тяжести и упругости.
 Сравнение работы силы с изменением кинетической энергии тела. Молекулярная физика
 Возникновение атомистической гипотезы строения вещества и ее экспериментальные доказательства. Абсолютная температура как мера средней кинетической энергии теплового движения частиц вещества. Модель идеального газа. Давление газа. Уравнение состояния идеального газа. Строение и свойства жидкостей и твердых тел.
 Законы термодинамики. Порядок и хаос. Необратимость тепловых процессов. Тепловые двигатели и охрана окружающей среды.
 Демонстрации
 Механическая модель броуновского движения.
 Изменение давления газа с изменением температуры при постоянном объеме. Изменение объема газа с изменением температуры при постоянном давлении. Изменение объема газа с изменением давления при постоянной температуре. Кипение воды при пониженном давлении.
 Устройство психрометра и гигрометра. Явление поверхностного натяжения жидкости. Кристаллические и аморфные тела.
 Объемные модели строения кристаллов.
 Модели тепловых двигателей. Лабораторные работы Измерение влажности воздуха.
 Измерение удельной теплоты плавления льда. Измерение поверхностного натяжения жидкости. Электродинамика
 Элементарный электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Электрическое поле. Электрический ток. Закон Ома для полной цепи. Магнитное поле тока. Плазма.
 Действие магнитного поля на движущиеся заряженные частицы. Явление электромагнитной индукции. Взаимосвязь электрического и магнитного полей. Свободные электромагнитные колебания. Электромагнитное поле.
 Электромагнитные волны. Волновые свойства света. Различные виды электромагнитных излучений и их практические применения.
 Законы распространения света. Оптические приборы. Демонстрации
 Электромметр.
 Проводники в электрическом поле. Диэлектрики в электрическом поле. Энергия заряженного конденсатора. Электроизмерительные приборы.
 Магнитное взаимодействие токов.
 Отклонение электронного пучка магнитным полем. Магнитная запись звука.
 Зависимость ЭДС индукции от скорости изменения магнитного потока. Свободные электромагнитные колебания.
 Осциллограмма переменного тока. Генератор переменного тока.
 Излучение и прием электромагнитных волн. Отражение и преломление электромагнитных волн. Интерференция света.
 Дифракция света.
 Получение спектра с помощью призмы.
 Получение спектра с помощью дифракционной решетки. Поляризация света.
 Прямолинейное распространение, отражение и преломление света. Оптические приборы
 Лабораторные работы
 Измерение электрического сопротивления с помощью омметра. Измерение ЭДС и

внутреннего сопротивления источника тока. Измерение элементарного заряда.

Измерение магнитной индукции.

Определение спектральных границ чувствительности человеческого глаза. Измерение показателя преломления стекла.

Квантовая физика и элементы астрофизики

Гипотеза Планка о квантах. Фотоэффект. Фотон. Гипотеза де Бройля о волновых свойствах частиц. Корпускулярно-волновой дуализм.

Планетарная модель атома. Квантовые постулаты Бора. Лазеры.

Строение атомного ядра. Ядерные силы. Дефект массы и энергия связи ядра. Ядерная энергетика. Влияние ионизирующей радиации на живые организмы. Доза излучения. Закон радиоактивного распада. Элементарные частицы. Фундаментальные взаимодействия.

Солнечная система. Звезды и источники их энергии. Галактика. Пространственные масштабы наблюдаемой Вселенной. Современные представления о происхождении и эволюции Солнца и звезд. Строение и эволюция Вселенной.

Демонстрации Фотоэффект.

Линейчатые спектры излучения. Лазер.

Счетчик ионизирующих частиц. Лабораторные работы Наблюдение линейчатых спектров.

Резерв свободного учебного времени

2.1.9 Астрономия

В курс астрономии входят следующие разделы:

1. Что изучает астрономия.
2. Наблюдения — основа астрономии.
3. Практические основы астрономии.
4. Строение Солнечной системы.
5. Природа тел Солнечной системы.
6. Солнце и звезды.
7. Строение и эволюция Вселенной.
8. Жизнь и разум во Вселенной.

В каждый раздел курса включен основной материал, глубокого и прочного усвоения которого следует добиваться, не загружая память учащихся множеством частных фактов. Некоторые вопросы разделов учащиеся должны рассматривать самостоятельно. Некоторые материалы даются в виде лекций.

На повышение эффективности усвоения курса астрономии направлено использование принципа генерализации учебного материала — такого его отбора и такой методики преподавания, при которых главное внимание уделено изучению основных фактов, понятий, законов, теорий.

2.1.10 Химия

МЕТОДЫ ПОЗНАНИЯ В ХИМИИ

Научные методы познания веществ и химических явлений. Роль эксперимента и теории в химии. Моделирование химических процессов.

Демонстрации

Анализ и синтез химических веществ.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ХИМИИ Современные представления о строении атома. Атом. Изотопы. Атомные орбитали. s-, p-элементы. Особенности строения электронных оболочек атомов переходных элементов. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И.Менделеева.

Ковалентная связь, ее разновидности и механизмы образования.
Электроотрицательность. Степень окисления и валентность химических элементов. Ионная связь. Катионы и анионы. Металлическая связь. Водородная связь, ее роль в формировании структур биополимеров. Единая природа химических связей.

Вещество

Качественный и количественный состав вещества. Вещества молекулярного и немолекулярного строения.

Причины многообразия веществ: изомерия, гомология, аллотропия.

Явления, происходящие при растворении веществ – разрушение кристаллической решетки, диффузия, диссоциация, гидратация.

Чистые вещества и смеси. Истинные растворы. Растворение как физико-химический процесс. Способы выражения концентрации растворов: массовая доля растворенного вещества. Диссоциация электролитов в водных растворах. Сильные и слабые электролиты. Золи, гели, понятие о коллоидах.

Химические реакции

Классификация химических реакций в неорганической и органической химии. Реакции ионного обмена в водных растворах. Среда водных растворов: кислая, нейтральная, щелочная. Водородный показатель (рН) раствора.

Окислительно-восстановительные реакции. Электролиз растворов и расплавов. Скорость реакции, ее зависимость от различных факторов. Катализ.

Обратимость реакций. Химическое равновесие и способы его смещения. Демонстрации

Модели ионных, атомных, молекулярных и металлических кристаллических решеток. Модели молекул изомеров и гомологов.

Получение аллотропных модификаций серы и фосфора.

Растворение окрашенных веществ в воде (сульфата меди (II), перманганата калия, хлорида железа (III)).

Зависимость скорости реакции от концентрации и температуры.

Разложение пероксида водорода в присутствии катализатора (оксида марганца (IV) и фермента (каталазы)).

Образцы пищевых, косметических, биологических и медицинских золь и гелей. Эффект Тиндаля.

Лабораторные опыты

Определение характера среды раствора с помощью универсального индикатора. Проведение реакций ионного обмена для характеристики свойств электролитов.

НЕОРГАНИЧЕСКАЯ ХИМИЯ

Классификация неорганических соединений. Химические свойства основных классов неорганических соединений.

Металлы. Электрохимический ряд напряжений металлов. Общие способы получения металлов. Понятие о коррозии металлов. Способы защиты от коррозии.

Неметаллы. Окислительно-восстановительные свойства типичных неметаллов. Общая характеристика подгруппы галогенов.

Демонстрации

Образцы металлов и неметаллов. Возгонка иода.

Изготовление иодной спиртовой настойки.

Взаимное вытеснение галогенов из растворов их солей. Образцы металлов и их соединений.

Горение серы, фосфора, железа, магния в кислороде. Взаимодействие щелочных и щелочноземельных металлов с водой. Взаимодействие меди с кислородом и серой.

Опыты по коррозии металлов и защите от нее. Лабораторные опыты

Взаимодействие цинка и железа с растворами кислот и щелочей. Знакомство с образцами металлов и их рудами (работа с коллекциями).

Знакомство с образцами неметаллов и их природными соединениями (работа с коллекциями).

Распознавание хлоридов и сульфатов. Практические занятия
Получение, собирание и распознавание газов. Решение экспериментальных задач по теме «Металлы и неметаллы».
Идентификация неорганических соединений.

ОРГАНИЧЕСКАЯ ХИМИЯ

Классификация и номенклатура органических соединений. Химические свойства основных классов органических соединений.

Теория строения органических соединений. Углеродный скелет. Радикалы. Функциональные группы. Гомологический ряд, гомологи. Структурная изомерия. Типы химических связей в молекулах органических соединений.

Углеводороды: алканы, алкены и диены, алкины, арены.

Природные источники углеводородов: нефть и природный газ.

Кислородсодержащие соединения: одно- и многоатомные спирты, фенол, альдегиды, одноосновные карбоновые кислоты, сложные эфиры, жиры, углеводы.

Азотсодержащие соединения: амины, аминокислоты, белки. Полимеры: пластмассы, каучуки, волокна. Демонстрации

Примеры углеводородов в разных агрегатных состояниях (пропан-бутановая смесь в зажигалке, бензин, парафин, асфальт).

Получение этилена и ацетилен. Качественные реакции на кратные связи. Лабораторные опыты

Знакомство с образцами пластмасс, волокон и каучуков (работа с коллекциями). Знакомство с образцами природных углеводородов и продуктами их переработки (работа с коллекциями).

Знакомство с образцами пищевых, косметических, биологических и медицинских зелей и гелей.

Изготовление моделей молекул органических соединений.

Обнаружение непредельных соединений в жидких нефтепродуктах и растительном масле. Качественные реакции на альдегиды, многоатомные спирты, крахмал и белки. Практические занятия

Идентификация органических соединений. Распознавание пластмасс и волокон.

ХИМИЯ И ЖИЗНЬ

Химия и здоровье. Лекарства, ферменты, витамины, гормоны, минеральные воды. Проблемы, связанные с применением лекарственных препаратов.

Химия и пища. Калорийность жиров, белков и углеводов.

Химия в повседневной жизни. Моющие и чистящие средства. Правила безопасной работы со средствами бытовой химии.

Химические вещества как строительные и поделочные материалы. Вещества, используемые в полиграфии, живописи, скульптуре, архитектуре.

Общие представления о промышленных способах получения химических веществ (на примере производства серной кислоты).

Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия. Бытовая химическая грамотность.

Демонстрации

Образцы лекарственных препаратов и витаминов. Образцы средств гигиены и косметики. Лабораторные опыты

Знакомство с образцами лекарственных препаратов домашней медицинской аптечки. Знакомство с образцами моющих и чистящих средств. Изучение инструкций по их составу и применению

2.1.11 Основы безопасности жизнедеятельности

СОХРАНЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ И ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЛИЧНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

Здоровье и

здоровый образ жизни. Общие понятия о здоровье. Здоровый образ жизни – основа укрепления и сохранения личного здоровья.

Факторы, способствующие укреплению здоровья. Двигательная активность и закаливание организма. Занятия физической культурой.

Вредные привычки (употребление алкоголя, курение, употребление наркотиков) и их социальные последствия.

Алкоголь и его влияние на здоровье человека, социальные последствия употребления алкоголя, снижение умственной и физической работоспособности.

Курение и его влияние на состояние здоровья. Табачный дым и его составные части. Влияние курения на нервную систему, сердечно-сосудистую систему. Пассивное курение и его влияние на здоровье.

Наркотики. Наркомания и токсикомания, общие понятия и определения. Социальные последствия пристрастия к наркотикам. Профилактика наркомании.

Репродуктивное здоровье как составляющая часть здоровья человека и общества. Основные инфекционные болезни, их классификация и профилактика.

Первая медицинская помощь при травмах и ранениях. Первая медицинская помощь при острой сердечной недостаточности и инсульте. Первая медицинская помощь при остановке сердца.

ГОСУДАРСТВЕННАЯ СИСТЕМА ОБЕСПЕЧЕНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ НАСЕЛЕНИЯ

Правила поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера. Краткая характеристика наиболее вероятных для данной местности и района проживания чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера. Отработка правил поведения при получении сигнала о чрезвычайной ситуации согласно плану образовательного учреждения (укрытие в защитных сооружениях, эвакуация и др.).

Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС). РСЧС, история ее создания, предназначение, структура, задачи, решаемые по защите населения от чрезвычайных ситуаций.

Гражданская оборона — составная часть обороноспособности страны.

Гражданская оборона, основные понятия и определения, задачи гражданской обороны. Структура и органы управления гражданской обороной.

Современные средства поражения и их поражающие факторы. Мероприятия по защите населения.

Оповещение и информирование населения об опасностях, возникающих в чрезвычайных ситуациях военного и мирного времени.

Организация инженерной защиты населения от поражающих факторов ЧС мирного военного времени. Защитные сооружения гражданской обороны. Основное предназначение защитных сооружений гражданской обороны. Виды защитных сооружений. Правила поведения в защитных сооружениях.

Аварийно-спасательные и другие неотложные работы, проводимые в зонах чрезвычайных ситуаций. Организация и основное содержание аварийно-спасательных работ. Санитарная обработка людей после пребывания их в зонах заражения. Организация гражданской обороны в общеобразовательном учреждении, ее предназначение. Основные направления деятельности государственных организаций и ведомств Российской Федерации по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций: прогноз, мониторинг, оповещение, защита, эвакуация, аварийно-спасательные работы, обучение населения.

Правила безопасного поведения при угрозе террористического акта, при захвате в качестве заложника. Меры безопасности населения, оказавшегося на территории военных действий. Правовые основы организации защиты населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций мирного времени.

Государственные службы по охране здоровья и безопасности граждан.

МЧС России – федеральный орган управления в области защиты населения от

чрезвычайных ситуаций.

Милиция в Российской Федерации – система государственных органов исполнительной власти в области защиты здоровья, прав, свободы и собственности граждан от противоправных посягательств.

Служба скорой медицинской помощи.

Другие государственные службы в области безопасности.

Основы обороны государства и воинская обязанность История создания Вооруженных Сил России.

Организация вооруженных сил Московского государства в XIV—XV веках. Военная реформа Ивана Грозного в середине XVI века. Военная реформа Петра I, создание регулярной армии, ее особенности. Военные реформы в России во второй половине XIX века, создание массовой армии.

Создание советских Вооруженных Сил, их структура и предназначение. Вооруженные Силы Российской Федерации, основные предпосылки проведения военной реформы.

Организационная структура Вооруженных Сил.

Виды Вооруженных Сил Российской Федерации, рода Вооруженных Сил Российской Федерации, рода войск.

Сухопутные войска: история создания, предназначение, структура. Военно-Воздушные Силы: история создания, предназначение, структура. Военно-Морской Флот, история создания, предназначение, структура.

Ракетные войска стратегического назначения: история создания, предназначение, структура. Космические войска: история создания, предназначение, структура. Воздушно-десантные войска: история создания, предназначение, структура. Функции и основные задачи современных Вооруженных Сил России, их роль и

место в системе обеспечения национальной безопасности. Реформа Вооруженных Сил. Другие войска: пограничные войска Федеральной службы безопасности Российской Федерации, внутренние войска Министерства внутренних дел Российской Федерации, железнодорожные войска Российской Федерации, войска гражданской обороны МЧС России. Их состав и предназначение.

Воинская обязанность

Основные понятия о воинской обязанности. Воинский учет. Организация воинского учета и его предназначение. Первоначальная постановка граждан на воинский учет. Обязанности граждан по воинскому учету. Организация медицинского освидетельствования граждан при первоначальной постановке на воинский учет.

Обязательная подготовка граждан к военной службе. Основное содержание обязательной подготовки гражданина к военной службе.

Добровольная подготовка граждан к военной службе. Основные направления добровольной подготовки граждан к военной службе.

Правовые основы военной службы. Призыв на военную службу. Особенности прохождения военной службы по призыву.

Прохождение военной службы по контракту. Требования, предъявляемые к гражданам, поступающим на военную службу по контракту.

Альтернативная гражданская служба. Требования, предъявляемые к гражданам, для прохождения альтернативной гражданской службы.

Статус военнослужащих.

Общие, должностные и специальные обязанности военнослужащих. Особенности воинской деятельности в различных видах Вооруженных Сил и родах войск.

Требования воинской деятельности, предъявляемые к моральным, индивидуально-психологическим и профессиональным качествам гражданина.

Воинская дисциплина, ее сущность и значение. Дисциплинарные взыскания, налагаемые на солдат и матросов, проходящих военную службу по призыву.

Уголовная ответственность за преступления против военной службы (неисполнение приказа, нарушение уставных правил взаимоотношений между военнослужащими,

самовольное оставление части и др.).

Воинские символы и боевые традиции Вооруженных Сил Дни воинской славы России — Дни славных побед.

Основные формы увековечения памяти российских воинов, отличившихся в сражениях, связанных с днями воинской славы России.

Дружба, войсковое товарищество — основа боевой готовности частей и подразделений. Боевое Знамя воинской части — символ воинской чести, доблести и славы. Ритуал вручения Боевого Знамени воинской части, порядок его хранения и содержания.

Ордена — почетные награды за воинские отличия и заслуги в бою и военной службе. Ритуал приведения к военной присяге. Ритуал вручения Боевого Знамени воинской части. Вручение личному составу вооружения и военной техники. Проводы военнослужащих, уволенных в запас или отставку.

Военно-профессиональная ориентация

Ориентация на овладение военно-учетными специальностями. Военная служба по призыву как этап профессиональной карьеры. Ориентация на обучение по программам подготовки офицеров запаса на военных кафедрах учреждений высшего профессионального образования.

Основные виды образовательных учреждений военного профессионального образования. Правила приема граждан в учреждения военного профессионального образования.

2.1.12 Физическая культура

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И ОСНОВЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ
Современные

оздоровительные системы физического воспитания, их роль в формировании здорового образа жизни, сохранении творческой активности и долголетия, предупреждении профессиональных заболеваний и вредных привычек, поддержании репродуктивной функции.

Основы законодательства Российской Федерации в области физической культуры, спорта, туризма, охраны здоровья.

Оздоровительные мероприятия по восстановлению организма и повышению работоспособности: гимнастика при занятиях умственной и физической деятельностью; сеансы аутотренинга, релаксации и самомассажа, банные процедуры.

Особенности соревновательной деятельности в массовых видах спорта; индивидуальная подготовка и требования безопасности.

Физкультурно-оздоровительная деятельность

Знания о физкультурно-оздоровительной деятельности .

Предупреждение раннего старения и длительного сохранения творческой активности человека, средствами физической культуры. Общие представления о современных оздоровительных системах физического воспитания (ритмическая гимнастика, аэробика, атлетическая гимнастика), их цель, задачи, содержание и формы организации.

Формирование индивидуального стиля жизни, приобретение положительного психо-социального статуса и личностных качеств, культуры межличностного общения и поведения. Влияние регулярных занятий физическими упражнениями родителей на состояние здоровья их будущих детей. Занятия физической культурой в предродовой период у женщин, особенности их организации, содержания и направленности (материал для девушек).

Физическая культура в организации трудовой деятельности человека, основные причины возникновения профессиональных заболеваний и их профилактика оздоровительными занятиями физической культурой (гимнастика при занятиях умственной и физической деятельностью, простейшие сеансы релаксации и самомассажа, банных процедур).

Общие представления об адаптивной физической культуре, цель, задачи и формы организации, связь содержания и направленности с индивидуальными показаниями здоровья.

Правила и требования по индивидуализации содержания самостоятельных форм занятий адаптивной физической культурой.

Требования к технике безопасности на занятиях физическими упражнениями разной направленности (в условиях спортивного зала и спортивных площадок).

Основы законодательства Российской Федерации в области физической культуры, спорта, туризма, охраны здоровья (извлечения из статей, касающихся соблюдения прав и обязанностей граждан в занятиях физической культурой).

Физическое совершенствование с оздоровительной направленностью. Индивидуальные комплексы упражнений адаптивной (лечебной) физической

культурой в соответствии с медицинскими показаниями (при нарушениях зрения, осанки плоскостопия; при остеохондрозе; бронхиальной астме и заболеваниях сердечно-сосудистой системы; при частых нервно-психических перенапряжениях, стрессах,

головных болях; простудных заболеваниях и т.п.). Комплексы упражнений в предродовом периоде (девушки). Индивидуализированные комплексы упражнений из оздоровительных систем физического воспитания: Атлетическая гимнастика (юноши): комплексы упражнений на общее и избирательное развитие силы мышц, «подтягивание» отстающих в своем развитии мышц и мышечных группы; комплексы упражнений на формирование гармоничного телосложения (упражнения локального воздействия по анатомическим признакам); комплексы упражнений на развитие рельефа мышц плеча, груди, спины, бедра, брюшного пресса.

Ритмическая гимнастика (девушки): стилизованные комплексы общеразвивающих упражнений на формирование точности и координации движений; танцевальные упражнения (приставной шаг; переменный шаг; шаг галопа, польки и вальса); танцевальные движения из народных танцев (каблукный шаг, тройной притоп, дробный шаг, русский переменный шаг, припадание) и современных танцев; упражнения художественной гимнастики с мячом (броски и ловля мяча, отбивы мяча, перекаты мяча, выкруты мяча), со скакалкой (махи и круги скакалкой, прыжки, переводы скакалки, броски скакалки), с обручем (хвататы, повороты, вращения, броски, прыжки, маховые движения, перекаты).

Аэробика (девушки): композиции из общеразвивающих упражнений силовой и скоростно-силовой направленности, с постепенным повышением физической нагрузки (с усилением активности аэробных процессов); общеразвивающие упражнения на развитие выносливости, гибкости, координации (включая статическое и динамическое равновесие) и ритма движений.

Способы физкультурно-оздоровительной деятельности.

Планирование содержания и физической нагрузки в индивидуальных оздоровительных занятиях, распределение их в режиме дня и недели.

Выполнение простейших гигиенических сеансов самомассажа (состав основных приемов и их последовательность при массаже различных частей тела). Выполнение простейших приемов точечного массажа и релаксации.

Наблюдения за индивидуальным здоровьем (например, расчет «индекса здоровья» по показателям пробы Руфье), физической работоспособностью (например, по показателям пробы РWC/170) и умственной работоспособностью (например, по показателям таблицы Анфимова). Ведение дневника самонаблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью, состоянием здоровья и работоспособностью.

Спортивно-оздоровительная деятельность с прикладно-ориентированной физической подготовкой

Знания о спортивно-оздоровительной деятельности с прикладно-ориентированной физической подготовкой. Общие представления о самостоятельной подготовке к соревновательной деятельности, понятие физической, технической и психологической подготовки. Общие представления об индивидуализации содержания и направленности тренировочных занятий (по избранному виду спорта), способы совершенствования техники в соревновательных упражнениях и повышения физической нагрузки (понятие режимов и динамики нагрузки). Особенности распределения

тренировочных занятий в режиме дня и недели.

Общие представления о прикладно-ориентированной физической подготовке, ее цель, задачи и формы организации, связь со спортивно-оздоровительной деятельностью.

Физическое совершенствование со спортивно-оздоровительной и прикладно-ориентированной направленностью.

Гимнастика с основами акробатики: совершенствование техники в соревновательных упражнениях и индивидуально подобранных спортивных комбинациях (на материале основной школы). Прикладные упражнения на гимнастических снарядах с грузом на плечах (юноши): ходьба по гимнастическому бревну, с поворотами и с расхождением; передвижение в висе на руках по горизонтально натянутому канату и в висе на руках с захватом каната ногами; лазанье по гимнастическому канату и гимнастической стенке, опорные прыжки через препятствия. Строевые команды и приемы (юноши).

Легкая атлетика: Совершенствование индивидуальной техники в соревновательных упражнениях (на материале основной школы). Прикладные упражнения (юноши): кросс по пересеченной местности с использованием простейших способов ориентирования; преодоление полос препятствий с использованием разнообразных способов метания, переноской «пострадавшего» способом на спине.

Спортивные игры: Совершенствование технических приемов и командно-тактических действий в спортивных играх (баскетболе, волейболе, мини-футболе, настольном теннисе, ручном мяче). Прикладные упражнения (юноши): упражнения и технические действия, сопряженные с развитием основных психических процессов (скорость реакции, внимание, память, оперативное мышление). Атлетические единоборства (юноши): Основные средства защиты и самообороны: захваты, броски, упреждающие удары руками и ногами, действия против ударов, захватов и обхватов. Упражнения в страховке и самостраховке припадении.

Национальные виды спорта: совершенствование техники соревновательных упражнений.

Способы спортивно-оздоровительной деятельности .

Технология разработки планов-конспектов тренировочных занятий, планирование содержания и динамики физической нагрузки в системе индивидуальной прикладно-ориентированной и спортивной подготовки (по избранному виду спорта).

Контроль режимов физической нагрузки и их регулирование во время индивидуальных тренировочных занятий.

Тестирование специальных физических качеств (в соответствии с избранным видом спорта).

2.1.13 Культура народов КБР

Основное содержание: Просвещение, образование, наука.

Проблема письменности кабардинцев и балкарцев, история и памятники. Майкопский, Этокский, Баксапский, Зеленчукский памятники. Попытки создания национальной письменности (Ш. Ногмов, Н. Шеретлук, У. Берсей и др.). Проблемы современной адыгской и карачаево-балкарской графики. Начало просвещения и образования в Кабарде и Балкарии. Школы и культурно-просветительные учреждения XVII—XX вв.

Экономические и культурные предпосылки зарождения и развития национального просветительского движения у балкарцев и кабардинцев.

Общественно-политическая, просветительская и литературная деятельность Ш. Ногмова, Н. Шеретлука, С. Казы-Гирея, Хан-Гирея, С. Адиль-Гирея, У. Берсея, И. Атажукина, К. Атажукина, М. Шардапова, Л. Кодзокова, А. Г. Кешева, Т. Кашежева, П. Тембиева, Н. Цагова, Д. Дымова, С. Сиюхова, У. Цея, Б. Шахано-ва, И. Урусбиева, С. Урусбиева, Н.

Урусбиева, И. Хубиева, С. Абаева, Х. Абаева, Ф. Шакмапова, С. Чабдарова, А. Энеева, Л. Гамаева, Л. Асанова и др.

Владикавказские кружки народовольцев и карачаево-балкарские просветители.

Появление светских школ, роль общения с русским народом в распространении светского образования. Появление и развитие государственной системы просвещения и образования в Кабардино-Балкарии после Октябрьской революции. Реформы письменности, их последствия.

Основные этапы развития общеобразовательной школы (начальная, семилетняя, восьмилетняя, средняя), ее современное состояние. Создание, развитие и современное состояние системы дошкольного и внешкольного воспитания детей и молодежи.

Основные этапы развития системы подготовки кадров в Кабардино-Балкарии. Ленинский учебный городок (ЛУГ), его роль в формировании кадров специалистов и руководителей. Кабардино-Балкарский педагогический институт, республиканский институт усовершенствования учителей, Нальчикское педагогическое училище, Терский и Кабардино-Балкарский сельскохозяйственные техникумы, Терский агрономический техникум, Нальчикское медицинское училище, их роль в культурном и экономическом развитии Кабардино-Балкарии.

Роль помощи Центра (Москвы), Грузии и Азербайджана в подготовке кадров. Ускорение развития системы образования в годы «оттепели» (50—60 гг.). Создание Кабардино-Балкарского государственного университета (1957 г.) основные этапы его развития, роль КБГУ в культурно-духовном и социально-экономическом развитии народов Кабардино-Балкарии. Современное состояние Кабардино-Балкарского государственного университета (кафедры, факультеты, направления и особенности подготовки кадров, научно-исследовательская деятельность — НИИ, лаборатории, опытно-конструкторские подразделения) и проблемы его развития.

Кабардино-Балкарский агрономический институт современное его состояние (кафедры, факультеты, направления подготовки кадров и научных исследований, проблемы его дальнейшего развития).

Учебные заведения культуры, основные этапы их создания и развития, современное состояние (музыкальное училище, культурно-просветительное училище, Нальчикский филиал Воронежского института искусств). Создание и развитие отраслевых специальных учебных заведений в г. Нальчике (политехнический, технологический, строительный, коммунально-строительный, автомобильно-дорожный техникумы, техникум информатики и вычислительной техники), их роль в кадровом обеспечении народного хозяйства.

Современное состояние и проблемы развития средних специальных учебных заведений. Основные этапы развития системы подготовки кадров рабочих профессий в Кабардино-Балкарии (система ученичества на предприятиях, ремесленные училища, фабрично-заводские училища, курсовые комбинаты, профессионально-технические училища), ее современное состояние, проблемы гармонизации с новой социально-экономической ситуацией.

Реформа образования, ее цели, задачи, проблемы. Роль образования в решении глобальных задач перестройки общества — обеспечении культурного и социального экономического возрождения.

Развитие науки в послеоктябрьский период истории Кабардино-Балкарии.

Научные экспедиции из Центра (научных центров Российской Федерации) в Кабардино-Балкарии, их роль в изучении национальной культуры, освоении природных богатств, научном обеспечении социально-экономического развития. Развитие науки в Кабардино-Балкарии. Создание и основные этапы развития Кабардино-Балкарского научно-исследовательского института истории, филологии, экономики, его роль в изучении истории, культуры, языков, создании и развитии современной письменности народов Кабардино-Балкарии. Труды института по устному народному творчеству, истории народов Кабардино-Балкарии, национальной словесности и т.д. Современное состояние института, направления исследований, структура (отделы, секторы) проблемы развития. Культурология в деятельности КБНИИФЭ (А. Т. Шортанова, З. И. Налова, Х. И. Хутуева, Б. Х. Бгажнокова).

Организация Высокогорного геофизического института, его вклад в развитие высокогорной геофизики, создании теории и технологии экологической безопасности, разработке и освоении технологии противорадиационной борьбы.

Развитие естественных наук в Кабардино-Балкарии с 50-х годов, возникновение научных школ в области физики (С. Н. Задумкин, Х. Б. Хоконов, М. Ч. Залиханов), химии (А. К.- Микитаев), математики (А. М. Нахушев). Роль Кабардино-Балкарского государственного университета в развитии науки.

Нейтринная обсерватория — уникальное научное учреждение.

Основные этапы развития прикладной науки, развитие сети опытно-конструкторских и проектных учреждений в Кабардино-Балкарии.

Опытные сельскохозяйственные станции, первые учреждения прикладной науки, их роль в развитии культуры земледелия и сельскохозяйственного производства. Развитие сельскохозяйственной науки в Кабардино-Балкарии (К. Н. Кереев, З. А. Шауцуков), биологической науки (А. К. Темботов).

Организация научно-исследовательских институтов кукурузы, горного садоводства, их современное состояние, проблемы и перспективы развития.

Развитие прикладной науки и проектирования в промышленности (исследовательские и конструкторские организации электронной промышленности, систем автоматизации и телемеханики, станкостроения, инструментальной промышленности, в строительстве, торговле, на транспорте и т.д.).

Современные тенденции в развитии науки и образования в Кабардино-Балкарии. Наиболее известные ученые, педагоги, методисты республики.

Ученые и специалисты, внесшие наибольший вклад в изучение истории Кабардино-Балкарии: Т. Кумыков, Т. Мамбетов, А. Касумов, И. Чеченов, К. Азаматов, В. Карданов, Е. Кушева, Н. Смирнов, А. Фадеев.

Ученые и специалисты, внесшие наибольший вклад в развитии филологической науки КБССР:

Н. Ф. Яковлев, Г. В. Рагава, В. Х. Балкаров, А. М. Кумахов, А. К.- Шатров, Б. М. Карданов, Дж. Н. Коков, Х. Х. Урусов, Ж. М. Гузеев, И. Х. Ахматов, М. Л. Абитов, Ж. Эльбердов, Т. М. Борукаев, Б. Т. Ширитлоков, У. Дж. Алиев, И. Х. Урусбиев, Ш. Х. Абаев, М. А. Хабичев.

Деятели литературно-критической мысли Кабардино-Балкарии: М. Сокуров, Ф. Урусбиева, А. Хакушев, П. Шевлоков, А. Теппеев, З. Толгуров.

Деятели Кабардино-Балкарии, сыгравшие большую роль в развитии образования и науки в Кабардино-Балкарии (Н. Катхапов, М. Энеев, Т. Борукаев, Э. Эльбердов, М. Залиханов, В. Тлостанов).

Художественная литература.

Театральное и музыкальное искусство Кабардино-Балкарии. Значение театра в жизни общества. Краткая история театра.

Истоки театрального искусства Кабардино-Балкарии: ритуальные и бытовые сцены (у адыгов

— ваклуэдэк1 «начало пахоты», щ1эпщаклуэ «сцены, устраиваемые при больном», хъэмтехъэ «начало молотьбы», цыщ «начало стрижки овец», унэише «ввод невесты в дом жениха», щауэишыж «возвращение жениха», у балкарцев — сабан той «праздник пахоты», кюрэк бийге «обряд вызывания дождя», бичинге чькыгъан «выход на сенокос», уучутой

«праздник охоты», ындыр басхан «праздник обмолота», кыркыар «начало стрижки овец», чоппа «осенний праздник завершения сельскохозяйственных работ» и др.).

Искусство народных певцов-импровизаторов (джэгуак!уэ — у адыгов, халкъ жырчы — у балкарцев и карачаевцев).

Народные актеры-импровизаторы (ажэгъафэ — у адыгов, теке или гябчи — у балкарцев и карачаевцев). Обрядовые и детские игры у адыгов, балкарцев и карачаевцев.

Зарождение театрально-сценического искусства у адыгов: любительская драматическая труппа, организованная в 1905 году в реальном училище кабардинским дворянином Таусултаном Шеретлоковым. Постановки «Кушук и его невеста», «Казанок Джабаги». Благотворительные театрализованные вечера в Екатеринодаре в 1908 году, 1914 гг., спектакли «Черкесская программа», и «Набег Кучука на Азов» (по мотивам одноименной

повести Хан-Гирея).

Развитие театральной культуры в Кабардино-Балкарии в 20-е годы. Первые самодеятельные драматические кружки. Спектакли «Неграмотный — что слепой», «Одолели», «У кого лучше», «Зули», «Борьба за хлеб», «Мещане» М. Горького и «Ревизор» Н. В. Гоголя.

Открытие ТЮЗа в Нальчике в 1933 году. Спектакли ТЮЗа «Аул Гюдже», «Дальний путь». Создание кабардинской театральной студии в 1933 году в Нальчике. Репертуар студии:

«Корогот» П. Шекихачева, «Любовь Яровая» К. Тренева, «Коварство и любовь» Ф. Шиллера,

«Платон Кречет» А. Корнейчука, «Мажид и Марьят» М. Тубаева, «Аул Батыр» А. Шортанова и др.

Открытие Кабардинского колхозно-совхозного театра (1937 г.) и его репертуар. Создание балкарской театральной студии в 1938 году.

Открытие балкарского колхозно-совхозного театра (1939 г.).

Первые шаги кабардинских и балкарских драматургов (Пшика и Шекихачев, Джансох Налоев, Аскерби Шортаиов, Мухамед Афаунов, Омар Этезов, Берг Гуртуев, Сайд Шахмурзаев и др.).

Кабардинский государственный драматический театр им. Али Шогашукова. Открытие профессионального кабардинского драматического театра (1940 г.). Первые постановки:

«Женитьба Фигаро» П. Бомарше, «Таланты и поклонники» А. Н. Островского, «Каншоби и Гуашага» З. Кардангушева и др. Послевоенный репертуар театра.

Обновление труппы одаренными выпускниками театральных учебных заведений. Талантливые мастера кабардинской сцены: Арзрум Шериев, Калиса Балкарова, Куна Дышекова, Мухарби Соинов, Буха Сибекова, Мурат Болов, Али Тухужеп, Хусейп Топ-куев, Султан Коздохов, Пшизаби Мисостишхов, Купа Жекамухова и другие.

Режиссеры кабардинского театра: А. Шортаиов, Х. Мидов, Л. Эркенов, С. Теуважев, Р. Фиров.

Национальная драматургия на сцене кабардинского театра: пьесы Пшикаиа Шекихачева, Зелимхана Аксирова, Мухамеда Шхагапсоева, Мухамеда Тубаева, Хаути Дударова, Биберда Журтона, Хамиши Шекихачева, Бориса Утижева и др.

Репертуар кабардинского театра. Гастрольные поездки.

Балкарский государственный драматический театр. Открытие профессионального балкарского драматического театра (1940 г.). Первые постановки: «Овечий источник» Лоне де Вега, «Бронепоезд 1/69» Вс. Иванова, «Проделки Скалена» Мольера, «Кровавая свадьба» Р. Геллея.

Талантливые мастера балкарской сцены: М. Кучуков, Ш. Кучмезова, О. Балаев, И. Маммеев, З. Махиева, И. Джаитусв, Х. Юсупов.

Режиссеры балкарского театра: Н. Логотип, Е. Складаров, Б. Кулиев.

Национальная драматургия на сцене балкарского театра — пьесы Иссы Боташева, Ибрагима Маммеева, Алма Теппеева, Жагафара Токумаева и др.

Репертуар балкарского театра. Гастрольные поездки.

Русский драматический театр им. М. Горького. Открытие русского драматического театра в г. Нальчике (1936 г.). Первые постановки: «Слава» В. Гусева, «Аристократы» и «Любовь Яровая» К. Тренева, «Оптимистическая трагедия» Вс. Вишневского,

Талантливые мастера русского драматического театра: А. С. Яралов, А. Е. Матвеева, Н. Т. Волошин, Н. Н. Сергеев, В. Б. Поздняков, М. Ф. Зуббэк, М. Н. Расторгуев и др.

Репертуар театра. Гастрольные поездки по стране.

Музыкальный театр. Открытие музыкального театра в г. Нальчике (1968 г.). Зарождение национального балета. Первые балетные спектакли: «Лялюпа», «Аминах», «Даханаго»,

«Бахчисарайский фонтан» и др. Деятельность А. И. Проценко по созданию балетной труппы. Талантливые артисты — Х. Дашуков, Р. Хакулова, Х. Архестов, Т. Энеев.

Произведения кабардинских и балкарских композиторов русской и зарубежной классики на сцене музыкального театра: «Свадьба Фигаро» В. А. Моцарта, «Тропой грома»

Кара-Караева,

«Мадина» М. Балова и Х. Карданова, «Свадьба Шамхуна» М. Балова и др.

Тлантливые артисты театра: М. Жилоков, Х. Дабагов, Г. Тау-кенов, Ш. Наршаова и др. Режиссеры и балетмейстеры: А. Шереужев, Л. Эрксов, Б. Губ-жоков, А. Абидов. Театр-студия «Коврик» и его репертуар.

Театр кукол, его репертуар. Роль театра в эстетическом воспитании детей и подростков. Государственный ансамбль песни и танца «Кабардинка». Создание ансамбля (1930 г.).

Репертуар коллектива. Гастрольные поездки по стране и за рубежом. Известные артисты ансамбля: Х. Дышеков, С. Шериева, М. Ульбашев, С. Тутуков, Б. Каширгов, С. Беппаев, П. Ашуров, Ф. Дышекова, К. Дзахмышев и др.

Ансамбль танца «Балкария». Создание творческого коллектива (1990 г.), репертуар и гастрольные поездки. Самодеятельные коллективы «Зори Кавказа», «Нальчанка», «Бжъамий».

Музыкальные традиции кабардинцев и балкарцев. Многожанровость традиционного музыкального фольклора.

Музыка в быту народов. Приуроченные песни. Музыкально-поэтические особенности архаического пласта народной музыки.

Эволюция песенного жанра. Нартские эпические песни — ведущий жанр эпохи средневековья кабардинцев и балкарцев. Культура феодального периода развития в Кабарде и Балкарии. Героико-исторические песни XVII, XVIII и XIX вв. — своеобразный исторический документ, отразивший основные вехи развития кабардинцев и балкарцев в эпоху позднего реализма.

Лирические песни, песни-плачи, отражение в них социальной несправедливости. Современные кабардинские и балкарские песни.

Народные музыкальные инструменты: традиционные шикапшина, кьыл кьобуз, жия кьобуз, жора кьобуз, кьэмыл бжъамий, нюйуз, сыбызгы, пхачич, пшыидыкьуакьуз, 1эпэпшынэ, гыбыт кьобуз, шах-шах, пыннуу. Органично взаимосвязанные народные инструменты — пшынэ, кьобуз, зурна, бубен.

Инструментальные наигрыши и танцевальная музыка. Музыкально-стилистическая особенность. Сказители, исполнители народных песен и инструментальных наигрышей: Л. Аплюков, К. Сижажев, Д. Малкандуев, Б. Пачев, Х. Биттиров, Ш. Биттироп, А. Хавиачев, Р. Атабиев, И. Кансоров, К. Каширгова, Ю. Чочаев, М. Чапаев, З. Кардангушев, О. Отаров.

Деятельность собирателей и исследователей музыкального народного творчества кабардинцев и балкарцев: А. Алябьев, М. Балакирева, С. Танеева, Н. Гнесина, М. Гайдая, М. Рогаль-Левицкого, А. Авраамова, Т. Шенблера, С. Шахмурзаева, З. Кардангушева, О. Старова, В. Барагунова, Л. Канчавели, А. Холаева, Т. Блаевой, Х. Малкандуева, Т. Хаджиевой.

Зарождение и развитие профессиональной музыки, становление национальной композиторской школы.

Первые национальные композиторы: Х. Карданов, М. Балов, композиторы 60—80-х годов: Н. Османов, В. Молов, А. Байчекуев, Дж. Хаупа, М. Жеттеев, Т. Блаева, А. Казанов, А. Рахаев, и их произведения.

Музыканты и музыковеды: С. Абаеп, Ю. Темирканов, Ю. Бицуев, Б. Мизов, Н. Гасташева, Л. Кульбаева, З. Тутов, Х. Хавпачев, Ю. Карданова, Б. Ашхотов.

Влияние музыки народов Кабардино-Балкарии на музыкальное творчество А. Алябьева, М. Балакирева, И. Мясковского, С. Прокофьева, А. Гольденвейзера, А. Александрова, А. Крейна, С. Фрейнберга и др.

Дирижеры: Х. Афаунов, И. Щербаков, Б. Темирканов.

Изобразительное искусство. Основы изобразительного искусства. Живопись. Графика. Скульптура. Декоративно-прикладное и монументально-декоративное искусство.

Народное творчество.

Народное творчество кабардинцев и балкарцев. Традиционное. Современное.

Роль и место художника М. В. Алехина в дореволюционной художественной культуре

Кабардино-Балкарии.

Создание профессиональной творческой организации художников. Становление изобразительного искусства в республике. Творчество старейших художников республики Н. Н. Гусаченко, М. А. Ваннаха, Н. З. Трындыка.

Искусство Кабардино-Балкарии в годы Великой Отечественной войны. Влияние группы эвакуированных из России в Нальчик художников на творческий процесс в республике. Искусство республики в 50-е годы. Первые художники коренных национальностей, окончившие художественные училища и Вузы страны: М. А. Аксиров, А. А. Жерештиев, В.

Х. Темирканов.

Скульпторы: Ф. Б. Калмыков, М. Х. Тхакумашев, Х. Б. Крымшамхалов.

Искусство республики в 60-е годы. Творчество В. М. Абасия, А. М. Сундукова, Г. Х. Бжеумыхова.

Искусство республики на современном этапе. Проблемы национального характера в изобразительном искусстве. Обращение художников профессионалов к истокам народной культуры.

Проблемы взаимовлияния национальных культур и отражение этого процесса в изобразительном искусстве.

Роль музея изобразительных искусств в развитии и пропаганде изобразительного искусства в республике.

Творчество художников-живописцев: М. А. Аксирова, И. Х. Дзанкишиева, А. А. Жерештиева, З. К. Ипдрисова, №. И. Кишела, И. П. Наседкина, Н. М. Третьякова, Р. М. Хажуева, художников-графиков: А. Е. Глуховцева, П. Г. Пономаренко, Э. Х. Бгажиокова, М. Т. Кипова, Г. С. Паштова, Я. А. Аккизова, С. К. Меджидовой, скульпторов — А. М. Денисенко, З. Э. Озова.

Народное декоративно-прикладное искусство. Адыгские арджс-ны (циновки). Вышивание по ткани, кожаным изделиям. Художественная резьба по дереву. Балкарские киизы, кузнечные изделия.

Мастера декоративно-прикладного искусства и народного творчества. Музеи, библиотеки.

Музеи и библиотеки в системе культуры. Основные этапы развития музейного дела и библиотечной сети в республике.

Возникновение и развитие в республике краеведческого музея, его роль в отражении истории и культуры народов Кабардино-Балкарии, в пропаганде идей диалога культур народов республики (народов страны).

Современное состояние республиканского краеведческого музея, направление его деятельности, проблемы и перспективы развития.

Появление и развитие музеев и выставочных залов изобразительного искусства, музеев конкретных отраслей и направлений. Идея школьных музеев боевой славы, уроки их развития. Особенности музейного движения на селе и в малых городах, характерные, примеры (музеи в с. Гунделен, с. Нижний Курп, с. Куба и др.). Проблемы развития музейного дела в Кабардино-Балкарии.

Организация и этапы развития республиканской библиотеки им. Н. К. Крупской. Современное ее состояние, характеристика фондов ее, проблемы и перспективы развития. Создание и развитие сети специализированных библиотек (научно-технической, медицинской, детской литературы и т.д.).

Состояние и проблемы развития библиотечного дела в республике. Национальная книга в библиотечной деятельности.

Печать, средства массовой информации.

Печать и другие средства массовой информации в системе культуры. О деятельности просветителей Кабарды и Балкарии (XVIII—XIX вв.) по созданию книг на родных языках, их участие в прогрессивных литературно-художественных и общественно-политических изданиях России. Газета «Терские ведомости». Деятельность просветителей Кабарды и Балкарии. Первый профессиональный журналист публицист Адыль-Гирей Кешев.

Первые периодические печатные издания на кабардинском и балкарском языках.

Развитие печати и средств массовой информации в Кабардино-Балкарии после Октябрьской революции.

Создание, особенности развития, современное состояние республиканских газет «Заман», «Адыгэ псалъэ», «Кабардино-Балкарская правда», «Советская молодежь», журналов

«Минги тау», «Iуашхэмахуэ», «Эльбрус», «Нур», «Нюр».

Возникновение и развитие в Кабардино-Балкарии радио и телевидения, их современное состояние и направления деятельности. Радио и телевидение — решения задач национально-культурного возрождения (показа и пропаганда национальных культур, учебно-развлекательное вещание на родных языках, дискуссии о ценностях культуры и т.д.).

Особенности влияния гласности на состояние и деятельность периодической печати, средств массовой информации. Независимые газеты.

Создание и развитие книгоиздательства и полиграфии в республике. Книготорговля, ее состояние. Деятельность на возрождению учебной книги на родных языках.

Проблемы национальной книги. Кино, другие зрелища. Парки.

Роль кино, видео и других зрелищ в современной культуре. Создание, современное состояние и проблемы развития сети кинотеатров в республике. Кинопроизводство в республике, объединение «Ракурс». Развитие видеосети, проблемы «интервенции массовой культуры».

Национальный парк Кабардино-Балкарии (Приэльбрусье). Нальчикский городской парк культуры. Зоопарк.

Проблемы развития парков культуры в республике. Из духовной культуры казачества.

Казачий диалект, его художественно-выразительные особенности. Казачий фольклор. Роль песенного творчества в казачьем фольклоре, его многожанровость. Драматическая судьба воина в казачьем песенном творчестве. Хореография и танцы казачества, параллели в хореографической культуре казачества и кавказских народов. Казачьи обряды (семейные и воинские обряды, обряды трудовой деятельности). Религия в культуре казачества. Тема казачества в русской и советской литературе. (М. Лермонтов, Л. Толстой, М. Шолохов, А. Губин, А. Калинин и др.). Тема казачества в театре, кинематографии, современной песенной культуре.

Взаимоотношения казачества с народами Северного Кавказа и Кабардино-Балкарии. Экономические отношения. Взаимовлияние в экономическом и культурном развитии. Военно-политические отношения казачества и кавказских народов. Куначество и аталычество. Современная экономика, экономическая интеграция и проблемы взаимоотношения народов

республики, страны.

Казачество в новой и новейшей истории России.

Роль казачества в укреплении государственности России. Положение казачества в царском самодержавии в XIX начале XX вв. Октябрьская революция и казачество. Драматическое развитие истории казачества после Октябрьской революции: массовые репрессии против казачества, политика расказачивания и ее последствия. Разрушение казачьей культуры.

Казачье зарубежье, его культура. Проблемы возрождения казаческой культуры. Из истории и культуры горских евреев.

Происхождение горских евреев, их расселение на Кавказе. Версии об исторических причинах расселения горских евреев на Кавказе, в частности в Кабарде и Балкарии. Этнография горских евреев. Материальная культура. Поселение, жилища, и их убранство, утварь, пища, одежда. Обычное право. Религия. Обряды.

Традиции и новации. Роль совета старейшин. Обряды. Идеи защиты природы в календарных обрядах горских евреев.

Общественно-семейный быт. Семейно-брачные отношения, воспитание детей — ключ к счастью.

Духовная культура. Исторические корни родного языка. иврит и фарси. Связь языка фарси с другими.

Культура общения. Понятие «иомус». Отношение к женщине, детям, старикам.

Законы общины. Этические нормы взаимоотношений. Бытовой этикет. Традиции и народная педагогика.

Просветительство и образование. Проблема письменности. Искусство горских евреев. Религия как элемент культуры. Иудаизм. Воздействие иудаизма на образ жизни горских евреев.

Горские евреи в семье народов Кабардино-Балкарии. Роль кабардинцев и балкарцев в спасении горско-еврейской общины в период фашистской оккупации.

Экономические взаимосвязи горских евреев с народами Кабардино-Балкарии. Проблемы национального возрождения горских евреев.

Из истории культуры осетин, немцев, турок-месхетинцев, корейцев.

Сведения из истории народа (осетинского, немецкого, турко-месхетинского, корейского). Факты давней и тесной дружбы осетин, балкарцев, кабардинцев, их экономических и культурных связей.

Параллели в культурах осетин, балкарцев, кабардинцев. Кос-га Хетагуров в культуре кавказских народов.

История расселения немцев в России, Нижнем Поволжье, на Северном Кавказе. О немецких поселениях в Кабардино-Балкарии (XIX век, 20—40-е годы XX века), экономических и культурных отношениях немцев-поселенцев с народами Кабардино-Балкарии.

Особенности быта, духовной культуры (в том числе, религии), языка советских немцев, трудовые традиции немцев. Проблемы автономии советских немцев.

Возникновение поселений турок-месхетинцев в Кабардино-Балкарии. Быт, духовная культура, язык, турок-месхетинцев. История поселения корейцев в Кабардино-Балкарии. Быт, духовная культура (в том числе, религия), язык корейцев.

Проблемы взаимодействия культур народов, проживающих в Кабардино-Балкарии. Изучение национальных языков и культур. Возникновение и развитие гражданских и общественных структур, ориентированных на национально-культурное возрождение:

«Ашэмэз», «Адыгэ Хасэ» (адыгская культура), «Тёре», «Голлу» (балкарская культура),

«Вече», «Казачий круг» (русская, казачья культура), «Тавуши» (культура горских евреев),

«Риони» (грузинская культура), «Ахпюр» (армянская культура), «Самчели» (корейская культура) и др., проблемы их деятельности.

2.1.14 Кабардино-черкесская литература

Содержание программы Хэзыгъэгъуазэ. (Введение.)

Нало З. «Щымахуэ», «Ягуэшынкъым тхыдэр дэлэн 1упщ1эу», «Гугъэ», «Цыхумрэ Тхьэмрэ», «Ильэхъауэ мзыжъ щхьэк1эм» усэхэм кыщы1уэта гупсысэхэр. «Щымахуэ»,

«Ягуэшынкъым тхыдэр дэлэн 1упщ1эу», «Гугъэ», «Цыхумрэ Тхьэмрэ», «Ильэхъауэ мзыжъ щхьэк1эм».) «Къру закъуэ», «Мусэ Мусэ и дыдымрэ» новеллэхэр зытеухуар. (Темы новелл З. Налоева «Къру закъуэ», «Мусэ Мусэ и дыдымрэ».) «Тыт1у и дыгъэ шыщ1э», «Хьэбалэ и пхъэ гуащэр», «Исмел и бригагинэ ныкъуэщ1ыр» новеллэхэр зытеухуар. (Темы новелл З. Налоева «Тыт1у и дыгъэ шыщ1э», «Хьэбалэ и пхъэ гуащэр», «Исмел и бригагинэ ныкъуэщ1ыр».) Нэло З.М. «Урыху 1убыгъуэ» усэ тхылъыр. (Урок -беседа. З. М. Налоев. Сборник стихотворений

«Урыху 1убыгъуэ») .Литературэм и теорие. Прозэм и жанр ц1ык1ухэр. Эссе. (Теория литературы. Малые жанры прозы. Эссе.)Къэрмокъуэ М. «Азэмэт», «Къоджэм уигъэжйркъым» диалогием лъабжъэ хуэхъуар. (Основа диалогии «Азэмэт», «Къоджэм уигъэжйркъым»). Адыгагъэм, ныбжъэгъугъэм, пэжыгъэм романым щаубыд уып1эр. (Роль дружбы и верности в романе).

«Къоджэм уигъэжйркъым» романым и ухуэк1эр. Литературэм и теорие. Диалог, монолог, и щхьэм хужы1эныгъэ. (Построение сюжета романа «Къоджэм уигъэжйркъым». Теория лит. Диалог. Тхьэгъэзит З. «Гъатхэ губгъуэм», «Усак1уэм и мурад нэхъыщхьэр»,

«Ляхэ уэрэд», Си адэм и фэеплүү» усэхэм ящлэл гупсысэр, гээпсыклэ ялэр. (Основная мысль стихотворения «Гьатхэ губгьуэм», «Усаклуэм и мурад нэхьыщхьэр», «Ляхэ уэрэд», «Си адэм и фэеплүү»). Лирикэ лыхьу

жым и образыр «Щхьэусыгьуэншэ гуфлэгьуэ», «Гьатхэмрэ хьыджэбзымрэ», «Адыгэ кьафэ», «Кьызжалэр хьуркьым сэ си флэщ» усэхэм кьызэрыщыгьэлэгьуар. (Образ лирического героя в стихотворе

ниях «Щхьэусыгьуэншэ гуфлэгьуэ», «Гьатхэмрэ хьыджэбзымрэ», «Адыгэ кьафэ», «Кьызжалэр хьуркьым сэ си флэщ»). «Дыщэбжьэхэр» «Гьэрэ щлэрэ» «Лыхьуэ уи насыпым» усэхэр зытеухуар, гупсысэ щлэлхэр. (Тема и основная мысль стихотворений

«Дыщэбжьэхэр», «Гьэрэ щлэрэ», «Лыхьуэ уи насыпым») Мафлэдз С и гьащлэмрэ и творчествэмрэ и тхыдэ романхэр. «Мыщэ лэбжьанэ» романыр. (Романы С. Мафедзева. Роман «Мыщэ лэбжьанэ».) «Мыщэ лэбжьанэ» романым и ухуэклэр, сюжетым и зыужыклэр. (Построение сюжета романа и его развитие.). Романым хэт персонажхэр зыхуэдэр. Литературэм и теорие. Тхыдэ роман, роман-эпопее. (Персонажи романа. Теория литературы. Исторический роман. Роман-эпопея.) Кьагьырмэс Борис и гьащлэмрэ творчествэмрэ. «Кьурш ажэм и ллэклэ», «Щымылэж мээ» усэ-балладэхэр. (Баллады

«Кьурш ажэм и ллэклэ», «Щымылэж мээ») «Льагьуныгьэм и кьарур» хьыбарыр зытеухуамрэ гупсысэ щлэлхьымрэ. (Тема и основная мысль предания «Льагьуныгьэм и кьарур»)

«Щлалэгьуэ», «Гугьэ» усэхэр. (Стихотворения «Щлалэгьуэ», «Гугьэ») «Мы дунейшхуэм и дахагьым...» усэм и гупсысэ нэхьыщхьэр. (Основная мысль стихотворения «Мы дунейшхуэм и дахагьым») . Кьэжэр П. и творчествэр . и и лирикэр. Елгьэр Кашиф и творчествэр. «Щыуагьэ» романым темэ нэхьыщхьэ хуэхуар. (Главная тема романа

«Щыуагьэ») Мыващлэ Хьэжбатыр и образыр романым кьызэрыхэщыжыр. (Образ Мивачева Хажбатыра в романе). Елгьэр К.М. «Щыуагьэ» романыр. (Урок -беседа. Роман К. М. Эльгарова «Щыуагьэ») Журт Б. и рассказхэр. «Мэрэмэжьей». Темэр, гупсысэ нэхьыщхьэр. (Рассказы Б. Журто

ва. «Мэрэмэжьей». Тема, основная мысль.) «Унагьуэ» романыр зытеухуар. (Тема романа

«Унагьуэ»). Романым хэт образ нэхьыщхьэхэр. (Главные образы романа). Хьэх С. Хь. и прозэр. «Шамсир», «Пшапэ бзыгьэ» рассказхэр. (Проза С. Х. Хохова. Рассказы «Шамсир»,

«Пшапэ бзыгьэ»). «Си хьуреягьклэ» циклым хыхьэ тхыгьэ клэщлхэр. (Цикл произв. «Си хьуреягьклэ»). Литературэм и теорие. Цыхум и дуней льагьуклэмрэ тхаклуэм и луэху еплыклэмрэ. (Теория литературы Взгляд автора и восприятие человеком окружающего мира). 1утлэж Борис и гьащлэмрэ и творчествэмрэ. «Тхыдэ-лхьыж кхьахэр уанэтемыхщи...», «Хьэдрыхэ напэлягьу щылэжкьым», «Вагьубэ жэщыр налкьут нэхуплэ...» сонетхэм я темэр. (Тема сонет «Тхыдэ-лхьыж кхьахэр уанэтемыхщи...»,

«Хьэдрыхэ напэлягьу щылэжкьым», «Вагьубэ жэщыр налкьут нэхуплэ...») 1утлэж Борис и льагьуныгьэ лирикэр. (Любовная лирика Бориса Утижева). «Тыргьэтауэ» пьесэр зытеухуа кьэхьугьэхэр. (Основные события пьесы «Тыргьэтауэ»). Персонаж нэхьыщхьэхэм я образхэр. (Образы главных персонажей.) 1утлэж Б.Кьу. и тх . класс щлэб сыхьэт,

«Кхьужьейбэ» пьесэхэр. (Урок -беседа. Пьесы Б. К. Утижева «Нартхэ я дыгьэ», «Кхьужьейбэ»). Литературэм и теорие. Драмэ лэжыгьэ ллэужыгьуэхэр. (Теория литературы. Виды драматических произведений.) Мэзыхьэ Борис и творчествэр. Мэзыхьэ Б. и рассказхэмрэ новеллэхэмрэ. «Бжыхьэр пщлэщэ пылэалыжыгьуэщ» повестыр зытеухуар.

Образ нэхьыщхьэхэр. (Тема повести «Бжыхьэр пщлэщэ пылэалыжыгьуэщ» гьуэщ). Главные образы.). Литературэм и теорие. Лирикэ лыхьужьым, образхэм я гээпсыклэр. (Теория литературы. Образы лирических героев). Дыгьужь Кьурмэн и гьащлэмрэ и творч. «Льэлэу», «Адэжь щлыналгьэм» усэхэр зытеухуа луэхугьуэ нэхьыщхьэр. (Главная тема стихотворений «Льэлэу», «Адэжь щлыналгьэм»). «Лабэ пхьэхуейхэр»,

«Клэлэу тхыдэм», «Пщэдджыжь дыгьэ» усэхэм ящлэл гупсысэхэр. (Основная мысль стихотворений «Лабэ пхьэхуейхэр», «Клэлэу тхыдэм», «Пщэдджыжь дыгьэ».) Зэгьэпщэныгьэ гьэщлэгьуэнхэр усаклуэм кьызэригьэсэбэпыр

Литературэм и теорие. Тхаклуэм и гупсысэмрэ ар кьызэригьэлягьуэ щлыклэмрэ. Езым кьигупсысауэ, щымылауэ луэхум кьыхишэхэр. Фантастикэр. (Использование

сравнении поэтом Теория литературы. Вымышленные события в произведениях писателей.

Фантастика.)Класс щ1ыб сыхьэт. Мысачэ П. и «Псыхуэгуащэ»тхыгьэмк1э. Бештокъуэ Хьэбас и гьаш1эмрэ и тв-рэ. Бештокъуэ Хьэбас и усэхэм адыгэ хэкум и образыр кьызэрыщыгьэлъэгъуар. (Образ Родины в лирике Х. К. Бештокова.) «Къэбэрдей». Анэм и образыр Бештокъуэм и лирикэм кьызэрыхэщыр.

«Си дахэк1ей», «Изолъхьэ сигу сынэмык1уэну...», «Епэрхэр» усэхэр . (Стихотворения «Си дахэк1ей», «Изолъхьэ сигу сынэмык1уэну...», «Епэрхэр»). Мывэ лъэхьэнэ» романыр зытеухуар, хэт л1ыхъужь нэхъыщхьэр. (Тема романа «Мывэ лъэхьэнэ», главные образы.

Дэбагъуэ Мухьэмэд. «Анэр нэм хуэдэщ» пьесэр. (Пьеса «Анэр нэм хуэдэщ»). Драмэм хэт ц1ыхубз образхэр. (Женские образы в драме.) . Бицу Анатола. «Сэ къэзгъэк1ыжыр кьым мэш»,«К1уэц1

рык1ыбжэ»,«Сурэт», «Нэф», «Къосыр уэс» усэхэм кьыхэщыж мотив нэхъыщхьэхэр. (Основные мотивы стихотворений«Сэ къэзгъэк1ыжыр

кьым мэш»,«К1уэц1рык1ыбжэ»,«Сурэт», «Нэф», «Къосыр уэс».) Бицу Анатола и псалъэхэр зыщ1элъ уэрэдхэр. Литературэм и теорие. Усэм щ1эт макъамэр езыхгъэф1ак1уэ л1эмалхэр. (Песни на слова Анатолия Бицуева.Теориялитературы.). Бемырзэ Мухьэдин. Бзэм, Хэкум, анэм ц1ыхум хуилэ лъагъуныгъэр Бемырзэ Мухьэдин и усэхэм кьызэрыхэщыжыр. Хэхэс адыгэхэм я гьаш1э мытыншыр «Псыхэгъэ» усэм кьызэрыщыгьэлъэгъуар.(Отражение тяжёлой жизни адыгов на чужбине в стихотворении«Псыхэгъэ»)

«Адыгэ пщашэ», «Къагъэушащ адакъэхэм пщэдджыжьым», «Къру макъ» усэхэр зытеухуар. Литерат. и теорие. Усэ гъэпсык1э л1эужьыгъуэхэр. (Темы стихотворений. «Адыгэ пщашэ»,

«Къагъэушащ адакъэхэм пщэдджыжьым», «Къру макъ». Теория литературы. Виды стихосложения.). Сонэ А.Къ. «1эгъу- махуэ лэщ1- жэщ» усэ тхылъыр. (Урок- беседа. Сборник стихотворений А. К. Сонова «1эгъу- махуэ лэщ1- жэщ».) Ацкъэн Руслан. «Гъэр зи к1ыхагъыр» усэ гупыр. (Стихотворение «Гъэр зи к1ыхагъыр».) Ацкъэн Руслан и новеллэхэмрэ и тэрмэш лэжыгъэмрэ.Литерат. и теорие Психологизмэр. Ц1ыхубэм еиныгъэр. Тхыдэр. Мыкъуэжь Анатола. «Ди кхъухьыр», «Дунеишхуэ умы1эуэляуэ»,

«Хуейщ дыгъэр бзийк1э гуэшэну» усэхэм зауэмрэ мамырыгъэмрэ кьызэрыхэщыжыр. (Тема войны и мира в стихотворениях «Ди кхъухьыр», «Дунеишхуэ, умы1эуэляуэ», «Хуейщ дыгъэр бзийк1э гуэшэну».) Мыкъуэжь А. и «Согъэщ1агъуэ», «Гъэщ1эгъуэныщэкъэ»,

«Егъэлеяуэ мы щ1ылъэм...», нэгъуэщ1 усэхэри зытеухуар, гупсысэ. Мыкъуэжь Анатола и поэзием адыгэ бзылхугъэм и образым щибуд увыплэр. Иджырей адыгэ литературэ (1991- 2010 гъэхэр). Хэхэс адыгэхэм я тхыгъэхэр. Гъэ псом яджар кьегъэпщытэжын

Изложенэ элемент зилэ сочиненэ. – 2 («Псэм и жэнэтыр –лъагъуныгъэрщ», «Ц1ыхугъэр- адыгагъэщ»)

Сочиненэу-1 («Гъаш1эм щызилэ хъуэпсаплэр») Класс щ1ыб сыхьэт- 5

2.1.15. Кабардино-черкесский язык

Содержание программы.

Хэзыгъэгъуазэ

Бзэр ц1ыхум и гупсысэр кьызэрил1уатэ

л1эмал нэхъыщхьэщ. (Введение. Язык как средство выражение мыслей.) Бзэм и стилхэр.

Жьэрыл1уатэбзэмрэ художественнэ литературэм и бзэмрэ, (Стили речи. Разговорный и художественный стили.)

Щ1эныгъэ стиль. (Научный стиль.).

1уэху зэрызэрахъэ стиль. (Официально-деловой стиль.)

Публицистическэ стиль. Утыку псэлъэк1эм и нэцэнэхэр. (Публицистический стиль. Особенности публицистической речи.) «Бзэм и стилхэр».

Жьэры1уатэбзэ. (Разговорная речь.)

Жанр зэхуэмыдэхэм тету тха текстхэм я елэжык1эр. Адыгэбзэр урысыбзэк1э зэдзэк1ыным ехьэл1а щхьэхуэныгъэхэр. (Анализ текста разных жанров. Особенности перевода текста с кабард. языка на русский.)

Къэбэрдей-шэрджэсыбзэр зыхуыбдэ бзэ лъэпкъхэр. (Происхождение и развитие кабардино- черкесского языка.)

Бзэр зы1урылъ лъэпкъым и дуней тетык1эр, дуней еплъык1эр, и гупсысэк1эр, лъэпкъ хабзэр и бзэм кызырыхэщыр. Къызырыгуэк1 псэлъэк1эр. (Язык как выражение истории, культуры, быта, обычаев народа.)

Псэлъэк1эм и щэн нэхьыщхьэхэр. Художественнэ литературэм и бзэр. (Нормы литературного языка.)

Орфоэпие (къэпсэлъык1э) и лъэныкъуэк1э адыгэбзэм щызек1уэ хабзэхэр. (Орфоэпия. Основные орфоэпические нормы произношения и ударения кабардинского языка.)

«Орфоэпие (къэпсэлъык1э) и лъэныкъуэк1э адыгэбзэм щызек1уэ хабзэхэр»

Лексикэ. Псалъэм и мыхьэнэр. (Лексика. Лексическое значение слова.). Нэгъуэщ1ыбзэ псалъэхэр адыгэбзэм кыыхыхьэныр. Псалъэм и зэхэлъык1э хабзэхэр. Псалъэхэм я зэк1элъыхык1э хабзэхэр. Псалъэхам и темэмрэ ремэмрэ. Инверсие.

. Инверсие. (Прямой и обратный порядок слов. Инверсие.) Сказуемэмрэ подлежащэмрэ.

Сказуемэмрэ дополненэмрэ яку дэль синтаксическэ зэпхык1эр.

(Сказуемое и подлежащее. Согласование сказуемого с дополнением.)

Пкъыгъуэ пыщхьэхук1а зыхэт псалъэуха кызырык1уэ гъэгугъуахэмрэ псалъэуха гуэдзэ зыхэт псалъэуха зэхэлъ-зэпхахэмрэ я ухуэк1эр.

(Построение простого предложения, осложненного причастным или деепричастным оборотом, и сложноподчиненного предложения.)

Псалъэуха гуэдзэмрэ причастнэ оборотымрэ синоним зэхуэхъуу бзэм кызырыщык1уэр. (Синонимия. Сложноподчиненное предложение и предложения с причастным оборотом.) Адыгэбзэм и орфографир зытет принцип нэхьыщхьэхэр.

(Основные принципы адыгской орфографии.) Определительнэ псалъэ зэпхахэр.

Псалъэм и ехьэк1ык1эр. Хьэрфышхуэк1э къегъэжъауэ псалъэ тхыныр.

Макъ дэк1уашэ п1ыт1аит1 зэбгъэдэту узрихьэл1э псалъэхэм я тхык1эр .Макъ дэк1уашэ у-м и ужьк1э, префикс р-м и пэк1э макъзешэ ы-м и тхык1эр.

(Произношение и правописание сочетаний «макъ дэк1уашэ п1ыт1аит1 зэбгъэдэту Хьэрзешэ у и ужьк1э, префикс р и пэк1э макъзешэ ы и тхык1эр. (Правописание гласной ы после согласной у , перед префиксом р.)

Псалъэ занщ1эр. Адыгэ пунктуацэм и лъабжьэр. Тест лэжыгыгъэхэр Адыгэбзэм и пунктуацэм кызызщ1иубыдэ хабзэ нэхьыщхьэхэр. (Основные принципы адыгской пунктуации.)

Яджар кызызщ1эзыкъуэж урок. Тест лэжыгыгъэхэр (Обобщение и систематизация изученного.)

Диктанту – 3 «Анэпсэ». «Инкубатор» «Нало Ахьмэдхъан» Изложенэ, сочиненэ щытык1э и1эу-1 «Къыддалъхуа бзэ».

2.2. Программа воспитания и социализации обучающихся.

Воспитание определяется как процесс целенаправленного влияния, целью которого

выступает усвоение ребенком необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей; социально и педагогически обусловленный процесс раскрытия сущностных сил человека, его потенциальных человеческих возможностей.

Для понимания содержания воспитательной работы важно определить некоторые существенные понятия, одним из которых является социализация как процесс и результат социального развития человека. По определению И.С. Кона, социализация – совокупность всех социальных и психологических процессов, посредством которых индивид усваивает систему знаний, норм и ценностей, позволяющих ему функционировать качестве полноправного члена общества. В процессе социализации личность выступает как субъект объект общественных отношений.

Социализация (от лат. *socialis* - общественный) определяется как специально организованный, так и стихийно происходящий процесс передачи подрастающему поколению накопленных обществом знаний, умений и навыков, нравственных норм, жизненных ценностей, способов общения и поведения; обеспечение усвоения и воспроизводства индивидом социального опыта, свидетельствующее о нормальном, безболезненном вхождении человека в жизнь общества. Социализация происходит в процессе совместной деятельности и общения в определенной культурной среде.

Проблема воспитания и социализации подрастающего поколения является одной из важнейших для любого общества. Социализация и интеграция детей с ограниченными возможностями здоровья, представляет собой острую актуальную проблему коррекционной педагогики.

Программа воспитания и социализации учащихся школы направлена на обеспечение их духовно-нравственного развития и воспитания, социализации, профессиональной ориентации, формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни. Социализация учащихся предполагает не только определенный уровень их трудовой адаптации, но и возможность ориентироваться в окружающей жизни, соблюдая определенные правила и нормы поведения.

Цель и задачи воспитания и социализации учащихся.

Цель воспитания и социализации учащихся на ступени среднего общего образования заключается в социально-педагогической поддержке духовного и культурного становления и развития личности данной категории детей, достижения определенного, уровня трудовой адаптации, возможности ориентироваться в окружающей жизни, соблюдения определенных правил и норм поведения.

В процессе воспитания и социализации формируются знания, умения, навыки, сопутствующие социальной адаптации выпускников образовательных учреждений, повышается уровень их общего развития, всесторонняя подготовка к будущей самостоятельной жизнедеятельности. Для достижения поставленной цели в процессе воспитания и социализации решаются следующие задачи:

в области формирования личностной культуры:

- воспитание культуры речевого общения, развитие коммуникативных качеств; объяснение правил, регулирующих поведение ребенка с позиции его индивидуальности в обществе;
- развитие основ личностной самооценки, становление личностной позиции, воспитание ответственности за свои поступки;
- развитие общей психологической компетентности: сочувствия к другим, развитие умения оказывать поддержку, принимать помощь другого, адекватно реагировать на попытку другого вступить в контакт;
- формирование мотивов, ориентирующих развитие деятельности подростка во временном аспекте;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести);
- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию;
- обогащение представлений детей о мире профессии, развитие трудовой

- дисциплины и профессиональной зрелости;
- привитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- принятие базовых национальных ценностей и этнических духовных традиций; привитие навыков физической культуры, здорового образа жизни;
- формирование умений пользоваться элементами социальной инфраструктуры;
- формирование представлений о реальном применении полученных знаний, умений, навыков в выбранной сфере деятельности.

Личностная форма культуры составляет неповторимый социальный портрет человека и дает его характеристику. Она создается под воздействием множества окружающих предметов, влияния социальных установок и ориентаций, но в неповторимой избирательности, которая позволяет проявить уникальность и оригинальность каждого человека.

в области формирования социальной культуры:

- формирование основ российской гражданской идентичности; формирование патриотизма и гражданской солидарности;
- формирование толерантности (терпимости к чужому мнению, поведению и т.д.);
- знакомство с истоками и усвоение основ национальной культуры;
- формирование основы культуры межнационального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России;
- привитие представлений о нравственных нормах общения и выработка навыков этического поведения;
- привитие навыков общения и сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости;
- знакомство с основами правового поведения, осмысление прав и обязанностей.

Социальная форма культуры позволяет осмыслению себя как гражданина общества, в котором проживает человек.

В области формирования семейной культуры:

- формирование у учащегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о семейных ценностях;
- развитие представлений об общечеловеческих ценностях личного счастья: любви, здоровье, семье;
- знакомство с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи;
- формирование начального опыта заботы о социально-психологическом благополучии своей семьи.

Для успешного воспитания и социализации данной категории учащихся образовательное учреждение активно взаимодействует с родителями (законными представителями) данных учащихся, без помощи которых невозможна эффективная образовательная и воспитательная деятельность.

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся. соответствии с Федеральным законом №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" воспитание рассматривается как целенаправленная деятельность, осуществляемая в системе образования, ориентированная на создание условий для развития и духовно-целостной ориентации учащихся на основе общечеловеческих и отечественных ценностей, оказание им помощи в жизненном самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном становлении.

Организация духовно-нравственного развития и воспитания учащихся, исходя из цели и задач программы, применительно к учащимся, осуществляется по следующим направлениям:

- диагностическая работа по выявлению психофизических особенностей ребёнка, его интересов, склонностей и возможностей, степени овладения различными видами деятельности, условий семейного воспитания и социального окружения, необходимых для профессиональной ориентировки воспитателей в процессе работы по воспитанию и социализации учащихся.

Необходимость диагностической работы диктуется тем обстоятельством, что обучение, воспитание и социализация могут протекать успешно, если они соотносятся с уровнем развития психических и физических сил ребенка. Умение определить этот уровень позволяет педагогам найти в каждом конкретном случае верное соотношение между ходом развития ребенка и возможностями его образования.

Устранение или сглаживание дефектов развития познавательной деятельности и физического развития ребенка обозначается понятием "коррекционно-воспитательная работа".

Коррекционно-воспитательная работа:

- формирование навыков познавательной деятельности при условии ее мотивированности; дальнейшее совершенствование базовых школьных навыков: чтения, письма, счёта;
- формирование картины мира, в основном соответствующей современным научным представлениям;
- исправление, нейтрализация, устранение негативных проявлений поведения личности обучающихся, с одновременным развитием, осознанием разнообразных моделей коммуникативного поведения.

Социально-педагогическая работа:

- работа с семьёй, социумом для нормализации межличностных отношений, ситуации воспитания, защиты прав ребёнка, деятельность по включению ребёнка в разные социальные группы и социально значимые виды деятельности;
- социально-бытовая ориентировка, развитие коммуникативных навыков, правил безопасного поведения в быту;
- трудовое воспитание, выбор профессии;
- способствование личностному развитию учащегося (нравственно-этическое, патриотическое, правовое, эстетическое, работа над формированием позитивной Я-концепции, самопонимание и саморегуляция, закрепление правильных поведенческих стереотипов).

Физкультурно-оздоровительная работа:

- своевременная медицинская помощь,
- общая физическая подготовка, занятия спортом,
- соблюдение санитарных норм и правил при организации учебной деятельности, досуга.

Все направления воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций. Образовательное учреждение может отдавать приоритет тому или иному направлению духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности гражданина России, конкретизировать в соответствии с указанными основными направлениями и системой ценностей задачи, виды и формы деятельности.

Наиболее эффективной является деятельность, вовлекающая учащихся во взаимодействие с окружающим миром и формирующая у них систему ценностных отношений.

Ценностными основами воспитания и социализации в развитии познавательной сферы выступают:

- любовь к своему народу, своему краю, городу, свобода личная и национальная, доверие и уважение к людям, их культуре;
- правовое государство, закон и правопорядок, социальная компетентность;
- смысл жизни, справедливость и милосердие, честь и достоинство, уважение родителей и других людей, равноправие, ответственность, забота о старших и младших, свобода совести и вероисповедания, толерантность, общие представления об этике, вере, духовности, религии, духовно-нравственное развитие личности;

- жизнь во всех ее проявлениях, экологическая безопасность, грамотность и культура, физическое, физиологическое, духовное здоровье, целесообразный здоровый и безопасный образ жизни, ресурсосбережение, устойчивое развитие общества в гармонии с природой;
- стремление к познанию в доступных пределах, развитие личности, уважение к труду и людям труда, нравственный смысл труда, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, бережливость, выбор профессии;
- красота, гармония, духовный мир человека, самовыражение личности в творчестве и искусстве, эстетическое развитие личности.

Принципы и особенности организации содержания воспитания и социализации учащихся. Поскольку дети данной категории развиваются по тем же законам, что и обычные дети, то при построении воспитательной работы целесообразно учитывать особенности возраста, не забывая о возможности расхождения фактического и психологического возраста. Реальной опорой для построения работы с данными детьми должны стать представления об онтогенетических закономерностях развития высших психических функций и личности.

Цели и задачи воспитания и социализации ребенка определяются общими принципами педагогики - подготовка к активной общественно полезной жизни, формирование гражданских качеств, но реализуются они в доступном объеме методами и средствами, соответствующими степени и структуре дефекта. В зависимости от характера нарушения выдвигаются специальные задачи, связанные с преодолением его последствий. Воспитание ребенка осуществляется в тесном контакте семьи и школы, в обстановке взаимопонимания, взаимопомощи, разумного сочетания требовательности и снисходительности режима.

Воспитательная работа с ребенком проводится с учетом его индивидуальных и возрастных особенностей, направлена на формирование у него самостоятельности, навыков самообслуживания, труда и культуры поведения, умения жить и работать в коллективе.

Такое воспитание требует деликатного, тактичного отношения окружающих к его психическим или физическим недостаткам, исключающего фиксацию внимания на дефекте, подчеркивающую его неполноценность. Важно воспитать у ребенка оптимизм и уверенность, сформировать способность преодолевать трудности, стимулировать его компенсаторные возможности, ориентировать на положительные качества и вместе с тем развить способность к критической оценке своих действий и поступков.

Принципами организации содержания воспитания и социализации являются:

- индивидуализация воспитательной работы (учет особенностей учащихся);
- активность учащихся (взаимодействие с окружающим миром);
- целостность педагогического процесса; структурированность деятельности;
- практическая направленность; коммуникативная направленность;
- доступность предлагаемых требований и видов деятельности; социальная мотивация деятельности.

Основное содержание воспитания и социализации учащихся

Под содержанием воспитания и социализации понимается система знаний, убеждений, качеств и черт личности, устойчивых привычек поведения, которыми должны овладеть учащиеся в соответствии с поставленными целями и задачами.

В содержание программы включаются вопросы воспитания:

- гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
 - социальной ответственности и компетентности;
 - нравственных чувств, убеждений, этического сознания;
-
- экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни; трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии;
 - ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры (эстетическое воспитание).

В ходе разработки настоящей программы выбраны и включены в нее основные, вопросы, которыми могут овладеть учащиеся, именно:

- формирование гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- элементарное представление об устройстве РФ, ее институтах, их роли в жизни общества, о символах государства, их социально-культурном значении, о ключевых ценностях современного общества России;
- о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- понимание и одобрение правил поведения в обществе, уважение органов и лиц, охраняющих общественный порядок;
- элементарные представления о народах России, их единстве, знание национальных героев и важнейших событий отечественной истории;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, школе, общественных местах, к невыполнению человеком своих общественных обязанностей, к антиобщественным действиям, поступкам.

Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания:

- сознательное принятие базовых национальных российских ценностей;
- любовь к школе, своему городу, народу, России, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества;
- понимание смысла человеческих отношений, умение строить свои отношения с людьми по законам совести, добра и справедливости;
- понимание значения религиозных идеалов в жизни человека и общества, нравственной сущности правил культуры поведения, общения и речи, умение выполнять их;
- понимание значения нравственно-волевого усилия в выполнении учебных, учебно-трудовых и общественных обязанностей;
- стремление преодолевать трудности и доводить начатое дело до конца;
- умение осуществлять нравственный выбор намерений, действий и поступков; готовность к формированию собственных нравственных идеалов;
- понимание и сознательное принятие нравственных норм взаимоотношений в семье; осознание значения семьи для жизни человека, его личностного и социального развития, продолжения рода;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, проявлениям эгоизма и эгоизма, равнодушия, лицемерия, грубости, оскорбительным словам и действиям, нарушениям общественного порядка.

Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни:

- элементарное экологическое мышление и грамотность в разных формах деятельности; понимание взаимной связи здоровья, экологического состояния окружающей среды и экологической культуры человека;
- интерес к прогулкам в природу, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях, занятиям в спортивных секциях;
- общие представления о факторах окружающей природно-социальной среды, негативно влияющих на здоровье человека, способах их избегания, преодоления;
- способность оценивать влияние природных факторов риска на здоровье человека; общее знакомство с основами законодательства в области защиты здоровья и экологии окружающей среды и выполнении его требований;
- представления о вкладе разных профессий в решение проблем экологии, здоровья,

устойчивого развития общества;

- устойчивая мотивация к выполнению правил личной и общественной гигиены и санитарии;
- рациональная организация режима дня, питания, занятий физической культурой, спортом;
- устойчивая потребность к труду и творчеству для успешной социализации;
- опыт участия в физкультурно-оздоровительных, санитарно-гигиенических мероприятиях, экологических экскурсиях;
- отрицательное отношение к курению, употреблению алкогольных напитков, наркотиков и других психоактивных веществ (ПАВ);
- отрицательное отношение к лицам, пропагандирующим курение и пьянство, распространяющим наркотики и другие ПАВ.

Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии:

- осознание нравственных основ образования, важности непрерывного образования самообразования в течение всей жизни;
- осознание нравственной природы труда, его роли в жизни человека и общества, в создании материальных, социальных и культурных благ;
- знание и уважение трудовых традиций своей семьи, трудовых подвигов старших поколений;
- умение планировать трудовую деятельность, соблюдать порядок на рабочем месте, работать в коллективе;
- позитивное отношение к учебной и учебно-трудовой деятельности, умение осознанно проявлять инициативу и дисциплинированность, отвечать за качество и осознавать возможные риски;
- готовность к выбору профиля обучения, умение ориентироваться на рынке труда, мире профессий, в системе профессионального образования, соотносить свои интересы и возможности с профессиональной перспективой;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- поддержание чистоты и порядка в классе и школе, готовность содействовать в благоустройстве школы и её территории;
- общее знакомство с трудовым законодательством;
- нетерпимое отношение к лени, безответственности и пассивности в образовании и труде;
- накопление навыков трудового опыта при овладении одной из профессий в школе-интернате.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры (эстетическое воспитание):

- ценностное отношение к прекрасному;
- понимание искусства как особой формы познания и преобразования мира;
- способность видеть и ценить прекрасное в природе, быту, труде, спорте и творчестве людей, общественной жизни;
- опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- представление об искусстве народов России;
- опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- интерес к занятиям творческого характера, различным видам искусства, художественной самодеятельности;
- опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, умение выражать себя в доступных видах творчества;
- опыт реализации эстетических ценностей в пространстве школы и семьи.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам обязанностям человека:

- элементарные представления об устройстве российского государства, символах государства, их происхождении и культурном значении;
- первоначальные представления о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- понимание и одобрение правил поведения в обществе, уважение органов и лиц, охраняющих общественный порядок;
- осознание конституционного долга и обязанностей гражданина своей Родины; общие представления о народах России, о единстве народов нашей страны, знание национальных героев и важнейших событий отечественной истории;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, школе, общественных местах, к невыполнению человеком своих общественных обязанностей, к антиобщественным действиям, поступкам.

Воспитание социальной ответственности и компетентности:

- знание основных гражданских прав и обязанностей, приобретение первоначального опыта ответственного гражданского поведения;
- усвоение позитивных образцов поведения подростков и молодёжи в современном мире;
- освоение норм и правил общественного поведения, знаний и навыков, позволяющих обучающимся успешно действовать в современном обществе;
- приобретение опыта взаимодействия, совместной деятельности и общения со сверстниками, старшими и младшими, взрослыми, с реальным социальным окружением в процессе решения личностных и общественно значимых проблем;
- осознанное принятие основных социальных ролей в семье, в классе.

Организация работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни.

Деятельность школы по организации работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни направлена на:

- создание здоровой, безопасной и воспитывающей среды в образовательном учреждении, обеспечение системы противодействия негативным явлениям в ученической среде, формирование у учащихся осознанного отношения к собственному здоровью,
- развитие устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни, факторах, оказывающих позитивное и негативное влияние на состояние здоровья,
- формирование личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни, совершенствование материально-технической базы для физического развития и воспитания.

Работа по здоровьесберегающим технологиям организуется и ведется по направлениям:

- профилактика утомляемости школьников, охрана зрения, опорно-двигательного аппарата и др.;
- работа с учащимися и их родителями по формированию здорового образа жизни; лечебно-профилактические мероприятия по укреплению здоровья школьников в соответствии с рекомендациями ПМПК;
- спортивные мероприятия.

Школа в рамках внедрения здоровьесберегающих технологий опирается на следующие подходы к воспитанию учащихся:

- 1) Личностно-ориентированный подход – создание благоприятной и целостной психолого-педагогической среды, атмосферы уважительного отношения к различным особенностям личности,
- 2) Гуманистический подход – поддержка и защита ребенка (социальная, правовая, педагогическая, медико-психологическая),
- 3) Системный подход – вся воспитательная и учебная работа проходят по общей системе, разработана основная образовательная программа (программа развития школы).

Работа по созданию безопасных условий при организации образовательного процесса является одним из приоритетных направлений деятельности школы и осуществляется также по следующим направлениям:

- 1) Пожарная безопасность.
- 2) Охрана труда и техники безопасности.

- 3) Антитеррористическая деятельность.
- 4) Санитарно-гигиеническая безопасность.
- 5) Электробезопасность и безопасность систем жизнеобеспечения.

В начале учебного года проводится вводный инструктаж преподавательского состава и вспомогательных служб, в течение года проводится повторный инструктаж по охране труда.

Планируемые результаты воспитания и социализации учащихся

Содержание воспитания и социализации не может обеспечить формирование творческой деятельности учащихся, в основе которой лежит самостоятельный перенос знаний и умений в новую ситуацию, видение новой проблемы в знакомой ситуации, новой функции объекта и т. п.

Основной дефект таких школьников лежит в области интеллектуальной сферы, вследствие чего не все получаемые учащимися знания в школе формируются в необходимые умения и доводятся до уровня усвоенных знаний. Воспитание носит элементарно-практический характер и направлено, с учетом разброса индивидуальных возможностей детей, на разрешение главной задачи подготовки детей к максимально возможной социально-трудовой адаптации.

В рамках доступных для выпускников школы образовательных областей у них могут быть сформированы отдельные элементы личностных, регулятивных, коммуникативных и познавательных общеучебных умений и навыков.

Воспитание социальной ответственности и компетентности результате усвоения программы у учащихся формируются:

- общие понятия и представления об основных правах и обязанностях гражданина (нередко весьма примитивные), ориентация в правовом пространстве общественных отношений;
- знания государственной символики (герб, флаг, гимн), государственных праздников;
- представления о правонарушениях и ответственности за них;
- элементы позиции доверия и уверенности в самом себе;
- коммуникативные и когнитивные функции речи; простейшие навыки счета, чтения, письма;
- способность к элементарному обобщению и присвоению общественного опыта элементы социально-критического мышления.

Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания В результате усвоения программы у учащихся формируются:

- отдельные представления о нравственных нормах общения и навыков этического поведения;
- представления о добре и зле;
- навыки культуры речевого, жестового общения;
- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей.

Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни. В результате усвоения программы у учащихся формируются:

- правила безопасного поведения на улицах и дорогах, на воде, на природе, в общественном транспорте;
- простейшие правила оказания первой медицинской помощи;
- основные правила поведения для профилактики травм в повседневной жизни дома, на улице, в школе и при занятиях физической культурой и спортом;
- знания основных принципов и правил отношения к природе;
- на доступном уровне знания о природе и окружающем мире, основы безопасной жизнедеятельности;
- знания, что здоровье – это бесценный дар, который постоянно надо беречь;
- понятия значения физической культуры и спорта для организма, навыки физической культуры, здорового образа жизни;

Воспитание трудолюбия, сознательного отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии.

В результате усвоения программы учащиеся могут получить знания (представления,

навыки):

- видах профессий, труде и заработной плате;
- медицинских и профессиональных требованиях к различным профессиям;
- об учебных заведениях, предоставляющих возможность получения профессии после окончания школы;
- повышении квалификации и профессионального роста;
- состоянии рынка труда, связи между благополучием человека и его трудом;
- самообслуживающего труда: безопасное приготовление пищи, уход за одеждой, мелкая стирка, глажение, уборка помещения, помощь членам семьи и др.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры - эстетическое воспитание.

В результате усвоения программы у учащихся формируются:

- элементы эстетического отношения к окружающему миру, умение видеть и понимать прекрасное;
- потребности и умения выражать себя в различных, доступных и привлекательных видах творческой деятельности;
- простейшие представления об индивидуальных особенностях каждого человека, его неповторимости и ценности.

Таким образом, основными итогами воспитательной работы в плане социализации школьников подросткового возраста являются: становление и развитие системы социальной идентичности, осознания своего места в обществе, формирование "чувства взрослости".

Мониторинг эффективности реализации программы воспитания и социализации учащихся

Мониторинг эффективности реализации программы воспитания и социализации осуществляется в целях оценки результативности и постоянной коррекции условий, создаваемых в ней для воспитания и социализации учащихся, представляет собой систему диагностических мероприятий, направленных на комплексную оценку результатов. В качестве основных показателей и объектов контроля эффективности реализации Программы воспитания и социализации учащихся выступают:

- 1) Особенности развития личностной, социальной, экологической, трудовой и здоровьесберегающей культуры учащихся.
- 2) Социально-педагогическая среда, общая психологическая атмосфера и нравственный уклад школьной жизни.
- 3) Особенности отношений участников воспитательного процесса и степень включённости в него родителей (законных представителей).

Основными принципами организации мониторинга эффективности реализации школой Программы воспитания и социализации учащихся являются:

- принцип объективности, заключающийся в научно обоснованном содержании контрольных заданий, вопросов;
- принцип систематичности (системности) требует комплексного подхода к проведению диагностирования, при котором различные формы, методы и средства контролирования, проверки, оценивания используются в тесной взаимосвязи и единстве, подчиняются одной цели;
- принцип личностно-социально-деятельностного подхода ориентирует оценку эффективности деятельности образовательного учреждения на изучение процесса воспитания и социализации учащихся в единстве основных социальных факторов их развития - социальной среды, воспитания, деятельности личности, ее внутренней активности;
- принцип детерминизма (причинной обусловленности) указывает на обусловленность, взаимодействие и влияние различных социальных, педагогических и психологических факторов на воспитание и социализацию учащихся;
- принцип признания безусловного уважения прав предполагает отказ от прямых негативных оценок и личностных характеристик учащихся.

Образовательное учреждение должно соблюдать моральные и правовые нормы контроля,

создавать условия для проведения мониторинга эффективности реализации образовательным учреждением Программы воспитания и социализации учащихся.

Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации учащихся

Методологический инструментарий мониторинга — методические документы, с помощью которых осуществляется сбор первичной педагогической и социологической информации (например, анкеты, бланки-интервью, карточки для фиксации наблюдений и т. д.).

Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации учащихся предусматривает использование традиционных методов педагогического мониторинга для отслеживания результативности воспитания детей:

- контрольные и тестовые задания - позволяющие выявить степень соответствия планируемых и реально достигаемых результатов воспитания и социализации учащихся путём анализа результатов и способов выполнения учащимися ряда специально разработанных заданий; устные опросы - получение информации, заключенной в словесных сообщениях учащихся. Для оценки эффективности деятельности школы по воспитанию и социализации учащихся используются беседы, анкетирование;
- психолого-педагогическое наблюдение - описательный психолого-педагогический метод мониторинга, заключающийся в целенаправленном восприятии и фиксации особенностей, закономерностей развития и воспитания учащихся.

В рамках мониторинга предусматривается использование рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.

2.2. Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни

Проблема сохранения и укрепления здоровья учащихся в настоящее время остаётся актуальной и требует поиска новых подходов к решению. Данные многочисленных научных исследований и официальной статистики свидетельствует о неблагоприятной динамике основных показателей здоровья детей по мере школьного обучения. Наблюдение за состоянием здоровья учащихся, подкреплённые ежегодными показаниями медицинских осмотров, свидетельствует о том, что количество абсолютно здоровых детей и подростков идёт на спад.

Самое ценное, что есть у человека, — это жизнь, а самое ценное в его жизни — здоровье, за которое бороться всеми силами становится просто необходимо. Условия, когда болеть было выгоднее, чем работать, ушли в прошлое. Невежество в вопросах здорового образа жизни будет дорого обходиться тем, кто своевременно не позаботится о своем здоровье, здоровье своих детей и близких.

Занятия физическими упражнениями, многостороннее воздействие которых по своей силе превышает эффективность других средств оздоровления, — это наиболее рациональный способ подготовить себя к работе разного характера: к освоению будущей профессии, к учебе в учреждении профессионального образования, к занятиям любимым делом.

Особенностью подбора средств на занятиях физическими упражнениями является насыщенность конкретным материалом, который позволяет влиять на те системы организма, которые в большей мере ослаблены у учащегося. Навыки, приобретенные на занятиях, дают возможность занимающимся самостоятельно подбирать и использовать необходимые оздоровительные и восстановительные упражнения. Программы по оздоровлению объединяют и согласовывают работу педагогических коллективов по формированию здорового образа жизни учащихся, их родителей и учителей, что выходит за рамки только физического воспитания. Они охватывает многие вопросы специальной подготовки, санитарии, гигиены, закаливания, борьбы с вредными привычками, досуга. Значительную роль в реализации оздоровительных программ играет семья ребенка, его родители, находящиеся в тесном контакте со школой.

Программа здоровьесбережения «Крепкое здоровье – это здорово!» на уровень среднего

общего образования основывается на комплексную общешкольную программу здоровьесбережения «Крепкое здоровье – это здорово»ОУ.

Исходя из данных медицинского осмотра учащихся нашей школы за последние годы, наблюдается рост количества учащихся с заболеваниями КМС, органов зрения и нервной системы. Среди причин, повлекших за собой такие показатели, вполне могут быть наследственность, экологический фон, условия жизни ребенка. При этом существуют так же факторы внутришкольной среды, влияющие на здоровье ученика: недостаточное освещение, дефицит двигательной активности, недостаток релаксации во время пребывания в образовательном учреждении, интенсификация образования, введение средств обучения, основанных на новых информационных технологиях.

Анализ состояния здоровья наших школьников и возможных причин, влияющих на его уровень, показал необходимость создания Программы «Крепкое здоровье – это здорово», которая в свою очередь определяла бы основные направления деятельности школьного коллектива.

В основу обоснования программы легли следующие предпосылки:

Подростковый возраст является для человека основополагающим и определяющим всю дальнейшую жизнь. Это период интенсивного роста организма и формирования соматических структур и функций, обеспечивающих пожизненные свойства систем адаптации, защиту от заболеваний и самореализацию человека в целом. В этот период закладываются все структурно-функциональные элементы и ценностные ориентации, определяющие направления формирования личностных качеств. Из комплекса факторов риска: природной среды, образа жизни и т.д. – наиболее управляемым является организация здоровьесберегающего педагогического процесса.

Основной замысел Программы предполагает создание и развитие единой системы здоровьесбережения детей и подростков в образовательном учреждении, формирование единых ценностных установок и подходов к здоровьесбережению учащихся.

сегодня роль семьи в укреплении здоровья детей должна неуклонно возрастать. Ежедневная утренняя гимнастика, процедуры закаливания, соблюдение двигательного режима дня, игры на воздухе, прогулки, лыжные походы станут для детей необходимостью, если рядом с ними будут родители, своим примером показывающие ценность здоровья и значимость здорового образа жизни.

Родителям необходимо хорошо знать исходное физическое состояние своих детей, которое определяют с помощью тестов и нормативов комплексной программы физического воспитания учащихся образовательного учреждения. В укреплении здоровья детей и подростков первостепенное значение имеет преодоление гиподинамии (недостаточности двигательной активности) и на этой основе — формирование необходимой скелетной мускулатуры, препятствующей нарушению осанки, появлению плоскостопия и других отклонений в состоянии здоровья.

Как и по другим общеобразовательным предметам, учащиеся должны получать домашние задания по физической культуре, выполнение которых — неотъемлемая черта здорового образа жизни. А родители, хорошо зная исходное состояние здоровья ребенка, путем контроля выполнения домашнего задания могут способствовать его оздоровлению, физическому развитию, освоению двигательных навыков. Родители должны уделять достаточное внимание закаливанию детей. Целенаправленное использование воздуха, воды и лучистой энергии солнца позволяет закалить организм, повысить его сопротивляемость к неблагоприятным воздействиям внешней среды.

Таким образом, программа «Крепкое здоровье – это здорово!», носящая комплексный характер, может и должна консолидировать усилия педагогов, администрации, школьных медиков и психологов, самих учеников в деле поддержания здорового образа жизни и физического развития детей.

Цель:

Подготовка сознания школьников, готового к воплощению в своей жизни основ здорового образа жизни.

Задачи:

- 1) создание условий жизнедеятельности образовательного учреждения, адекватных образовательному процессу и наиболее благоприятных для саморазвития,
- 2) самосовершенствования личности и повышения уровня здоровья учащихся;
- 3) паспортизация здоровья и формирование информационной базы по состоянию здоровья детей и подростков;

- 4) разработка и внедрение организационно-педагогических мероприятий по здоровому образу жизни;
- 5) введение в повседневную практику здоровьесберегающих технологий обучения и оздоравливающих методик коррекции и укрепления здоровья;
- 6) формирование в рамках образовательного процесса у учащихся ценностных ориентаций на сохранение и укрепление здоровья и навыков здорового образа жизни;
- 7) укрепление связей с медицинским и другими учреждениями села, способствующими укреплению здоровья детей и подростков;
- 8) просвещение родителей в вопросах понимания значения здорового образа жизни. методическое обеспечение процесса оздоровления учащихся.

Функциональные ресурсы различных категорий работников школы

1. Функции медицинской службы школы:

- проведение диспансеризации учащихся школы;
- медосмотр учащихся школы, определение уровня физического здоровья;
- выявление учащихся специальной медицинской группы.

2. Функции администрации:

общее руководство реализацией программы:

- организация, координация, контроль;
- общее руководство и контроль за организацией горячего питания учащихся в школе;
- организация преподавания вопросов здоровья человека на уроках биологии и ОБЖ в классах среднего и старшего звена;
- организация и контроль уроков физкультуры;
- обеспечение работы спортзала во внеурочное время и во время каникул, работы спортивных секций;
- разработка системы внеклассных мероприятий по укреплению физического здоровья учащихся и ее контроль;
- организация работы классных руководителей по программе здоровьесбережения и ее контроль;
- организация создания банка данных о социально неблагополучных семьях и обеспечение поддержки детей из таких семей;
- организация работы психологической службы в школе.

3. Функции классного руководителя:

- санитарно-гигиеническая работа по организации жизнедеятельности детей в школе;
- организация и проведение в классном коллективе мероприятий по профилактике частых заболеваний учащихся;
- организация и проведение в классном коллективе мероприятий по профилактике детского травматизма на дорогах;
- организация и проведение в классном коллективе мероприятий по профилактике наркомании, токсикомании, табакокурения;
- организация и проведение профилактических работы с родителями; организация встреч родителей с представителями правоохранительных органов, работниками ГИБДД, КПДН, медработниками, наркологами;
- организация и проведение внеклассных мероприятий (беседы, диспуты, лекции, конкурсы и др.) в рамках программы здоровьесбережения;
- организация и проведение исследования уровня физического и психофизического здоровья учащихся;
- организация и проведение диагностик уровня и качества знаний учащимися правил гигиены, дорожного движения, правовой культуры.

Участники программы:

- учащиеся;
- педагогическое сообщество;
- родители;

Этапы реализации Программы «Крепкое здоровье – это здорово» Первый этап: Подготовительный (2020-2021г.)

Оценка и анализ состояния здоровья детей и подростков, учащихся в школе. Подготовка программно-методического обеспечения.

Психолого-педагогическая подготовка кадрового состава.

Ознакомление родителей и учащихся с Программой «Крепкое здоровье – это здорово»

Организация взаимодействия с медицинским и другими учреждениями села для реализации Программы «Крепкое здоровье – это здорово»

Второй этап: Практический (2021-2022г.). Реализация Программы «Крепкое здоровье – это здорово»

Третий этап: Обобщение и оценка результатов деятельности (2022-2023г.).

Анкетирование родителей, учащихся, педагогов на предмет удовлетворённости результатами реализации Программы.

Сравнение медицинских показателей состояния здоровья учащихся до и после реализации Программы «Крепкое здоровье – это здорово»

Мониторинг сформированности ценностных ориентаций у учащихся школы на здоровый образ жизни. Обсуждение итогов реализации Программы «Крепкое здоровье – это здорово» в коллективе педагогов, родителей, учащихся.

Коррекция Программы «Крепкое здоровье – это здорово» по итогам реализации. Модель личности ученика.

По завершении этапа проектирования управленческих решений наступает этап их исполнения. При этом работникам школы необходимо знать, какие результаты должны быть получены в ходе их деятельности по реализации решений, направленных на обеспечение здоровьесбережения детей и подростков.

Для этого нами создана прогнозируемая модель личности ученика – выпускника третьей ступени обучения:

- стремление к самосовершенствованию, саморазвитию и профессиональной пригодности через физическое совершенствование и заботу о своем здоровье;
- убеждение в пагубности для здоровья и дальнейшей жизни вредных привычек; знание различных оздоровительных систем;
- умение поддерживать здоровый образ жизни, индивидуальный для каждого человека;
- способность вырабатывать индивидуальный образ жизни;
- гигиена умственного труда.

Предполагаемый результат:

Снижение показателей заболеваемости детей.

Стабилизация состояния здоровья учащихся по основным показателям. Повышение качества и уровня обучения школьников.

Повышение уровня воспитанности детей и подростков.

Полученные в школе знания о здоровом образе жизни позволяют ребятам понять, как и почему им нужно заботиться о своём здоровье, соблюдать правила ЗОЖ.

Учащиеся смогут оценивать свой режим с точки зрения соответствия требованиям ЗОЖ.

Учащиеся научатся управлять своим поведением в различных ситуациях, избегая конфликтов с окружающими.

Конечный продукт: выпускник ОУ владеет знаниями, умениями и навыками ЗОЖ, имеет внутреннюю потребность применять их в повседневной жизни.

Критериями эффективности реализации Программы являются:

- положительная динамика состояния здоровья детей и подростков, учащихся ОУ;
- сформированность ценностных ориентаций на сохранение и укрепление здоровья у детей и подростков, наличие навыков здорового образа жизни;
- сформированность у всех категорий педагогических работников единых ценностных подходов к сохранению и укреплению здоровья учащихся;
- организация в школе валеологически целесообразного режима функционирования и организации образовательного процесса;

- удовлетворённость организацией образовательного процесса и условиями обучения со стороны учащихся и их родителей.

Базовыми компонентами на ступени являются:

- формирование ценностного отношения к вопросам, касающимся здоровья и здорового образа жизни;
- формирование системы знаний по овладению методами оздоровления организма; формирование положительной мотивации, направленной на занятия физическими упражнениями, различными видами спорта;
- формирование основ медицинских знаний по вопросам оказания доврачебной помощи себе и другому человеку.

Основные направления деятельности программы:

Медицинское направление предполагает:

- создание соответствующих санитарным требованиям условий для воспитания и обучения детей и формирование их здоровья;
- составление расписания на основе санитарно-гигиенических требований;
- проведение физкультминуток;
- гигиеническое нормирование учебной нагрузки и объема домашних заданий с учетом школьного расписания, режима дня;
- четкое отслеживание санитарно - гигиенического состояния школы; планомерная организация питания учащихся;

реабилитационную работу:

- обязательное медицинское обследование;
- мероприятия по очистке воды.

Просветительское направление предполагает:

- организацию деятельности с учащимися по профилактике табакокурения, алкоголизма, наркомании;
- организацию деятельности с родителями по профилактике табакокурения, алкоголизма, наркомании;
- пропаганда здорового образа жизни (тематические классные часы, лекции, познавательные игры, конкурсы рисунков, плакатов, стихотворений, различные акции; совместная работа с учреждениями здравоохранения и органами внутренних дел по профилактике токсикомании, наркомании, курения и алкоголизма;
- пропаганда физической культуры и здорового образа жизни через уроки биологии, географии, химии, экологии, ОБЖ, физической культуры).

Психолого-педагогическое направление предполагает:

- использование здоровьесберегающих технологий в учебной деятельности, форм и методов в организации учебной деятельности;
- предупреждение проблем развития ребенка;
- обеспечение адаптации на разных этапах обучения;
- развитие познавательной и учебной мотивации;
- формирование навыков саморегуляции и здорового жизненного стиля;
- совершенствование психолого-медико-педагогической деятельности;
- организация психолого-медико-педагогической и коррекционной помощи учащимся.

Спортивно-оздоровительное направление предполагает:

- организацию спортивных мероприятий с целью профилактики заболеваний и приобщение к здоровому досугу;
- привлечение системы кружковой, внеклассной и внешкольной работы к формированию здорового образа жизни учащихся;
- широкое привлечение учащихся, родителей, социальных партнёров школы к физической культуре и спорту, различным формам оздоровительной работы.

Диагностическое направление предполагает:

- проведение мониторинга за состоянием здоровья, в ходе которого выявляются: общее состояние здоровья, наличие хронических заболеваний;
- текущая заболеваемость, в том числе скрытая (ребенок не обращается к врачу, а 2-3 дня находится дома под наблюдением родителей);
- режим дня, бытовые условия; внешкольная занятость дополнительными занятиями.

Здоровьесберегающие образовательные технологии:

- здоровьесберегающие технологии административной работы в школе;
- здоровьесберегающие технологии семейного воспитания;
- здоровьесформирующие образовательные технологии, т.е. все те психолого-педагогические технологии, программы, методы, которые направлены на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности.

Реализация основных направлений программы

Убеждение учащихся ежедневно выполнять утреннюю гимнастику, соблюдать режим труда и отдыха школьника.

Проведение динамических пауз и подвижных игр во время учебного дня. Посильные домашние задания, которые должны составлять не более одной трети выполняемой работы в классе.

Контроль над сменой видов деятельности школьников в течение дня, чему способствует удобное расписание уроков.

Проведение ежедневной влажной уборки, проветривание классных комнат на переменах, озеленение классных помещений комнатными растениями.

Ежемесячное проведение генеральных уборок классных помещений. Обеспечение каждого учащегося горячим питанием в столовой.

Контроль условий теплового режима и освещённости классных помещений. Привлечение учащихся к занятиям во внеурочное время в спортивных секциях, действующих в школе и вне ее.

Обучение детей правильному отношению к собственному здоровью, проведение бесед, воспитательных часов с учетом возрастных особенностей детей с привлечением родителей и социальных партнеров.

Создание комфортной атмосферы в школе и классных коллективах, толерантных отношений всех участников образовательного процесса.

Обучение учащихся оказанию первой медицинской помощи. Применение разнообразных форм работы:

1. Учет состояния детей:

- анализ медицинских карт;
- определение группы здоровья;
- учет посещаемости занятий;
- контроль санитарно-гигиенических условий и режима работы классов.

2. Физическая и психологическая разгрузка учащихся:

- организация работы спортивных секций, кружков, клубов, проведение дополнительных уроков физической культуры;
- динамические паузы; индивидуальные занятия; организация спортивных перемен; дни здоровья;
- физкультминутки для учащихся;
- организация летних оздоровительных лагерей при школе с дневным пребыванием.

3. Урочная и внеурочная работа:

- открытые уроки учителей физической культуры, ОБЖ;
- открытые классные и общешкольные мероприятия физкультурно-оздоровительной направленности, спортивные кружки и секции: баскетбол, волейбол, футбол, легкая атлетика, шашки и шахматы, настольный теннис.

3.Организационный раздел

3.1. Учебный план среднего общего образования

Пояснительная записка

к учебному плану 11 классов

Учебный план МКОУ СОШ с.п. Нижний Черек является нормативным документом, определяющим распределение учебного времени, отводимого на изучение различных образовательных областей по базовому инвариантному и вариативному (региональному и школьному) компонентам, определяет максимальный объем нагрузки обучающихся. Учебный план разработан на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. №189;
- приказ Минобрнауки России от 09.03.2004 г. №1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования»;
- приказ Минобрнауки России от 20.08.2008 г. № 241 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования РФ от 09.03.2004г. №1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования»;
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2010 г. №889 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования РФ от 9 марта 2004г. №1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования»;
- приказ Минобрнауки России от 03.06.2011 г. №1994 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования РФ от 9 марта 2004 г. №1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования»;
- приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- письмо Минобрнауки России от 08.10.2010 г. № ИК-1494/19 «О введении третьего часа физической культуры»;

- письмо Минобрнауки России от 27.04.2007 г. «Методические рекомендации по организации образовательного процесса ОУ по курсу «Основы безопасности жизнедеятельности» за счет времени вариативной части базисного учебного плана»;
- приказ Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении Федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 августа 2008 г. № 241 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2010 г. № 889 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 03.06.2011 г. № 1994 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312»;
- приказ Министерства образования Российской Федерации от 31.01.2012 г. № 69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.02.2012 г. № 74 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312»;
- постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно - эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 №

189, (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 03.03.2011 № 19993) Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.12.2015 г. № 81"О внесении изменений №3 в СанПиН 2.4.2.2821 -10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» вместе с «СанПиН.

Среднее общее образование

В учебный план включены обязательные учебные предметы на базовом уровне (инвариантная часть федерального компонента).

На основании социального заказа родителей и обучающихся 11 классов, а также успешного освоения обучающимися образовательных программ увеличены часы, отведённые на изучение учебных предметов за счет часов компонента ОУ и предметов вариативной части учебного плана: русский язык, математика, химия, физика, информатика: в 11 классах учебный предмет «Русский язык» увеличивается на 2 часа за счёт компонента ОУ, учебный предмет «Информатика и ИКТ» - на 1 час за счёт компонента ОУ, учебный предмет «Математика» на 2 часа за счет предмета по выбору, учебный предмет «Физика», увеличивается на 1 час за счет предмета по выбору.

Учебный план среднего общего образования

Учебные предметы/классы	Количество часов в неделю
	11
Русский язык	2
Литература	3
Иностранный язык (английский)	3
Математика	5
Информатика и ИКТ	2
История	2
Обществознание (включая экономику и право)	2
Химия	1
Физика	2
Биология	2
Астрономия	1
Мировая художественная культура	1
Основы безопасности жизнедеятельности	1
Физическая культура	3
Итого:	30
<i>Региональный компонент и компонент ОУ</i>	
Русский родной язык Русская родная литература	
Кабардино-черкесский язык (родной) и Кабардино-черкесская литература (родная)	3
Балкарский родной язык Балкарская родная литература	
Культура народов КБР	1
Компонент образовательной организации	

Химия	1
Элективный курс: «Подготовка к ГИА по русскому языку»	1
Элективный курс: «Подготовка к ГИА по математике»	1
Всего:	
Предел учебной нагрузки (по СанПин)	37

Примечание к учебному плану:

Обязательные для изучения учебные курсы «Всеобщая история» и «История России» в учебном плане и в классном журнале записываются под одним общим названием учебного предмета «История», без разделения на отдельные страницы, в аттестат выпускнику выставляется единая отметка по учебному предмету «История».

Интегрированный учебный предмет «Обществознание» (2 часа в неделю) на базовом уровне включает разделы «Экономика» и «Право», которые преподаются в составе данного учебного предмета.

Изучение естественнонаучных предметов в 11 классе обеспечено отдельными учебными предметами «Физика», «Химия», «Биология», «Астрономия». На базовом уровне учебные предметы «Физика», «Химия», «Биология» изучаются по 2 часа в неделю, «Астрономия» – 1 час в неделю.

Обучение в XI классе ведется по базовым государственным образовательным программам в соответствии с требованиями федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего общего образования.

Промежуточная аттестация и перевод учащихся осуществляются на основе локального акта **«Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МКОУ СОШ с.п. Нижний Черек».**

Промежуточная аттестация – это установление уровня достижения результатов освоения учебных предметов, курсов, предусмотренных образовательной программой.

Промежуточная аттестация подразделяется на четвертную (полугодовую) промежуточную аттестацию, которая проводится по каждому учебному предмету, курсу по итогам четверти (полугодия), а также годовую промежуточную аттестацию, которая проводится по каждому учебному предмету, курсу по итогам учебного года.

Годовая промежуточная аттестация проводится на основе результатов четвертных (полугодовых) промежуточных аттестаций, и представляет собой среднее арифметическое результатов четвертных (полугодовых) промежуточных аттестаций.

Успешное прохождение обучающимися промежуточной аттестации является основанием для перевода в следующий класс и допуска учащихся 11 классов к государственной итоговой аттестации.

3.2.Календарный учебный график

Годовой календарный учебный график муниципального общеобразовательного казенного учреждения «Средняя общеобразовательная школа» с.п. Нижний Черек Урванского муниципального района КБР на 2020-2021 учебный год является одним из основных документов, регламентирующих организацию образовательного процесса.

Годовой календарный учебный график муниципального образовательного учреждения учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности учащихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Нормативная база

Нормативную базу Годового календарного учебного графика МКОУ СОШ с.п.Нижний Черек составляют:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального базисного учебного плана, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312 (далее – ФБУП-2004);
- Федерального компонента государственных образовательных стандартов общего образования, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (далее – ФКГОС) (для VIII-XI (XII) классов);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (далее – ФГОС начального общего образования);
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (далее – ФГОС основного общего образования);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015;
- федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2018 № 345;
- перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-

эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24 декабря 2015г.№81 «О внесении изменений№3 в вСанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях»;

- Лицензия муниципального образовательного учреждения (регистрационный номер 2000 от 21.11.2016 г.);
- Свидетельство о государственной аккредитации, (регистрационный номер 1146 от 20.01.2017 г.);
- Решение Педагогического совета муниципального казенного общеобразовательного учреждения СОШ с.п. Нижний Черек (протокол №1 от 29 августа 2020 г.).

Годовой календарный учебный график МКОУ СОШ с.п. Нижний Черек принят педагогическим советом школы с учетом мнения советов обучающихся, советов родителей.

Изменения в годовой календарный учебный график вносятся приказом директора по согласованию с Педагогическим советом МКОУ СОШ с.п. Нижний Черек и советов обучающихся, советов родителей.

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа» с.п. Нижний Черек работает в режиме шестидневной рабочей недели во 2-11 классах.

Продолжительность учебного года во 2-8,10 классах 35 учебные недели, в 9 и 11-х классах 34 учебные недели.

Учебные занятия в МКОУ СОШ с.п. Нижний Черек начинаются в 08 час. 30 мин., без проведения нулевых уроков, заканчиваются не позднее 14 час. 30 мин.

Продолжительность уроков в образовательном учреждении во 2-11 классах - 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет 10 минут, большие перемены после 2 и 3-го урока – 20 минут.

Муниципальное образовательное учреждение в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию не в полном объеме образовательных программ в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

1. Считать началом 2020-2021 учебного года - **2 сентября 2020 г.**
3. Считать окончанием 2020-2021 учебного года:
 - для 2-8,10 классов – **31 мая 2021 г.**;
 - для 1,9,11-х классов – **22 мая 2021 г.**
4. Учебные занятия в 2020-2021 учебном году:
 - в 1 –х -11 классах проводить в первую смену;
5. Установить следующее распределение учебных недель в 2020-2021 учебном году **по четвертям:**
 - I учебная четверть - 9 учебных недель: со 02.09.2020 г. по**

24.10.2020г.

II учебная четверть - 8 учебных недель: с **02.11.2020** г. по **26.12.2020** г. (включительно);

III учебная четверть - 10 учебных недель: с **11.01.2021** г. по **20.03.2021** г. (включительно);

IV учебная четверть - 8 учебных недель: с **29.03.2021** г. по **31.05.2021** г. (включительно).

6. Установить суммарную продолжительность каникул (в течение 2020-2021 учебного года) **30 календарных дней***, распределив каникулярное время следующим образом:

Осенние каникулы - **8** календарных дней: с **25.10.2020** г. по **01.11.2020** г.

Зимние каникулы - **15** календарных дней: с **27.12.2020** г. по **10.01.2021** г.

Весенние каникулы - **8** календарных дней: с **21.03.2021** г. по **28.03.2021** г.

7. Классные часы проводятся классными руководителями 1 раз в неделю, продолжительностью не менее 35 минут; классные часы не являются уроками и не включаются в расписание учебных занятий
8. Дополнительные занятия (внеурочная деятельность), спортивные секции для 5-9 кл. проводятся не ранее чем через 20 минут после последнего урока.
9. В целях формирования потребностей у учащихся в здоровом образе жизни объявить в МКОУ СОШ с.п.Нижний Черек "**День здоровья**": **10 апреля 2021** г. (суббота).
10. Последним днем учебных занятий в 2020-2021 учебном году считать **31 мая 2021** года.
11. Промежуточную аттестацию учащихся:
- во 5-9 классах проводить по итогам каждой четверти;
12. Организовать в 2020-2021 учебном году горячее питание учащихся (приложение №1).
13. Торжественное вручение аттестатов в 9-х и 11-х классах (по приказу министра образования, науки и по делам молодежи КБР) провести в
14. конце июня 2021 года.
- 2020-2021 учебный год имеет особенности в связи с эпидемиологической ситуацией по распространению новой коронавирусной инфекции

(COVID-19).

В 2020/2021 учебном году МКОУ СОШ с.п. Нижний Черек реализацию образовательных программ в штатном режиме с соблюдением санитарно-эпидемиологических требований в условиях профилактики и предотвращения новой коронавирусной инфекции

(COVID-19).

Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно -эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» устанавливают требования к работе в особом режиме.

Установить в 2020-2021 учебном году следующее расписание звонков для 11-го класса:

	Начало урока	Окончание	Перемена.
1 урок	8³⁰	9¹⁰	
			10 мин.
2 урок	9²⁰	10⁰⁰	
			10 мин.
3 урок	10¹⁰	10⁵⁰	
			20 мин.
4 урок	11⁰⁰	11⁴⁰	
			10 мин.
5 урок	12⁰⁰	12⁴⁰	
			10 мин.
6 урок	12⁵⁰	13³⁰	
			10 мин.
7 урок	13⁴⁰	14²⁰	

I. **Основные мероприятия** для педагогов, воспитанников и обучающихся, их родителей регламентируются локальными актами, предусмотренными Уставом МКОУ СОШ с.п. Нижний Черек:

- ✓ Совещание при директоре - каждый понедельник.
- ✓ Совещание педагогов - каждый вторник.
- ✓ Совещание классных руководителей - каждую среду.
- ✓ Управляющий Совет школы - 1 раз в полугодие
- ✓ Педагогический совет – август, ноябрь, январь, март, май.
- ✓ Методические объединения – август, ноябрь, январь, март, май.
- ✓ Школьный тур предметных олимпиад: октябрь-ноябрь 2020 г.
- ✓ Совет профилактики - 1 раз в месяц.
- ✓ Методический совет - август, ноябрь, январь, март, май.
- ✓ Родительские собрания - сентябрь, ноябрь, январь, март, май.

3.2.Кадровые ресурсы

Состав педагогических работников можно охарактеризовать как квалифицированный и

работоспособный. Стажевая структура кадрового состава показывает, что в ОУ в основном трудятся опытные педагоги со стажем работы 20 лет и более (73%). Средний возраст педагогов 51 год. В возрастной структуре преобладает группа педагогов в возрасте от 35 до 55 лет (70%). Педагоги пенсионного возраста составляют 22%, Молодых специалистов, работающих от 1 года до 5 лет – 9%.

Федеральные государственные образовательные стандарты нового поколения принципиально обновляют квалификационные требования к педагогу и характеристики его деятельности. ФГОС требует от учителя постоянного профессионального роста и совершенствования личностных качеств.

Современный уровень состояния образовательной системы обуславливает необходимость овладения педагогами научно-теоретическими знаниями о современных образовательных технологиях, умениями самоанализа педагогической практики и прогнозирования результатов своей работы. В школе этим вопросам уделяется большое внимание. Целенаправленно осуществляется работа по повышению квалификации педагогических работников:

- В системе учреждений дополнительного профессионального образования;
- В системе методической работы на муниципальном уровне;
- В системе методической работы в образовательном учреждении.

Большинство педагогов один раз в два-три года обучаются на курсах по какой-либо теме. Курсы повышения квалификации по ФГОС НОО и ФГОС ООО прошли 94 % педагогов.

100% административных работников активно используют средства ИКТ в своей работе: ведение школьной документации, планирование образовательного процесса, работа с электронной почтой, поиск информации в Интернет и т.д.

Педагогических работников, не проходивших курсовую подготовку за последние 5 лет, нет.

2. В системе непрерывного педагогического образования значительное место занимает методическая работа с педагогами на **муниципальном уровне**, которая является одним из компонентов государственной системы повышения квалификации работников образования, обеспечивающей связь психолого-педагогической науки с педагогической практикой.

Педагоги регулярно принимают участие в районных методических объединениях, семинарах.

3. Непрерывной системой повышения квалификации на **уровне школы** охвачено 100% педагогов.

Приоритетной темой в системе повышения квалификации учителей, как на муниципальном, так и на школьном уровнях, остаётся тема освоения современных образовательных технологий, реализация ФГОС НОО, внедрение ФГОС ООО. Повышение профессионального уровня педагогов осуществлялось также через обмен педагогическим опытом, через взаимное посещение уроков, а также через систему самообразования. Один из самых эффективных видов повышения квалификации – **самообразование** – систематическое самостоятельное изучение определенной темы по индивидуальному плану. Каждый педагог в течение года работал над своей методической темой. Элементом плана работы над темой, безусловно, является индивидуальное изучение специальной литературы и документов. Чтение расширяет общекультурный и профессиональный кругозор, углубляет и обновляет знания, усиливает информированность. Учитель представляет результаты своей работы на педагогических советах школы, на круглых столах, заседаниях методических объединений.

3.3. Финансовые ресурсы.

Реализация программы осуществляется на основе бюджетного финансирования, добровольных и целевых пожертвований. Расчет субсидий на финансовое обеспечение образовательных услуг в рамках Стандарта и финансовое обеспечение содержания имущества осуществляются исходя из обязательной недельной нормы учебной и внеурочной работы.

Расчет нормативов подушевого финансирования на содержание обучающегося осуществляется исходя из обязательной недельной нормы учебной и внеурочной работы. Затраты на приобретение основных средств и текущий ремонт образовательного учреждения финансируются по смете в рамках программы. Базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителям, педагогическим работникам, учебно-

вспомогательному и младшему обслуживающему персоналу образовательного учреждения.

Норму рабочего времени педагогических работников, применяемую школой при исчислении заработной платы, а соответственно и в стоимость бюджетной образовательной услуги входит аудиторная и неаудиторная занятость.

Расчет поощрительных выплат по результатам труда осуществляется с учетом и на основе принципа демократического, государственно-общественного управления образовательным учреждением в соответствии с разработанными образовательным учреждением критериями, характеризующими качество обучения и воспитания.

3.4. Материально-технические ресурсы.

Материально-техническая база МКОУ СОШ с.п. Нижний Черек приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательной организации, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательного процесса являются требования ФГОС, требования Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 октября 2013 №966.; перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанными с учетом местных условий, особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации.

Материально-техническая база школы обновилась. В школьную столовую приобретены мебель, новая электроплита, холодильники, титан, посуда. Во многих учебных кабинетах обновлены мебель, половое покрытие, доски. Сделан масштабный ремонт в спортивном зале – обновлен пол, проведен капитальный ремонт туалетов и душевых, установлены пластиковые окна, проводится замена спортивного инвентаря.

В школе имеется противопожарная сигнализация, огнетушители.

Материально-техническая база школы позволяет организовывать образовательный процесс в соответствии с современными требованиями и задачами, стоящими перед школой.

Медико-социальные условия позволяют реализовывать образовательный процесс в соответствии с требованиями СанПиНов.

Медицинское обслуживание.

Организация профессионального и профилактического медицинского обслуживания:

медицинские услуги школа получает по договору с районной больницей. В школе оборудованы медицинский, стоматологический кабинеты

проводятся профилактические осмотры учащихся с целью выявления начальных форм заболеваний;

анализ состояния здоровья детей отражается в листках здоровья классных журналов;

согласно календарю прививок проводятся профилактические прививки;

учителями биологии, классными руководителями проводятся беседы о личной гигиене, об инфекционных заболеваниях, их профилактике, о вредных привычках, опасности СПИДа и др.;

выпускаются тематические стенгазеты и санитарные бюллетени;

осуществляется ежедневный контроль за санитарным состоянием и организацией питания в школьной столовой;

проводится бракераж готовой продукции, бракераж скоропортящейся продукции;

проводится осмотр сотрудников столовой;

ежедневный контроль за санитарным состоянием школьных помещений;

педагоги школы выступают перед родителями на темы здоровьесберегающей направленности;

организуются Дни здоровья;

на уроках применяются приемы укрепления и формирования функции зрения – динамические паузы, смена деятельности; комплексы упражнений для поддержания гибкости позвоночника, для снятия физического напряжения;

работает психолого-медико-педагогический консилиум.

Обеспеченность учебной, учебно-методической и художественной литературой.

Общий фонд библиотеки образуют фонд учебной литературы, фонд методической литературы, фонд художественной литературы, энциклопедии и медиаресурсы. Ежегодно фонд библиотеки обновляется: старая литература списывается, приобретается новая. Школьная библиотека обеспечена современной информационной базой. Имеется читальный зал – 10 читальных мест, что расширяет возможности использования книжного фонда, так как школьникам становятся доступны уникальные издания, имеющиеся в библиотеке, или просто издания, присутствующие в одном экземпляре, и, что не менее важно, работа в читальном зале даёт возможность приобретения навыков библиографической работы по поиску нужной информации и более широкого квалификационного общения с библиотекарем. Библиотека оснащена компьютерной техникой: рабочее место библиотекаря -1, принтером. Имеется выход в интернет, учебные пособия по различным дисциплинам на электронных носителях. Оформлен электронный каталог «Учебники». Начато оформление читательских формуляров в электронной форме.

В соответствии с СанПИН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» в используемых помещениях для осуществления образовательного процесса, активной деятельности, отдыха, питания обучающихся, соблюдаются нормы освещенности и воздушно-теплового режима. Расположение и размеры рабочих, учебных зон и зон для индивидуальных занятий обеспечивают безопасную и комфортную организацию всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательной деятельности.

Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Создаваемая в образовательной организации ИОС строится в соответствии со следующей иерархией:

- единая информационно-образовательная среда страны;
- единая информационно-образовательная среда региона;
- информационно-образовательная среда образовательной организации;
- предметная информационно-образовательная среда;
- информационно-образовательная среда УМК;
- информационно-образовательная среда компонентов УМК;
- информационно-образовательная среда элементов УМК.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфра-структура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивать использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает

возможность:

реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей (включая трехмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);

создания и использования диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, хронологических, родства и др.), специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;

организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;

выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;

вывода информации на бумагу и т. п. и в трехмерную материальную среду (печать);

информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду организации, в том числе через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде образовательной организации;

поиска и получения информации;

использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);

создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;

включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;

исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;

художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;

создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);

проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;

занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;

размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;

проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и

аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
 проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;
 выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.
 Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

3.6. УМК для реализации ФКГОС среднего общего образования в МКОУ СОШ с.п. Нижний Черек (11 класс)

Среднее общее образование. Учебники, содержание которых соответствует федеральному государственному образовательному стандарту среднего общего образования

№	№ п/ФП	Авторы, название учебника	Издательство	Класс	Год издания
Русский язык					
1.	1.1.3.1.1.5.1.	Л.М.Рыбченкова, О.М.Александрова, А.Г.Нарушевич и др. Русский язык	Просвещение 2019	11	2019
Литература					
2.	1.1.3.1.2.2.2.	Михайлов О.Н., Шайтанов И.О., Чалмаев В.А. и др./Под ред. Журавлева В.П.	Просвещение	11	2019
Английский язык					
3.	1.1.3.2.1.2.2.	Афанасьева О.В., Дули Д., Михеева И.В.	Просвещение	11	2016
Математика					
4.	1.1.3.4.1.1.1.	Алимов Ш.А., Колягин Ю.М., Ткачева М.В. и др.	Просвещение	11	2018
5.	1.1.3.4.1.2.1.	Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б.	Просвещение	11	2016
Информатика					
6.	1.1.3.4.4.6.2.	Семакин И.Г., Хеннер Е.К., Шеина Т.Ю.	Бином	11	2018
История					
7.	1.1.3.3.1.8.1.	Сахаров А.Н., Загладин Н.В., Петров Ю.А.	«Русское слово».	11	2018
8.	1.1.3.3.1.7.2	Улунян А.А., Сергеев Е.Ю.	Просвещение	11	2016
Обществознание					

9.	1.1.3.3.5.1.2.	Боголюбов Л. Н., Городецкая Н. И., Иванова Л.Ф. и др. / Под ред. Боголюбова Л. Н. Обществознание. 11 класс. Базовый уровень.	Просвещение	11	2016
Биология					
10.	1.1.3.5.4.2.2.	Беляев Д.К., Дымшиц Г.М., Кузнецова Л.Н. и др./Под ред. Беляева	Просвещение	11	2018
Физика					
11.	1.1.3.5.1.7.2	Г.Я.Мякишев, Б.Б.Буховцев, Н.Н.Сотский	Просвещение	11	2016
МХК					
12	2.1.3.3.2.1.2.	Емохонова Л.Г.	Академия		2016
Астрономия					
13	1.1.3.5.2.1.1.	Воронцов-Вельяминов Б.А., Страут Е.К.	Дрофа	11	2018
Химия					
14	1.1.3.5.3.5.1	Г.Е.Рудзитис., Фельдман Ф.Г.	Просвещение	11	2017
ОБЖ					
15	1.1.3.6.3.1.1.	Ким С.В., Горский В.А.	Вентана-Граф	11	2020
Физическая культура					
16	1.1.3.6.1.3.1.	Матвеев А.П	Просвещение	11	2018
Культура КБР					
17		Мамбетов Г.Х.	Эльбрус	11	2016
Кабардинский язык и литература					
18		Гяургиев Х.	Эльбрус	11	2016
19		Балова Л.Ф., Тимижев Х.Т..	Эльбрус	11	2016