

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа» с.п. Нижний Черек

Принято  
на заседании педагогического совета.  
Протокол № 1 от 29.08.2016г.

«Утверждаю»  
Директор МКОУ СОШ с.п. Нижний Черек  
Л.Е. Гемрокова  
« 31 » 08 2016г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
« Волшебный карандаш »**

Учителя начальных классов Чиповой В.С.  
1 квалиф.кат.

с.п. Нижний Черек, 2016г.

## Пояснительная записка

Программа разработана на основе ФЗ «Об образовании в РФ», ФГОС начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

При составлении рабочей программы использованы методические пособия и Интернет-ресурсы:

1. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2006
2. Колль, Мери Энн Ф. Рисование. – М: ООО Издательство «АСТ»: Издательство «Астрель», 2005г.
3. <http://school-collection.edu.ru/about/>

**Цель данной программы** — раскрыть и развить потенциальные способности, заложенные в ребенке.

### **Задачи:**

1. Формировать устойчивый интерес к художественной деятельности.
2. Знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними, закреплять приобретенные умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.
3. Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность. Прививать навыки работы в группе. Поощрять доброжелательное отношение друг к другу.
4. Воспитывать стремление к разумной организации своего свободного времени. Помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.
5. Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.
6. Обогащать визуальный опыт детей через посещение выставок, выходов на натурные зарисовки к памятникам архитектуры, на природу.

Программа рассчитана на 4 года, 135 часов. В 1 классе – 33 часа, 2-4 классы по 34 часа. Программа рассчитана на детей 7-10 лет, реализуется за 4 года.

### **Результаты освоения курса.**

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программы по курсу «Волшебный карандаш»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей

страны и мира в целом;

-понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;

-сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

-сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;

-овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;

-умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

-умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

-овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

-овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

-использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала;

-умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

-умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

-осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения курса «Волшебный карандаш»:

-знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);

-знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;

-понимание образной природы искусства;

-эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;

-применение художественных умений, знаний и представлений в процессе

выполнения художественно-творческих работ;

- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;

освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;

- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

### **Содержание курса (4класс – 34 часа).**

**Тема 1.** Рисование на тему: «Лето, ах, лето».

Введение в курс занятий. Условия безопасной работы. Организация рабочего места.

**Тема 2.** «Рисование на тему: «Мы рисуем цветы».

Изобразительные свойства акварели. Основные цвета. Смешение красок. Рассказывание сказки о красках с практическим показом.

**Тема 3.** Рисование на тему : «Осенние краски лесной феи». Знакомство со спектром. Рассказ о природном явлении , показ рисования осенних листьев».

**Тема 4.** Рисование на тему: «Осеннее дерево». Акварель. Отработка приема рисования кругов в разных направлениях. Плавное движение. Раскрасить приемом «размыть пятно».

**Тема 5** Рисование на тему: «Братья наши меньшие». Знакомство с теплыми и холодными цветами. Умение выполнять рисунок только в теплых или только в холодных цветах.

**Тема 6** Рисование на тему: «Любимые животные». Знакомство с различными видами красок и кистей для рисования.

**Тема 7.**Рисование на тему: «Птицы -наши друзья». Знакомство с жанрами изобразительного искусства. Заочная экскурсия по Третьяковской галерее.

**Тема 8.**Конкурс рисунков на тему: «Фантастические животные. Умение рисовать животных.

**Тема 9.**Иллюстрация к русской народной сказке « Теремок». Умение рисовать сказочный домик.

**Тема 10.** Иллюстрация к русской народной сказке «Петушок – золотой гребешок». Восприятие художественных произведений.

**Тема 11.**Иллюстрация к русской народной сказке « Сказка о золотой рыбке».Беседа о передаче чувств через иллюстративный материал. Смешение цветов, передача настроения.

**Тема 12.** Иллюстрация к мультфильму «Машенька и Медведь» .Смешение цветов, передача настроения.

**Тема13.**Конкурс рисунков «Мои любимые сказки». Творческая работа. Свободный выбор материала.

**Тема 14.**Рисование на тему: « Мороз рисует узоры». Свободный выбор материала.

**Тема 15.**Рисование на тему: «Облака». . Контраст теплых и холодных цветов.

**Тема 16.**Рисование на тему: «Я и моя семья». Умение видеть прекрасное, любить свою семью.

**Тема 17.** «Рисование на тему: «Мои увлечения». Изобразительные свойства гуаши.

**Тема 18.**Рисование на тему: «Родина моя». Творческая работа. Рисование, используя холодную гамму цветов. Орнаментальная композиция.

**Тема 19.**Конкурс на самый красивый фантик. Творческая работа. Отработка приема в декоре дома — линия зигзаг. Ритм геометрических пятен.

**Тема 20.**Праздник русской матрешки. Ритм геометрических пятен.

**Тема 21.**Дымковские игрушки. Умение отличать натюрморт от других жанров изобразительного искусства.

**Тема 22.**Сказочный домик. Умение рисовать сказочный домик.

**Тема 23.**Рисование на тему: «Наши игрушки».

**Тема 24.**Поздравительная открытка к 23 Февраля. Умения рисовать праздничные открытки.

**Тема 25.**Поздравительная открытка к 8 Марта. Умение рисовать праздничные открытки.

**Тема 26.**Изготовление афиши к спектаклю.

**Тема 27.**Рисование на тему: «Вселенная – глазами детей». Умение рисовать небесные тела.

**Тема 28.**Фантастические персонажи сказок. Рисование любимых сказок и сказочных героев.

**Тема 29.**Былинные богатыри. Илья Муромец. Рисование фигуры человека в одежде.

.

**Тема 30.**Мои любимые герои. Умение видеть прекрасное.

**Тема 31.** «Салют ко Дню Победы»- рисование на тему. Отработка приема рисования кругов в разных направлениях.

**Тема 32.** «Красота вокруг нас»- рисование на тему. Умение рисовать пейзаж.

**Темы 33-34.**Коллективная работа «В предчувствии летних каникул». Развитие творческих способностей.



№	Внеурочное занятие (тема, название)	Формы организации внеурочной деятельности	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые умения	Дата пров.	
						план	факт
1.	« <i>Знакомство с королевой Кисточкой</i> ». Условия безопасной работы.	Занятие-игра.	Введение в курс занятий, объяснение и проведение игры.	Практическая работа.	Организация рабочего места.		
2.	« <i>Что могут краски</i> ». Изобразительные свойства акварели. Основные цвета. Смешение красок	Занятие-сказка.	Рассказывание сказки о красках с практическим показом.	Практическая работа.	Смешение цветов.		
3.	« <i>Радуга над лужайкой</i> ». Знакомство со спектром.	Интегрированное занятие.	Рассказ, сопровождаемый показом.	Слушание музыки и художественных произведений, практическая деятельность.	Отработка приема: проведение непрерывных красочных линий		
4.	« <i>Разноцветные шарики</i> ». Акварель.	Интегрированное занятие.	Показ и объяснение.	Слушание музыки, определение геометрических фигур, работа с красками.	Отработка приема рисования кругов в разных направлениях. Плавное движение. Раскрасить приемом «размыть пятно».		
5.	« <i>Тепло – холодно</i> ». Знакомство с теплыми и холодными цветами.	Занятие – игра.	Рассказ, сопровождаемый показом.	Практическая работа.	Умение выполнять рисунок только в теплых или только в холодных цветах.		
6.	« <i>Белое и черное</i> ». Знакомство с белой и черной красками.	Занятие – сказка.	Рассказ, сопровождаемый показом.	Практическая работа.	Знакомство со свойствами белой и черной красок: белый цвет осветляет все цвета, а черный затемняет.		
7.	« <i>Животись</i> ». Знакомство с различными видами красок и кистей для рисования.	Занятие – игра.	Рассказ, сопровождаемый показом.	Беседа, практическая работа.	Знакомство с различными видами красок и кистей для рисования.		



8.	«Жанры». Знакомство с жанрами изобразительного искусства.	Заочная экскурсия по «Третьяковской галерее».	Беседа, показ.	Рассматривание и обсуждение илл. материала.	Знакомство с жанрами изобразительного искусства.		
9.	«Пейзаж». Знакомство с жанром пейзажа.	Занятие – игра.	Беседа, показ.	Рассматривание и обсуждение илл. материала.	Умение рисовать пейзаж и отличать его от других жанров изобразительного искусства.		
10.	Беседа на тему «Осень» с исп. илл. материала.	Дискуссия.	Беседа о передаче чувств через иллюстративный материал.	Рассматривание и обсуждение илл. материала.	Восприятие художественных произведений.		
11.	«Осень. Листопад».	Практическое занятие.	Показ- объяснение.	Работа с акварелью.	Смешение теплых цветов. Отработка приема: примакивание кисти боком.		
12.	«Грустный дождик». Образ дождя.	Интегрированное занятие.	Беседа о передаче чувств через иллюстративный материал	Работа с ограниченной палитрой.	Смешение цветов, передача настроения.		
13.	«Узоры снежинок». Ритм. Орнамент в круге.	Интегрированное занятие.	Рассказ, объяснение, показ.	Рисование орнамента в круге	Отработка приема: смешение цвета с белыми.		
14.	«Ёлочка-красавица».	Интегрированное занятие.	Развитие творческих способностей, фантазии.	Творческая работа.	Свободный выбор материала.		
15.	« Снегурочка».	Занятие-сказка.	Беседа по иллюстрациям, работа с таблицами.	Работа с ограниченной палитрой.	Фигура человека в одежде. Холодные цвета.		
16.	«В гостях у Деда Мороза».	Занятие-сказка.	Работа с таблицами. Показ новогодних открыток.	Рисование впечатлений от новогодних праздников.	Фигура человека в одежде. Контраст теплых и холодных цветов.		
17.	«Экскурсия в зимний парк»	Экскурсия.	Объяснение, показ, рассказ.	Наблюдение, сравнение.	Умение видеть прекрасное, любить родную природу.		

18.	«Зимний лес». Характер деревьев.	Практическое занятие.	Беседа по иллюстрациям.	Работа с ограниченной палитрой.	Изобразительные свойства гуаши		
19.	«Снежная птица зимы».	Творческое занятие.	Развитие творческих способностей, фантазии.	Рисование, используя холодную гамму цветов. Творческая работа.	Орнаментальная композиция		
20.	«Дом снежной птицы».	Творческое занятие.	Развитие творческих способностей, фантазии.	Отработка приема в декоре дома — линия зигзаг. Творческая работа.	Ритм геометрических пятен.		
21.	«Натюрморт». Знакомство с жанром натюрморта.	Занятие – игра.	Рассказ, сопровождаемый показом.	Рассматривание и обсуждение илл. материала	Умение отличать натюрморт от других жанров изобразительного искусства.		
22.	«Как рисовать натюрморт». Фрукты в вазе.	Практическое занятие.	Объяснение, рассказ, показ.	Творческая работа.	Умение рисовать натюрморт.		
23.	«Портрет». Знакомство с жанром портрета.	Занятие – игра.	Рассказ, сопровождаемый показом.	Рассматривание и обсуждение илл. материала	Умение отличать портрет от других жанров изобразительного искусства.		
24.	«Как рисовать портрет». Рисование лица человека.	Практическое занятие.	Рассказ, сопровождаемый показом.	Рисование лица человека.	Умение рисовать пропорции человеческого лица.		
25.	«Мамин портрет».	Практическое занятие.	Развитие творческих способностей, фантазии.	Рисование лица человека. Творческая работа.	Умение рисовать пропорции человеческого лица.		

26.	«Анималистический жанр». Знакомство с анималистическим жанром изобразительного искусства.	Занятие – игра.	Рассказ, сопровождаемый показом.	Рассматривание и обсуждение илл. материала	Умение отличать анималистический жанр от других жанров изобразительного искусства.		
27.	«Рисуем животных». Рисование домашних животных.	Практическое занятие.	Объяснение, рассказ, показ.	Рисование домашних животных.	Умение рисовать пропорции тела животных.		
28.	«Сказочно – былинный жанр». Знакомство со сказочно – былинным жанром изобразительного искусства.	Занятие – игра.	Рассказ, сопровождаемый показом.	Рассматривание и обсуждение илл. материала	Умение отличать сказочно – былинный жанр от других жанров изобразительного искусства.		
29.	«Рисуем сказку». Рисование любимых сказок и сказочных героев.	Занятие – сказка.	Развитие творческих способностей, фантазии.	Рисование любимых сказок и сказочных героев.	Умение отличать сказочно – былинный жанр от других жанров изобразительного искусства. Рисование фигуры человека в одежде.		
30.	«Экскурсия в весенний парк»	Экскурсия.	Объяснение, показ, рассказ.	Наблюдение, сравнение.	Умение видеть прекрасное, любить родную природу.		
31.	«Весенние цветы». Рисование весенних цветов.	Практическое занятие.	Рассказ, сопровождаемый показом.	Рисование весенних цветов.	Отработка приема рисования кругов в разных направлениях. Плавное движение. Раскрасить приемом «размыть пятно». Смешение цветов.		
32-33	«Весенний пейзаж».	Практическое занятие.	Рассказ, сопровождаемый показом	Рисование весеннего пейзажа	Умение рисовать пейзаж.		

34.	«Экзамен художника Тюбика». Итоговое занятие.	Занятие – игра.	Развитие творческих способностей, фантазии.	Повторение изученного.	Развитие творческих способностей, фантазии.		
-----	--	-----------------	---	------------------------	---	--	--

