

МКОУ СОШ с.п.Нижний Черек Урванского муниципального района КБР

Рассмотрено:
На заседании МО 21/08/2022
МКОУ СОШ с.п.Н.Черек
Протокол № 1 от 26 08 2022
Руководитель МО [подпись]
« 26 » 08 2022г.

Согласовано:
Зам.директора по УВР
МКОУ СОШ с.п.Н.Черек
[подпись] /Хакунова Р.Х./
« 29 » 08 2022г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета « Русский язык »
для 11 класса на 2022-2023 уч.г.
уровень: общеобразовательный

Рабочая программа составлена на основе программы по _____
русскому
языку _____ для
общеобразовательных школ
по Умк «Русский язык (базовый уровень)» 10-11 кл., М.: Прос-
вещение, 2019г.

Учитель
Хакунова Валентина Муратовна
умк. рус. яз. и лит., I кв. кат.
(должность, ФИО учителя, кв. категория)

с.п.Нижний Черек, 2022г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 11 класса создана **на основе: примерной программы среднего (общего) образования по русскому языку для образовательных учреждений Государственного стандарта общего образования (2004);** программы общеобразовательных учреждений. Русский язык (базовый уровень). 10-11 классы/А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. - М.: Просвещение, - 2011. - 95 с. Программа под редакцией А.И. Власенкова рассчитана на **68 часов**.

Обучение русскому языку в школе рассматривается современной методикой не просто как процесс овладения определённой суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного развития школьника. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Концептуальная новизна курса русского языка в 10-11 классах состоит в том, что на базовом уровне обучения русскому языку решаются проблемы, связанные с формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами образования, с задачами социализации личности. Предлагаемая рабочая программа обеспечивает в процессе изучения русского языка формирование и совершенствование общеучебных умений и навыков, базирующихся на видах речевой деятельности и предполагающих развитие речемыслительных способностей: **коммуникативных** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), **интеллектуальных** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), **информационных** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), **организационных** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию) и создаёт условия для развития общекультурного уровня старшеклассника, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы.

Важной особенностью предлагаемой программы является компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание

данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В основу рабочей программы, как и авторской, положены актуальные в настоящее время идеи личностно ориентированного и деятельностного подходов к обучению русскому языку. Особенностью такого обучения является синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы, установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка, смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения.

В соответствии с вышеуказанными подходами содержание представленной программы направлено на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений, что предполагает не только усвоение учащимися лингвистических знаний, но и освоение ими элементов современной теории речевого общения с целью формирования у них умений уместного использования языковых средств в разнообразных сферах общения.

Освоение тем, предусмотренных федеральным компонентом государственного стандарта, связанных с оценкой коммуникативных качеств и эффективности речи, с развитием навыков использования различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста, с развитием навыков диалогической и монологической речи, с совершенствованием умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров осуществляется в практическом применении непосредственно на уроках русского языка в процессе выполнения специально подобранных заданий.

Ярко выраженной особенностью данной программы является её практическая направленность. На старшей ступени обучения (10-11 классы) подростки проявляют интерес к выбору профессии, профессиональной ориентации, строят планы на будущее. В связи с этим одной из задач обучения на данном этапе является развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. Предлагаемая рабочая программа предусматривает углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, коммуникативных качествах речи, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения. Особое внимание в программе уделяется научному, публицистическому и художественному стилям речи, практическому овладению учениками данными стилями. Это связано с практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с обучением и окончанием школы, вступлением в активную самостоятельную жизнь (владение языком таблиц, схем, рекламы, умение создавать текст в различных научно-популярных вариантах, овладение культурой публичной речи).

Общая характеристика предмета

Общее содержание рабочей программы направлено на повторение и углубление знаний учащихся по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике; дальнейшее совершенствование орфографической, пунктуационной и речевой грамотности учащихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать, классифицировать, оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи, что является необходимым условием успешной коммуникации.

Курс русского языка в XI классе направлен на достижение **следующих целей:**

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать

языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные **задачи курса** русского языка в старших классах по данной программе сводятся к следующему:

1) дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;

2) закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию; закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка; совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся; обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;

3) развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

Основными **формами обучения** являются: комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок-исследование, урок-лекция, урок-семинар, урок-практикум, урок развития речи.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Общие сведения о языке (2ч)

Связь происхождения языка с возникновением человеческого общества. Тексты научного стиля

Фонетика. Орфография. Орфоэпия (4ч)

Понятия «фонема», «логическое ударение»
анализ орфографических трудностей.

Морфологический, фонетический и исторический принципы русской орфографии, определение принципов написания орфограмм

Лексика. Фразеология (4ч)

Архаизмы, неологизмы, историзмы, индивидуальные новообразования, использование их в тексте

Лексические средства языковой выразительности

Официально-деловой стиль речи (4 ч.)

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

Синтаксис и пунктуация (8 ч.)

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.

Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

Публицистический стиль речи (7 ч.)

Назначение публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.

Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.

Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.

Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Знакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к её участникам.

Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Разговорная речь (5 ч.)

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания,

преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Язык художественной литературы (7 ч.)

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нём эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Языковая личность автора в произведении. Подтекст.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

Общие сведения о нормах современного литературного языка (13 ч.)

Язык как система. Основные уровни языка.

Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.

Выдающиеся учёные-русисты.

Подготовка к ЕГЭ (10 ч)

Место предмета в учебном плане МКОУ СОШ с.п.Нижний Черек

**Согласно учебному плану МКОУ СОШ с.п. Нижний Черек на 2016-2017
уч.год на изучение предмета
дается 2 часа в неделю ,68 часов в год.**

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

По окончании 11 класса учащиеся должны:

знать

➤ предусмотренные обязательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;

иметь представление

➤ о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками;

уметь

➤ самостоятельно работать с литературой разных стилей и жанров;
➤ передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном, в устной и письменной формах;

➤ владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;

➤ пользоваться языковыми средствами точной передачи мысли при построении научно-учебного, научно-популярного высказывания, правильно употребляя термины, обеспечивая простоту и ясность предложений, структурную четкость высказывания;

➤ составлять реферат по нескольким источникам, выступать с ним, отвечать на вопросы по теме реферата, защищать развиваемые в нем положения; участвовать в диспуте, дискуссии.

ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ

С целью выявления степени усвоения программного материала в 11 классе рабочая программа предусматривает следующее количество письменных контрольных работ:

- тестирование – 2;

- сочинение - 4.

Основными формами и средствами контроля являются следующие:

- комплексный анализ текста;
- сочинения разнообразных жанров;
- тестирование;
- устные сообщения;
- административные контрольные работы.

Используемый учебно-методический комплект:

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений: базовый уровень. - М.: Просвещение, 2003.
2. Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык 10-11 классы (авторы-составители: Власенков А.И., Рыбченкова Л.М.). – М.: Просвещение, 2011.
3. Золотарёва И.В., Дмитриева Л.П. Поурочные разработки по русскому языку. 10 класс. –М.: Вако, 2008.
4. Тропкина Л. А. Русский язык. 11 класс: Поурочные планы. - Волгоград: Учитель, 2004. - 72 с.

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ

Основная литература:

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений: базовый уровень. - М.: Просвещение, 2003.
2. Золотарева И.В., Дмитриева Л.П. Поурочные разработки по русскому языку. 11 класс. – М.: ВАКО, 2004. – 368 с.
3. Тропкина Л. А. Русский язык. 11 класс: Поурочные планы. - Волгоград: Учитель, 2004. - 72 с.

Дополнительная литература:

4. Научно-методический журнал «Русский язык в школе».
5. Квятковский А.П. Школьный орфоэпический словарь. – М., 1998.
6. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М., 1998.
7. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М. 1997.
8. Сборник таблиц по русскому языку.
9. Сенина Н.А. Русский язык. ЕГЭ-2010. Вступительные испытания: Учебно-методическое пособие. – Ростов н/Д.: Легион, 2010. – 495 с.
10. Фролова Т.Я. Русский язык в рисунках и схемах. Симферополь. 2005.
11. Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. – М., 1997.

Интернет-ресурсы:

<http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении.

<http://www.9151394.ru/projects/liter/uroksoch/index.html> - Дистанционный семинар.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Календарные сроки		№ п/п	Кол-во часов	Тема учебного занятия	Тип урока	Основные требования к умениям и навыкам
план.	факт.					
Общие сведения о языке (2 часа)						
		1	1	Язык и общество. Язык и культура	урок-лекция	Знать : о связи происхождения языка с возникновением человеческого общества Уметь: работать с текстом научного стиля
		2	1	Русский язык в современном мире	комбинированный	Знать : понятие «мировое наследие» Уметь: толковать слова из текста, комментировать орфограммы и пунктограммы
Фонетика. Орфоэпия. Орфография(4 часа)						
		3	1	Фонетика. Орфоэпия. Орфография (повторение)	повторительно-обобщающий	Знать : понятия «фонетическое ударение» Уметь: производить анализ орфографических трудностей
		4	1	Основные нормы современного литературного произношения	урок-исследование	Знать : основные нормы современного литературного произношения

						Уметь: использовать в собственной речи фоне ИВС
		5	1	Принципы русской орфографии	комбинированный	Знать : морфологический фонетический и исторические принципы русской орфографии Уметь: определять при написании орфограмм
		6	1	Фонетический разбор	практикум	Знать : порядок фонетического разбора Уметь: производить фонетический разбор с объяснением
Лексика и фразеология (2 часа + 2 РР)						
		7	1	Лексика и фразеология (повторение)	урок-лекция	Знать: лексическое и грамматическое значение Уметь: выделять в предложении лексические ИВС
		8	1	Активный и пассивный словарный запас	повторительно-обобщающий	Знать: архаизмы, неологизмы, историзмы, индивидуальные новообразования, их использование в тексте Уметь: владеть приемами редактирования
		9-10	2	Р.р. Написание сочинения-рассуждения по исходному тексту	урок развития речи	
Официально-деловой стиль речи (4 ч.)						
		11	1	Официально-деловой стиль речи. Сферы его использования, назначение.	урок-лекция	Знать: особенности официально-делового стиля и его назначение. Уметь: распознавать тексты официально-делового стиля по их языковым и лингвистическим признакам
		12	1	Основные признаки официально-делового стиля.	повторительно-обобщающий	Знать: основные признаки официально-делового стиля. Уметь: сопоставлять официально-деловые тексты с другими стилями речи
		13	1	Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.	урок-исследование	Знать: лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля. Уметь: анализировать деловые тексты с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств
		14	1	Основные жанры официально-делового стиля.	комбинированный	Знать: основные жанры официально-делового стиля. Уметь: создавать деловые тексты

						внеязыковых предъявляемых к соответствию со употребления языковых
Синтаксис и пунктуация (8 ч)						
		15	1	Обобщающее повторение по теме «Синтаксис и пунктуация». Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.	повторитель но-обобщающий	Знать: нормы словосочетаний и предложений разных типов. Уметь: анализировать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм.
		16-17	2	Р/р. Написание сочинения-рассуждения по тексту	урок развития речи	Знать: композицию сочинения-рассуждения. Уметь: создавать сочинения по прочитанному тексту и аргументировать свое мнение.
		18		Смысловая роль, принципы и функции русской пунктуации. Авторское употребление знаков препинания.	урок-лекция	Знать: принципы и функции русской пунктуации, об авторском употреблении знаков препинания. Уметь: применять правила русской пунктуации в собственной речевой практике.
		19		Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	урок-семинар	Знать: понятие синтаксической синонимии. Уметь: применять синтаксические нормы в собственной речевой практике.
		20	1	Виды синтаксического разбора. Обособление обстоятельств и дополнений.	повторитель но-обобщающий	Знать: план синтаксического разбора словосочетания и сложного предложения с обособлениями и дополнениями. Уметь: выполнять синтаксический разбор словосочетания и сложного предложения с прямой речью.
		21-22	2	Контрольное тестирование по материалам ЕГЭ	урок контроля и оценки знаний	Знать: особенности тестовыми заданиями. Уметь: применять знания на практика.
Публицистический стиль (7 ч)						
		23	1	Публицистический стиль речи. Основные признаки публицистического стиля.	повторитель но-обобщающий	Знать: основные признаки публицистического стиля. Уметь: распознавать признаки публицистического стиля в внеязыковом и лингвистическом контексте.
		24		Лексические особенности публицистического стиля	урок-исследования	Знать: лексические особенности публицистического стиля.

			1	речи.	е	средства выразительности в нём. Уметь: анализировать публицистические тексты различных жанров с точки зрения использования в них языковых средств.
		25		Синтаксические особенности публицистического стиля речи.	урок-исследование	Знать: синтаксические особенности публицистического стиля. Уметь: анализировать публицистические тексты различных жанров с точки зрения использования в них синтаксических средств.
		26		Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.	урок-семинар	Знать: жанры публицистики и их особенности. Уметь: подбирать языковые средства для собственного очерка.
		27-28	2	Р/р. Написание сочинения-рассуждения по прочитанному тексту.	урок развития речи	Знать: особенности жанра публицистического текста. Уметь: анализировать текст в публицистическом стиле с учётом внеязыковых признаков, предъявляемым к нему в соответствии со употреблением языковых средств.
		29		Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Правила деловой дискуссии, требования к её участникам.	урок-семинар	Знать: «правила» выступления; требования к докладу, деловой дискуссии, требования к её участникам, приёмы опровержения. Уметь: анализировать публицистические тексты (выступление, информация, заметку, сочинение-рассуждение) в публицистическом стиле с учётом внеязыковых признаков, предъявляемым к нему в соответствии со употреблением языковых средств. Уметь различать основные признаки публичной речи по её цели, анализировать композицию публичной речи с точки зрения её языкового оформления, поставленных коммуникативных задач.
Разговорная речь (5 ч)						
		30		Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки	урок-семинар	Знать: особенности разговорной речи, её основные признаки и сферы использования, назначение.

		31		разговорной речи.		Уметь: отличать разговорную речь от других функциональных разновидностей языка по лексическим, синтаксическим, интонационным и лингвистическим признакам.
		32	1	Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.	комбинированный	Знать: понятие невербальных средств общения; культура разговорной речи. Уметь: принимать участие в беседах, разговорах, соблюдая нормы поведения; создавать диалогические рассказы, истории, дружеские письма.
		33-34	2	Р/р. Написание сочинения-рассуждения по тексту.	урок развития речи	Знать: композицию сочинения-рассуждения. Уметь: создавать сочинения по прочитанному тексту и аргументировать свое мнение.
Язык художественной литературы (7 ч)						
		35	1	Общая характеристика художественного стиля.	повторительно-обобщающий	Знать: понятие художественного стиля. Уметь: выявлять особенности языка художественной литературы в сравнении с функциональными разновидностями языка.
		36		Язык как первоэлемент художественной литературы.	урок-практикум	Знать: язык является первоэлементом художественной литературы. Уметь: анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения их языковых особенностей.
		37		Языковая личность автора в произведении. Подтекст.	урок-исследование	Знать: понятия: подтекст, языковая личность автора. Уметь: сопоставлять языковые особенности художественных текстов с другими стилями речи.
		38		Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов и стилистических фигур.	комбинированный	Знать: источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды стилистических фигур. Уметь: анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования тропов и стилистических фигур.

		39-40		Р/рСочинение-рассуждение по прочитанному тексту.	урок развития речи	выразительных средств. Уметь: «...Правильно художественный текст т. е. языковые дробы, слагаются целые образы художественного языка»
Обобщение и повторение сведений о нормах современного литературного языка						
		41	1	Язык как система. Основные уровни языка.	урок-семинар	Знать: об классификационных выделениях функций разновидностей языков функционально-стилевых дифференциации современного русского литературного языка в взаимодействии функций разновидностей современного русского литературного языка. Уметь: различать разновидности функциональных стилей.
		42	1	Культура речи. Нормы современного русского литературного языка.	урок-практикум	Знать: нормы современного русского литературного языка. Уметь: соблюдать в речевой практике произносительные акцентологические нормы современного русского литературного языка.
		43	1	Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.	урок-лекция	Знать: о роли мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. Уметь: использовать в речевой практике, в словарях современного русского языка и справочники.
		44	1	Выдающиеся учёные-русисты.	урок-семинар	Знать: правила выступления; выдающиеся русисты, их заслуги. Уметь: выступать интересно, чтобы тебя слушали, излагать своё мнение доказательно, убедительно.
		45-46	2	Повторение. Морфология и орфография.	повторитель но-обобщающий	Знать: понятия «морфология», «пунктуация». Уметь: определять части речи, выполнять морфологические задания самостоятельных и составных частей речи; применять изученные орфографические

						правила.
		47-48	2	Повторение. Словообразование и орфография.	повторитель но-обобщающий	Знать: понятия «словообразование» и «орфография», образования слов. Уметь: словообразовательный разбор и разбор слова по составу
		49	1	Повторение. Словообразование и орфография.	урок-практикум	Знать: понятия «словообразование» и «орфография», образования слов. Уметь: словообразовательный разбор и разбор слова по составу
		50	1	Контрольное тестирование по теме «Повторение и обобщение изученного».Онлайн-тестирование	урок проверки и оценки знаний	Знать: особенности тестовыми заданиями. Уметь: применять знания на практике
		51	1	Итоговая контрольная работа (тестирование по форме ЕГЭ)	урок проверки и оценки знаний	Знать: особенности тестовыми заданиями. Уметь: применять знания на практике
		52	1	Анализ ошибок в тестировании	урок коррекции и систематизации знаний	Знать: правила работы с ошибками. Уметь: выполнять работу с ошибками, допускать ошибки на контрольном тестировании
		53	1	Подготовка к ЕГЭ Определение главной информации текста	Тестирование в формате ЕГЭ	Знать: особенности тестовыми заданиями Уметь: применять знания на практике
		54	1	Средства связи предложений в тексте	Тестирование в формате ЕГЭ	Знать: особенности тестовыми заданиями Уметь: применять знания на практике
		55	1	Определение лексического значения слова.Постановка ударения.	Тестирование в формате ЕГЭ	Знать: особенности тестовыми заданиями Уметь: применять знания на практике

		56	1	Употребление паронимов	Тестирование в формате ЕГЭ	Знать: особенности тестовыми заданиями Уметь: применять знания на практике
		57	1	Морфологические нормы (образование форм слова)	Тестирование в формате ЕГЭ	Знать: особенности р тестовыми заданиями Уметь: применять по знания на практике
		58	1	Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления.	Тестирование в формате ЕГЭ	Знать: особенности р тестовыми заданиями Уметь: применять по знания на практике
		59	1	Правописание корней и приставок	Тестирование в формате ЕГЭ	Знать: особенности р тестовыми заданиями Уметь: применять по знания на практике
		60	1	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	Тестирование в формате ЕГЭ	Знать: особенности р тестовыми заданиями Уметь: применять по знания на практике
		61	1	Слитное, дефисное, раздельное написание слов	Тестирование в формате ЕГЭ	Знать: особенности р тестовыми заданиями Уметь: применять по знания на практике

		62	1	Правописание Н и НН в суффиксах	Тестирование в формате ЕГЭ	Знать: особенности р тестовыми заданиям Уметь: применять по знания на практике
		63	1	Пунктуация в сложносочиненном предложении и в предложении с однородными членами	Тестирование в формате ЕГЭ	Знать: особенности р тестовыми заданиям Уметь: применять по знания на практике
		64	1	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами, вводными словами и конструкциями	Тестирование в формате ЕГЭ	Знать: особенности р тестовыми заданиям Уметь: применять по знания на практике
		65	1	Знаки препинания в СПП	Тестирование в формате ЕГЭ	Знать: особенности р тестовыми заданиям Уметь: применять по знания на практике
		66	1	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи	Тестирование в формате ЕГЭ	Знать: особенности р тестовыми заданиям Уметь: применять по знания на практике
		67	1	Языковые средства выразительности	Тестирование в формате ЕГЭ	Знать: особенности р тестовыми заданиям Уметь: применять по знания на практике

		68	1	Языковые средства выразительности (продолжение)	Тестирова ние в формате ЕГЭ	Знать: особенности р тестовыми заданиям Уметь: применять по знания на практике
--	--	----	---	---	--------------------------------------	---

ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ

С целью выявления степени усвоения программного материала в 11 классе рабочая программа предусматривает следующее количество письменных контрольных работ:

- тестирование – 2;
- сочинение - 4.

Основными формами и средствами контроля являются следующие:

- комплексный анализ текста;
- сочинения разнообразных жанров;
- тестирование;
- устные сообщения;
- административные контрольные работы.

Форма контроля	Количество	1 полугодие	2 полугодие
Контрольное тестирование	2		
Сочинение	4		

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ

Основная литература:

12. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений: базовый уровень. - М.: Просвещение, 2003.
13. Золотарева И.В., Дмитриева Л.П. Поурочные разработки по русскому языку. 11 класс. – М.: ВАКО, 2004. – 368 с.
14. Тропкина Л. А. Русский язык. 11 класс: Поурочные планы. - Волгоград: Учитель, 2004. - 72 с.

Дополнительная литература:

15. Научно-методический журнал «Русский язык в школе».
16. Квятковский А.П. Школьный орфоэпический словарь. – М., 1998.
17. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М., 1998.
18. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М. 1997.
19. Сборник таблиц по русскому языку.
20. Сенина Н.А. Русский язык. ЕГЭ-2010. Вступительные испытания: Учебно-методическое пособие. – Ростов н/Д.: Легион, 2010. – 495 с.
21. Фролова Т.Я. Русский язык в рисунках и схемах. Симферополь. 2005.
22. Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. – М., 1997.

Интернет-ресурсы:

<http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении.

<http://www.9151394.ru/projects/liter/uroksoch/index.html> - Дистанционный семинар.

<http://www.ug.ru/> -«Учительская газета».

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575913

Владелец Тхазеплова Асият Юрьевна

Действителен с 25.02.2022 по 25.02.2023