МУНИЦИАПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ УРВАНСКОГО РАЙОНА»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА с.п.НИЖНИЙ ЧЕРЕК

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического совета
Протокол №6 от «30» 05. 2026г.

УТВЕРЖДАЮ
И.о. директора
_____ Шекихачев А.Х.
Приказ № 38 от 30.05. 2026 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Мой родной край»
(Культура и обычаи родного края)

Направленность программы: туристско- краеведческая
Уровень программы: базовый
Вид программы: модифицированный
Адресат: 7-11 лет
Срок реализации: 1год, 144 часа
Форма обучения: очная
Автор: Губжокова Дина Мухамедовна - педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа «Мой родной край» разработана как интегрированная программа, обеспечивающая комплексное взаимодействие различных видов искусства для формирования личности воспитанника, его нравственных убеждений, целостного представления об особенностях материальной и духовной культуры народов разных национальностей, уважительного отношения к обычаям, традициям, языку народов.

Направленность: туристско-краеведческая

Уровень программы: базовый

Вид программы: модифицированный

Тип программы: разноуровневая (модульная)

Нормативно-правовая база, на основе которой разработана программа:

Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).

Национальный проект «Образование».

Конвенция ООН о правах ребенка.

Приоритетный проект от 30.11.2016 г. №11 «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума при Президенте РФ.

Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».

Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015г. №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года».

Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями).

Федеральный закон от 13.07.2020г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».

Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010г. №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

Приказ Минобразования РФ от 22.12.2014г. №1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре».

Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Приказ Минобрнауки РФ от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Письмо Минобрнауки РФ от 29.03.2016г. №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учѐтом их особых образовательных потребностей»).

Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020г. №882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

Письмо Минобрнауки РФ от 03.04.2015 г. №АП-512/02 «О направлении методических рекомендаций по НОКО» (вместе с «Методическими рекомендациями по независимой оценке качества образования образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность»).

Письмо Минобрнауки РФ от 28.04.2017 г. №ВК-1232/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по

организации независимой оценки качества дополнительного образования детей»).

Постановление Правительства РФ от 20.10.2021г. №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».

Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14.08.2020г. №831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату предоставления информации».

Закон Кабардино-Балкарской Республики от 24.04.2014г. №23-РЗ «Об образовании».

Приказ Минобрнауки КБР от 17.08.2015г. №778 «Об утверждении Региональных требований к регламентации деятельности государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».

Распоряжение Правительства КБР от 26.05.2020г. №242-рп «Об утверждении Концепции внедрения модели персонифицированного дополнительного образования детей в КБР».

Приказ Минпросвещения КБР от 18.09.2023г. №22/1061 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».

Письмо Минпросвещения КБР от 20.06.2024г. №22-16-17/5456 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по разработке и реализации дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые и модульные), «Методическими рекомендациями по разработке и экспертизе качества авторских дополнительных общеразвивающих программ»).

Постановление от 07.07.2020 г. № 617 «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей в Урванском муниципальном районе».

Устав МКОУ СОШ с.п.Нижний Черек

Актуальность: наблюдается повышенный интерес к изучению культуры, традиций и обычаев родного края.

Новизна: наполнение содержания дополнительной образовательной программы местными элементарными сведениями из истории, литературы,

культуры малой Родины и разнообразными темами, раскрывающими взаимосвязь нравственных и культурных ценностей, в основе которых лежат традиции и обычаи нашего села и края

Отличительные особенности: программа кружка «Мой родной край» имеет интегративный характер. Содержательная часть основана на материале таких предметных областей, как окружающий мир, литературное чтение, изобразительное искусство, музыка, технология. В программу вошли занятия по народным промыслам, кулинарии, шитью. Занятия создают условия для разностороннего духовного, нравственного, эстетического, физического и умственного развития учащихся. Программа так же рассчитана на детей с ОВЗ.

Педагогическая целесообразность: воспитание детей на основе истории и культуры адыгского народа, на духовных ценностях, накопленных человечеством.

Адресат:7-11 лет

Срок реализации: 1 год, 144 ч.

Режим занятий: 2 раза в неделю по два занятия в каждой группе. Продолжительность одного занятия- 40 мин.

Наполняемость группы: 20 чел**.**

Форма обучения: очная

Формы занятий: групповые

Цель программы: познакомить детей с историей и культурой родного края, природным, социальным и рукотворным миром, который их окружает.

Задачи программы:

-познакомить детей с обычаями и традиционным укладом жизни родной страны и своего края;

-воспитать в ребенке лучшие духовно-нравственные качества: любовь к людям и природе, стремление к добрым поступкам, чистым помыслам и чувствам

-развивать интерес к культуре адыгского народа

Личностные:

-воспитывать любовь и уважение к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувство гордости за свою « Малую Родину»;

- формирование первоначальных представлений о народных традициях;

Метапредметные:

-развивать любознательность, расширять кругозор детей, желание узнать больше нового, полезного, интересного об истории родного края;

-формировать потребность участвовать в творческой деятельности в природе и обществе.

Предметные:

-формировать представления о родном крае: о культуре, традициях, достопримечательностях, защитниках, замечательных людях, прославивших край;

-формировать представления о растительном и животном мире родного края;

Учебный план

№п/п	Название темы	Количество часов		
		всего	теоретических	практических
1	Вводное занятие	2	2	
2	Фольклор – народное творчество	20	13	7
3	Фольклорный театр.	14	10	4
4.	Родной язык и фольклорная сказка.	12	7	5
5	Детский музыкальный фольклор	20	14	6
6	Народные игры	20	12	8
7	Народное музыкальное творчество	26	22	4
8	Проектная деятельность	20	12	8
9	Поисково-исследовательская работа	10	6	4
	ВСЕГО:	144	98	46

Содержание учебного плана

Тема 1: 2ч.

Теория:2ч

Практика:-

Водное занятие

Знакомство с детским коллективом. Ресурсный круг «Фольклор».
Техника безопасности на занятиях. Планы на учебный год.

Тема 2: 20 часов.

Теория:13ч

Практика:7ч

Фольклор – традиционное народное творчество.

Фольклор – словесное, музыкальное, танцевальное, изобразительное творчество народа. Его прямая связь с природой, жизнью и бытом народа, представление о мире. Устные формы фольклорной традиции. Виды и жанры традиционного и современного фольклора.

Практическая работа. Ресурсный круг общения. Обзорная экскурсия в школьный музей.

Тема 3: 14 часов
Теория:10ч
Практика:4ч
Фольклорный театр.
Понятие о фольклорном театре. Жанры: скоморошество, балаганный театр, вертеп,раѐк, петрушечный театр.
Практическая работа. Разучивание сценок. Изготовление куклы-петрушки. Игровая экскурсия в школьный музей «Скоморохи – первые артисты».

Тема 4:12ч.
Теория:7ч
Практика:5ч
Родной язык и фольклорная сказка.
Язык есть достояние народа, кладовая его сознания, памяти: средство общения, взаимопонимания, передача информации от поколения к поколению. Язык музыки,танца, жеста и т.д.
Язык фольклора. Сказка – основной вид устного народного творчества. Сказки оживотных, волшебные сказки, бытовые сказки.
Практическая работа. Инсценирование сказок, изготовление костюмов,масок,представление сказок.

Тема 5: 20часов
Теория:14ч
Практика:6ч
Детский музыкальный фольклор.
Детский музыкальный фольклор –особая самостоятельная часть народного музыкального творчества.
Традиционный фольклор взрослых для детей: колыбельные песни,потешки и т.д.
Практическая работа. Составление фольклорных книг, буклетов, исследовательскихпроектов; игровые и театрализованные программы.

Тема 6: 20ч.
Теория:12ч
Практика:8ч
Народные игры адыгов.
Игра как вид деятельности. Соединение в игре действия, слова, напева. Сочетание противоположностей – традиционной сюжетной основы и индивидуально- эмоционального «сиюминутного» поведения, жѐсткого выполнения правил и творческой импровизации.
Практическая работа. Сбор и запись игр. Изготовление инвентаря для игр. Ролевой тренинг «Я – затейник». «Раз, два, три, четыре, пять, мы собрались поиграть». Адыгские народные игры.

Тема 7: 26часов

Теория:22ч
Практика:4ч
Народное музыкальное творчество.
Песни – основной жанр адыгской народной музыки. Еѐ многообразные связи с жизнью народа, трудом, праздниками. Песни хороводные и плясовые, их календарно- обрядовое происхождение.
Народная хореография. Особая манера мужского и женского поведения в танце, ритмы шага, пластика рук, своеобразие рисунка движений в каждом танце. Пляска, парный танец, перепляс, хоровод, кадриль и т.д.
Адыгские народные инструменты: пшынэдыкъуакъуэ (род арфы), пшынэщыхъуэ, ложки,пхъэцIыч (трещотки), бубенцы, кIэфий (свистульки), бжьамий (флейта), жалейка, рожок, волынка, шикапшина, гусли, домра, гармошка.
Жанры инструментальной музыки: наигрыши, плясовые, пастушьи, свадебные песни идр.
Практическая работа. Подготовка и проведение фольклорных праздников, Музыкальных бесед, посиделок и т.д. Создание книг «Песни моей семьи», конкурсычастушечников, ложкарей и др. Написание исследовательских работ.

Тема 8: 20 ч.
Теория:12ч
Практика:8ч
Проектная деятельность**.**
Выбор темы. Работа с литературой. Обработка материала. Написание проекта. Защита проекта. Создание творческих и исследовательских проектов предполагается по каждой теме. Выбор тем обусловлен принципом добровольности.
Практические занятия. Работа над рефератами, творческими проектами. Подготовка к участию в фестивалях, конкурсах, краеведческих чтениях.

Тема 9: 10 ч.
Теория:6ч
Практика:4ч
Поисково-исследовательская работа.
Ведение дневника экспедиции. Выпуск газетных статей. Интервью. Как стать интервьюером. Составление опросников по темам. Для ведения беседы. Краеведческие экспедиции к старожилам края. Запись рассказов, воспоминаний местных жителей. Сбор материалов в местных архивах. Подготовка публикаций в местную печать. Подготовка докладов.

Планируемые результаты

Личностные:

У обучающихся будут:
-навыки бережного отношения к природе родного края, к культурно-историческому наследию предков;
-способность вести дружеские отношения в коллективе, умение работать в группе, в паре
Обучающиеся будут:
- уметь составлять небольшие рассказы о семье, культуре, истории, великих людях, достопримечательностях «Малой Родины»;
-знать историю быта кабардинского народа, историю народных промыслов края, села; песенно-музыкальный и игровой фольклор нашего края; устное народное творчество;
- самостоятельно играть в национальные игры коренных народов Кавказа.
- называть национальную одежду адыгских народов, уметь находить различия в элементах орнаментов костюмов русского народа и коренных народов Кавказа.
-приобрести навыки театральной импровизации по мотивам народных сказок, уметь исполнять старинные народные песни, водить хороводы, играть в адыгские народные (старинные) игры;

Предметные:
Обучающихся будут знать:
- историю возникновения края, его названия;
-символику своего края
-элементарные представления о природе родного края;
-историю своей семьи;
-элементарные представления о традициях, обычаях и праздниках родного края;
Обучающиеся будут уметь:
-составлять свою родословную;
-работать с информацией;
-находить нужную информацию, преобразовывать ее, представлять в виде рассказа, презентации, проекта;
-вести диалог, беседу, работать в группе, паре;

Метапредметные:
Обучающиеся будут:
-знать, как организовывать, планировать различные виды деятельности (поисковую, исследовательскую и тд.)

Обучающиеся будут уметь:
-выражать речь в устной и письменной форме;
-находить в книгах и интернет - источниках необходимую информацию на заданную тему
-проявлять творческую самостоятельность;
-проявляют интерес к основам культуры и традиций наших предков.
-бережно относиться к историческому наследию адыгов;
-обладать культурой общения, этикета.

Календарный учебный график

Год обучения	**Дата начала учебного года**	**Дата окончания учебного года**	**Количество учебных недель**	**Количество учебных часов в год**	**Режим занятий**
стартовый	01.09.	31.05.	36	-	-
базовый	01.09.	31.05.	36	144	2 раза в нед. по 40 мин
продвинутый	01.09.	31.05.	36	-	-

Условия реализации

Для реализации программы имеются: кабинеты для проведения занятий, библиотека.
Материалы и оборудование для занятий:
- иллюстрации с изображением природы;
- гербарные и живые экземпляры растений; коллекции;
- плакаты, картинки, открытки, схемы с изображением объектов живой и неживой природы;
- канцелярские принадлежности необходимые для практической работы;
- карточки с заданиями;
- атласы, карты, глобус;
- электронные презентации к занятиям по темам.
- учебный кабинет для занятий;
- рабочие столы, стулья, доски для рисования;
- материалы, инструменты, необходимые для занятия: клеенки, кисти для рисования, емкости
альбомные отрывные листы, белая и цветная бумага, клей, клеевые кисти, крафт бумага и т.д.;
- схемы, технологические карты, наглядные пособия, дидактический материал.

- Технические средства обучения: ноутбук

Все этапы обучения обеспечены дидактическими материалами (игры, стихи, тематические задания и др.); большое место в процессе занятий занимает применение учебно-наглядных пособий (иллюстрации, фото и видео материалы-презентации).

Кадровое обеспечение

Программу «Мой край родной» реализует педагог дополнительного образования, удовлетворяющий его квалификационным требованиям.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение	**Дидактико-методическое обеспечение**	**Методы и приѐмы**
Видео и аудиоаппаратура CD, DVD Компьютер Сканер Принтер Мультимедийнаяустановка Актовый зал	Подборка информационной, архивной и справочной литературы Сценарии праздников, вечеров Наглядные пособия	Экскурсии Беседы Встречи Рефераты Презентации Исследовательс ко- поисковый метод

Методы работы

Для достижения поставленных задач при проведении занятий используются следующие методы:

Теоретические методы:лекция, беседа.

Практические методы: раскрашивание, составление памятки, составление минирассказов, изучение альбомов, материалов архива.

Игровые методы: дидактические игры, викторины, онлайн-игры, ролевые игры.

Коммуникативные методы:беседы, встречи, экскурсии.

Психологические методы: психологическая подготовка учащихся к выступлениям перед публикой, беседы, стимулирование детей.

Дистанционные методы: онлайн - сервисы (онлайн-игры.)

Учебно-методическое и информационное обеспечение

Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Источником информации являются материалы, имеющиеся в фондах библиотеки,

материалы ежегодных краеведческих конференций, газет «Адыгэ псалъэ», «Хасэ», личные встречи с культурными деятелями села, посещение городских музеев, экскурсии к историческим и культурным памятникам, изучение архивных документов.

Теоретические задания помогают выполнить образовательную функцию. Формы их проведения разнообразны: беседа, лекция, работа с архивными документами, обзор печатного материала на краеведческую тематику.

Практические занятия позволяют реализовать воспитательную цель и развивать творческие способности учащихся. Виды практической деятельности: экскурсии по историческим и литературным местам, музеям, конкурсы чтецов стихотворений поэтов- земляков, конкурсы рисунков, ролевые и интеллектуальные игры, КВНы, викторины, ведение дневниковых записей и др.

Формы аттестации / контроля: В ходе реализации Программы предполагаются следующие виды контроля: текущий по отдельным разделам программы, промежуточная аттестация и проект на свободную тему в конце учебного года.
Контролем освоения программы является тестирование, которое позволяет оценить знания учащихся.

Оценочные материалы (Критерии оценок):итоги проектной деятельности, листы с тестами, заполненные детьми, педагогическая диагностика.
Форма подведения итогов:
- выступления детей на открытых мероприятиях;
- участие в конкурсных мероприятиях, олимпиадах;
- контрольные занятия;
- итоговое занятие;
- защита проектов;
- конференция.

Контроль компетенции учащихся в говорении, слушании, письме проводится регулярно на занятиях с помощью лексико-грамматических упражнений, карточек. В конце каждого раздела проводятся письменные самостоятельные работы, различные тесты, творческие работы (проекты).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для обучающихся.

Бгажноков Б.Х. Адыгская этика. Нальчик, 1999.
Бгажноков Б.Х. Этнография адыгов. Нальчик, 2011.Думэн Хьэсэн. Адыгэ дауэдапщэхэр. Налшык, 2010.МафIэдз Сэрэбий. Адыгэ сабий джэгукIэхэр.
МафIэдз Сэрэбий. Адыгэ хабзэ. Налшык, 1994.
Налоев З.М. Этюды по истории культуры адыгов. Нальчик, 1985.Нало Заур. Сабий щэнгъасэ. Налшык2005.
Шэрджэс Алий. Адыгэхэмрэ ахэм я хабзэхэмрэ. Налшык, 2000.

Литература для родителей

Гудвин С.М. Психолого-педагогические основы семейного воспитания. М., 2004.Волкова Н.В. Традиции семейного воспитания. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
Волков Б.С., Волкова Н.В. Детская психология в вопросах и ответах (Книга для родителей). М.: ТЦ Сфера, 2010.
Гарбузов В.И. Нервные и трудные дети (Книга для родителей). СПб.: 2013.
Мастюкова Е.М., Московкина А.Г. Семейное воспитание детей с отклонениями вразвитии / Под ред. В.И. Селиверстова. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003.
Солнцева Л.И., Хорош С.М. Советы родителям по воспитанию детей школьноговозраста. – М.: ВОС, 2008. – 67 с.

Литература для педагога

Адыги, балкарцы и карачаевцы в известиях европейских авторов XII – XIX вв. Нальчик,1974.
Арнольдов А.И. Человек и мир культуры.- М. 1992.Арутюнов С.А. Народы и культура. - МЛ 989.
Бгажноков Б.Х. Адыгский этикет. Нальчик, 1978.
Думэн Хь. Адыгэхэм я дауэдапщэхэр // Вестник ИГИ правительства КБР и КБНЦ РАН,вып. II. Нальчик, 2004. С. 27-45.
Мамбетов Г.Х. Крестьянские промыслы Кабарды и Балкарии. Нальчик, 1962.
Мамбетов Г. Х. Традиционная культура кабардинцев и балкарцев. Нальчик, 1994.Мафедзев С.Х. Очерки трудового воспитания адыгов. Нальчик, 1983.
Мень А. Культура и духовное восхождение. - М.,1992.Пщыбий Инал. Адыгэ ІуэрыІуатэ. Налшык, 1998.
Студенецкая Е.Н. Быт и культура кабардинского народа // Сборник статей по историиКабарды. Нальчик, 1954.
Трубачев О.Н. Ремесленная терминология в славянских и кавказских языках. М., 2006.Шмаков С. Нетрадиционные праздники в школе. М.: Новая школа, 1997.

Интернет-ресурсы:

http://council.gov.ru/en/structure/regions/KHA/

http://www.magickeys.com/books/

http://www.songsforteaching.com/index.html

http://londonmania.ru/stories?id=108

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ УРВАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КБР"

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА" С.П. НИЖНИЙ ЧЕРЕК УРВАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КБР

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

НА 2026-2027 УЧЕБНЫЙ ГОД

К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ

«МОЙ РОДНОЙ КРАЙ»

Уровень программы: базовый

Адресат: 7-11 лет

Год обучения: 1 год обучения

Автор: Губжокова Дина Мухамедовна - педагог дополнительного образования

Нижний Черек ,2026г.

Цель программы: познакомить детей с историей и культурой родного края, природным, социальным и рукотворным миром, который их окружает.

Задачи программы:

-познакомить детей с обычаями и традиционным укладом жизни родной страны и своего края;

-воспитать в ребенке лучшие духовно-нравственные качества: любовь к людям и природе, стремление к добрым поступкам, чистым помыслам и чувствам

-развивать интерес к культуре адыгского народа

Личностные:

-воспитывать любовь и уважение к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувство гордости за свою « Малую Родину»;

- формирование первоначальных представлений о народных традициях;

Метапредметные:

-развивать любознательность, расширять кругозор детей, желание узнать больше нового, полезного, интересного об истории родного края;

-формировать потребность участвовать в творческой деятельности в природе и обществе.

Предметные:

-формировать представления о родном крае: о культуре, традициях, достопримечательностях, защитниках, замечательных людях, прославивших край;

-формировать представления о растительном и животном мире родного края;

Планируемые результаты

Личностные:

У обучающихся будут:

-навыки бережного отношения к природе родного края, к культурно-историческому наследию предков;

-способность вести дружеские отношения в коллективе, умение работать в группе, в паре

Обучающиеся будут:

- уметь составлять небольшие рассказы о семье, культуре, истории, великих людях, достопримечательностях «Малой Родины»;

-знать историю быта кабардинского народа, историю народных промыслов края, села; песенно-музыкальный и игровой фольклор нашего края; устное народное творчество;

- самостоятельно играть в национальные игры коренных народов Кавказа.

- называть национальную одежду адыгских народов, уметь

находить различияв элементах орнаментов костюмов русского народа и коренных народов Кавказа.
-приобрести навыки театральной импровизации по мотивам народных сказок, уметьисполнять старинные народные песни, водить хороводы, играть в адыгские народные (старинные) игры;

Предметные:
Обучающихся будут знать:
- историю возникновения края, его названия;
-символику своего края
-элементарные представления о природе родного края;
-историю своей семьи;
-элементарные представления о традициях, обычаях и праздниках родного края;
Обучающиеся будут уметь:
-составлять свою родословную;
-работать с информацией;
-находить нужную информацию, преобразовывать ее, представлять в виде рассказа, презентации, проекта;
-вести диалог, беседу, работать в группе, паре;

Метапредметные:
Обучающиеся будут:
-знать, как организовывать, планировать различные виды деятельности (поисковую, исследовательскую и тд.)
Обучающиеся будут уметь:
-выражать речь в устной и письменной форме;
-находить в книгах и интернет - источниках необходимую информацию на заданную тему
-проявлять творческую самостоятельность;
-проявляют интерес к основам культуры и традиций наших предков.
-бережно относиться к историческому наследию адыгов;
-обладать культурой общения, этикета.

Календарно-тематическое планирование

на 2026-2027уч.г.

№	Тема	Количество часов	Дата проведения	
			План	Факт
1	Вводное занятие	2	02.09.26	
2	Семья и семейный быт адыгов	2	04.09.26	
3	Семья и Адыгэ хабзэ.	2	09.09.26	
4	История моей семьи.	2	11.09.26	
5	Моя семья. Творческие проекты.	4	16.09.26	
6	Фольклор народное творчество.	2	18.09.26	
7	Устные формы фольклора.	2	23.09.26	
8	Виды и жанры традиционного фольклора.	2	25.09.26	
9	Ресурсный круг общения.	2	30.09.26	
10	Времена года и народный календарь.	2	07.10.26	
11	Практическая работа «Вак1уэдэк1»	2	09.10.26	
12	Практическая работа «Маф1эщхьэджэд»	2	14.10.26	
13	Экскурсия.	2	16.10.26	
14	Родной язык и фольклорная сказка	4	21.10.26	
15	Язык-достояние народа.	2	23.10.26	
16	Язык фольклора.	2	28.10.26	
17	Практическая работа. Инсценировка сказки.	4	30.10.26	
18	Детский музыкальный фольклор	2	04.11.26	
19	Детский музыкальный фольклор- особая самостоятельная часть музыкального творчества.	2	06.11.26	
20	Практическая часть. Колыбельные песни.	2	11.11.26	
21	Практическая часть. Песни-пестушки.	2	13.11.26	
22	Практическая часть. Песни –потешки.	2	18.11.26	
23	Практическая часть. Составление буклетов.	2	20.11.26	
24	Практическая работа. Игровые и театрализованные программы.	4	25.11.26	
25	Народные игры.	2	27.11.26	
26	Игра- как вид деятельности.	2	02.12.26	
27	Практическая работа. Сбор и запись игр.	2	04.12.26	
28	Практическая работа. «Я затейник».	2	09.12.26	
29	Практическая работа. «Раз, два, три, четыре, пять- мы собираемся играть».	2	11.12.26	
30	Изготовление инвентаря для игр.	2	16.12.26	
31	Практическая работа. Адыгские народные игры.	4	18.12.26	
32	Народное музыкальное творчество.	2	23.12.26	
33	Песни- основной жанр адыгской народной музыки.	2	25.12.26	
34	Песни хоровые и плясовые.	2	30.12.26	
35	Народная хореография.	4	13.01.27	
36	Особая манера мужского и женского танца.	2	15.01.27	
37	Адыгские народные инструменты.	2	20.01.27	
38	Практическая работа. Конкурс чтецов.	2	22.01.27	
39	Малые жанры устного фольклора.	2	27.01.27	
40	Традиционный детский фольклор.	2	29.01.27	
41	Практическая работа. Сбор и запись произведений	2	03.02.27	

	устного фольклора.			
42	Практическая работа. Сбор и запись пословиц.	3	05.02.27	
43	Практическая работа. Сбор и запись фольклорных книг.	2	10.02.27	
44	Практическая работа. Сбор и запись скороговорок.	2	12.02.27	
45	Проектные работы.	3	17.02.27	
46	Посиделки. Праздники.	2	19.02.27	
47	Праздник-проявление всех форм и видов культурной традиции народа.	2	24.02.27	
48	Практическая работа. Сбор материала о народных праздниках.	2	26.02.27	
49	Практическая работа. Сбор материала о народных праздниках у местных жителей.	2	03.03.27	
50	Оформление краеведческих материалов для музея.	2	05.03.27	
51	Проектная работа. Публикации в школьной газете и другие СМИ.	2	10.03.27	
52	Проектная деятельность.	2	12.03.27	
53	Создание творческих и исследовательских проектов.	2	16.03.27	
54	Проектная работа. Устный народный фольклор.	2	18.03.27	
55	Проектная работа. Главный герой кабардинского нартского эпоса- Сосруко.	2	23.03.27	
56	Проектная работа. Главный герой кабардинского нартского эпоса- Бадиноко.	2	25.03.27	
57	Проектная работа. Главный герой кабардинского нартского эпоса- Ашамаз.	2	30.03.27	
58	Проектная работа. Главный герой кабардинского нартского эпоса- Батраз.	2	06.04.27	
59	Проектная работа. Правила адыгского этикета.	2	13.04.27	
60	Проектная работа. Адыгские сельские поселения.	2	20.04.27	
61	Проектная работа. Интерьер адыгского дома.	2	27.04.27	
62	Поисково- исследовательская работа.	2	05.05.27	
63	Краеведческие экспедиции к старожилам села.	2	12.05.27	
64	Запись рассказов, воспоминаний местных жителей.	2	19.05.27	
65	Подготовка публикаций в местную печать.	2	26.05.27	
	Всего часов:	144		

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ УРВАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КБР"

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА" С.П. НИЖНИЙ ЧЕРЕК УРВАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КБР

ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

НА 2026-2027 УЧЕБНЫЙ ГОД

К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ

«МОЙ РОДНОЙ КРАЙ»

Уровень программы: базовый

Адресат: 7-11 лет

Год обучения: 1 год обучения

Автор: Губжокова Дина Мухамедовна - педагог дополнительного образования

Нижний Черек,2026г.

Цель воспитательной работы: формирование у них интереса и ценностного отношения к родному краю, к прекрасному, к миру природы и труду, воспитание гражданственности и патриотизма.

Задачи воспитательной работы:

1. Расширять представления о родном крае, его достопримечательностях, о народных промыслах, об истории родного края.
2. Способствовать развитию интереса к родному краю, к взаимоотношениям людей и природы, предметам культуры.
3. Знакомить детей с культурой, традициями, обычаями народов различных национальностей.
4. Формировать толерантное отношение к людям разных национальностей.
5. Воспитывать нравственные чувства, уважительное отношение к старшим, родителям, младшим, трудолюбие, уважительное отношение к труду и его результатам.

Направленность: туристско-краеведческая

Формы работы: групповая

Планируемые результаты

Личностные:

У обучающихся будут:
-навыки бережного отношения к природе родного края, к культурно-историческому наследию предков;
-способность вести дружеские отношения в коллективе, умение работать в группе, в паре
Обучающиеся будут:
- уметь составлять небольшие рассказы о семье, культуре, истории, великих людях, достопримечательностях «Малой Родины»;
-знать историю быта кабардинского народа, историю народных промыслов края, села; песенно-музыкальный и игровой фольклор нашего края; устное народное творчество;
- самостоятельно играть в национальные игры коренных народов Кавказа.
- называть национальную одежду адыгских народов, уметь находить различия в элементах орнаментов костюмов русского народа и коренных народов Кавказа.
-приобрести навыки театральной импровизации по мотивам народных сказок, --
-уметь исполнять старинные народные песни, водить хороводы, играть в адыгские народные (старинные) игры;

Предметные:
Обучающихся будут знать:
- историю возникновения края, его названия;

-символику своего края
-элементарные представления о природе родного края;
-историю своей семьи;
-элементарные представления о традициях, обычаях и праздниках родного края;
Обучающиеся будут уметь:
-составлять свою родословную;
-работать с информацией;
-находить нужную информацию, преобразовывать ее, представлять в виде рассказа, презентации, проекта;
-вести диалог, беседу, работать в группе, паре;

Метапредметные:
Обучающиеся будут:
-знать, как организовывать, планировать различные виды деятельности (поисковую, исследовательскую и тд.)
Обучающиеся будут уметь:
-выражать речь в устной и письменной форме;
-находить в книгах и интернет - источниках необходимую информацию на заданную тему
-проявлять творческую самостоятельность;
-проявляют интерес к основам культуры и традиций наших предков.
-бережно относиться к историческому наследию адыгов;
-обладать культурой общения, этикета.

Календарно-тематическое планирование

на 2026-2027уч.г.

№	Тема	Количество часов	Дата проведения	
			План	Факт
	Вводное занятие	2	02.09.26	
	Семья и семейный быт адыгов	2	04.09.26	
	Семья и Адыгэ хабзэ.	2	09.09.26	
	История моей семьи.	2	11.09.26	
	Моя семья. Творческие проекты.	4	16.09.26	
	Фольклор народное творчество.	2	18.09.26	
	Устные формы фольклора.	2	23.09.26	
	Виды и жанры традиционного фольклора.	2	25.09.26	
	Ресурсный круг общения.	2	30.09.26	
0	Времена года и народный календарь.	2	07.10.26	
1	Практическая работа «Вак1уэдэк1»	2	09.10.26	
2	Практическая работа «Маф1эщхьэджэд»	2	14.10.26	

3	Экскурсия.	2	16.10.26	
4	Родной язык и фольклорная сказка	4	21.10.26	
5	Язык-достояние народа.	2	23.10.26	
6	Язык фольклора.	2	28.10.26	
7	Практическая работа. Инсценировка сказки.	4	30.10.26	
8	Детский музыкальный фольклор	2	04.11.26	
9	Детский музыкальный фольклор- особая самостоятельная часть музыкального творчества.	2	06.11.26	
0	Практическая часть. Колыбельные песни.	2	11.11.26	
1	Практическая часть. Песни-пестушки.	2	13.11.26	
2	Практическая часть. Песни –потешки.	2	18.11.26	
3	Практическая часть. Составление буклетов.	2	20.11.26	
4	Практическая работа. Игровые и театрализованные программы.	4	25.11.26	
5	Народные игры.	2	27.11.26	
6	Игра- как вид деятельности.	2	02.12.26	
7	Практическая работа. Сбор и запись игр.	2	04.12.26	
8	Практическая работа. «Я затейник».	2	09.12.26	
9	Практическая работа. «Раз, два, три, четыре, пять- мы собираемся играть».	2	11.12.26	
0	Изготовление инвентаря для игр.	2	16.12.26	
1	Практическая работа. Адыгские народные игры.	4	18.12.26	
2	Народное музыкальное творчество.	2	23.12.26	
3	Песни- основной жанр адыгской народной музыки.	2	25.12.26	
4	Песни хоровые и плясовые.	2	30.12.26	
5	Народная хореография.	4	13.01.27	
6	Особая манера мужского и женского танца.	2	15.01.27	
7	Адыгские народные инструменты.	2	20.01.27	
8	Практическая работа. Конкурс чтецов.	2	22.01.27	
9	Малые жанры устного фольклора.	2	27.01.27	
0	Традиционный детский фольклор.	2	29.01.27	
1	Практическая работа. Сбор и запись произведений устного фольклора.	2	03.02.27	
2	Практическая работа. Сбор и запись пословиц.	3	05.02.27	
3	Практическая работа. Сбор и запись фольклорных книг.	2	10.02.27	
4	Практическая работа. Сбор и запись скороговорок.	2	12.02.27	
5	Проектные работы.	3	17.02.27	
6	Посиделки. Праздники.	2	19.02.27	
7	Праздник-проявление всех форм и видов культурной традиции народа.	2	24.02.27	
8	Практическая работа. Сбор материала о народных праздниках.	2	26.02.27	
9	Практическая работа. Сбор материала о народных праздниках у местных жителей.	2	03.03.27	
0	Оформление краеведческих материалов для музея.	2	05.03.27	
1	Проектная работа. Публикации в школьной газете и другие СМИ.	2	10.03.27	
2	Проектная деятельность.	2	12.03.27	
3	Создание творческих и исследовательских проектов.	2	16.03.27	

4	Проектная работа. Устный народный фольклор.	2	18.03.27	
5	Проектная работа. Главный герой кабардинского нартского эпоса- Сосруко.	2	23.03.27	
6	Проектная работа. Главный герой кабардинского нартского эпоса- Бадиноко.	2	25.03.27	
7	Проектная работа. Главный герой кабардинского нартского эпоса- Ашамаз.	2	30.03.27	
8	Проектная работа. Главный герой кабардинского нартского эпоса- Батраз.	2	06.04.27	
9	Проектная работа. Правила адыгского этикета.	2	13.04.27	
0	Проектная работа. Адыгские сельские поселения.	2	20.04.27	
1	Проектная работа. Интерьер адыгского дома.	2	27.04.27	
2	Поисково- исследовательская работа.	2	05.05.27	
3	Краеведческие экспедиции к старожилам села.	2	12.05.27	
4	Запись рассказов, воспоминаний местных жителей.	2	19.05.27	
5	Подготовка публикаций в местную печать.	2	26.05.27	
	Всего часов:	144		

Работа с родителями

Занятия традиционной культурой родного края предполагают возрождение и формирование у детей семейных ценностей и семейного уклада. В связи с этим работа педагога дополнительного образования с родителями и семьями воспитанников является не только желательной, но и обязательной.
Сотрудничество с родителями осуществляется по нескольким направлениям:
-организация и проведение внешкольный мероприятий (дни именинника, чаепития,конкурсы, выставках, олимпиадах);
-организация и проведение открытых мероприятий (народные праздники, концерты,фестивали);
-проектирование и проведение летних фольклорно-этнографических лагерей и экспедиций;
-организация и проведение экскурсионных и паломнических поездок;
-организация и проведение концертов и выступлений нашего коллектива (дополнительного образования) по месту работы родителей воспитанников.

Надо отметить, что важной задачей является искоренение потребительского отношения детей к родителям, когда роль родителей на детских мероприятиях сводится к финансированию мероприятий и обслуживанию детей за праздничным столом. По правилам Дома детского творчества родители являются почтенными гостями праздника,за

праздничный стол должны садиться вместе с детьми, при чѐм дети должны сначала порадовать родителей выступлением, а потом угостить их за столом. Особой формой развития взаимоотношений между детьми и родителями являются летние лагеря и экспедиции. В это время дети подчиняются требованиям коллективного общежития вне зависимости оттого, какой уклад существует в семье. Этим же требованиям должны подчиняться и приезжающие в лагерь родители, вне зависимости от своего желания побаловать ребѐнка. Таким образом, дети по-новому начинают относиться к исполнению своих обязанностей, а родители адекватно оценивают меру самостоятельности и взрослости своего ребѐнка, что помогает вывести внутрисемейные отношения на качественно новый уровень.
Успешность воспитательного процесса зависит от того, как складываются отношения между педагогами, учащимися и родителями. Родители и педагоги – воспитатели одних и тех же детей, и результат воспитания может быть успешным тогда, когда учителя и родители станут союзниками.

Основные направления сотрудничества семьи.

1. Единство требований к учащимся.
2. Согласованность действий (законы, защищающие семью и ребенка, знание обеими сторонами психологических особенностей ребенка).
3. Взаимодополнение влияний (авторитет родителей, личность педагога, единая трактовка влияния улицы, средств массовой информации).
4. Преодоление недостатков в формировании личности (работа с детьми, находящимися в особо трудных условиях, психологическая коррекция).
5. Совместная работа по закреплению и развитию успехов ребенка.
6. Повышение педагогической культуры родителей.
7. Различные формы сотрудничества с родителями.

Функции и задачи взаимодействия семьи и ОУ

Функции:

1. Информационная.
2. Воспитательно-развивающая.
3. Формирующая.
4. Охранно-оздоровительная.
5. Контролирующая.
6. Бытовая.

Задачи:

1. Воспитание гармонически развитой творческой личности учащихся.
2. Формирование активной жизненной позиции родителей и учащихся.
3. Привитие навыков здорового образа жизни.
4. Развитие интересов, склонностей, способностей учащихся.
5. Подготовка ребенка к саморазвитию и самовоспитанию.

Формы работы с родителями

1.Встречи за «круглым столом».
2.Родительские собрания.
3. Индивидуальные встречи «разговор по душам».
4. Встречи с администрацией.
5. День открытых дверей.
6. Письменный телефон доверия.
7.Совместные праздники.
8.Семейные конкурсы.